

HP Photosmart R817/R818

Digitalni Fotoaparati s uslugom HP Instant Share



Priručnik za korisnike

Zakonske odredbe i obavijesti

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informacije sadržane u ovom dokumentu mogu se mijenjati bez prethodne najave. Jamstva postavljena za HP proizvode i usluge su unaprijed određena u posebnim jamstvenim izjavama koje prate ove proizvode i usluge. Niti jedna izjava iz ovog dokumenta ne smije predstavljati dopunsko jamstvo. HP nije odgovoran za moguće tehničke ili uredničke greške ili nedostatke u ovom dokumentu.

Windows® je registrirana trgovačka marka tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u.



SD logotip je trgovačka marka njenog vlasnika.

Odlaganje otpadne opreme korisnika u kućanstvima u Europskoj Uniji



Ovaj simbol na proizvodu ili njegovom pakiranju označava da se proizvod ne smije odlagati s otpadom iz kućanstva. Umjesto toga, vaša je dužnost opremu odlagati na mjestu koje je određeno za recikliranje električne i elektroničke opreme. Odvojeno prikupljanje i recikliranje takvog otpada u vrijeme odlaganja pomaže u očuvanju prirodnih resursa te osigurava da se oprema reciklira na način koji štiti ljudsko zdravlje i okoliš. Za dodatne informacije o mjestu odlaganja takvog otpada za recikliranje obratite se za to odgovornom uredu gradske uprave, službi za prikupljanje otpada ili trgovini u kojoj ste kupili proizvod.

Unesite sljedeće podatke radi moguće potrebe u budućnosti:

Broj modela (na prednjoj strani fotoaparata) _____

Serijski broj (10-znamenkasti broj na donjem dijelu fotoaparata) _____

Datum kupnje fotoaparata _____

Tiskano u Kini.

Sadržaj

1	Započinjanje s radom	11
	Postavljanje	13
1	Postavljanje umetka za podnožje (neobavezno)	13
2	Postavljanje vrpce za nošenje oko ručnog zgloba.	14
3	Umetanje baterija	14
4	Punjenje baterije	15
5	Uključivanje fotoaparata.	16
6	Odabir jezika	16
7	Postavljanje regije	17
8	Postavljanje datuma i vremena	17
9	Postavljanje i formatiranje memorijske kartice	18
10	Instaliranje softvera	20
	Windows®	20
	Macintosh.	21
	Korisnički priručnik na CD-u	21
	Interactive User's Guide (Interaktivni korisnički priručnik) na CD-u	22
	Dijelovi fotoaparata	23
	Stražnja strana fotoaparata	23
	Prednji i donji dio fotoaparata	26
	Gornja strana fotoaparata	27
	Postolje fotoaparata	28
	Stanja fotoaparata	29
	Izbornici fotoaparata	29
	Pregled funkcije Demo na fotoaparatu	32

2	Snimanje fotografija i video zapisa	33
	Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo).	33
	Snimanje fotografija	35
	Snimanje zvučnih zapisa tijekom fotografiranja .	36
	Senzor položaja fotografije	37
	Snimanje video zapisa	37
	Automatsko fokusiranje	39
	Fokusiranje objekta	39
	Optimiziranje fokusa	40
	Standardni raspon fokusa	40
	Rasponi fokusiranja Makro i Super makro . .	41
	Korištenje funkcije Focus Lock (Blokiranje fokuseranja).	42
	Optimiziranje ekspozicije	42
	Ostale preporuke.	43
	Upotreba postavki raspona fokusa	44
	Korištenje Manual Focus (Ručnog fokusiranja) . .	45
	Korištenje zumiranja	46
	Optičko zumiranje	48
	Digitalno zumiranje	48
	Zumiranje i fokusiranje	49
	Postavljanje bljeskalice	50
	Korištenje načina fotografiranja	52
	Smanjenje šuma kod dugih ekspozicija	56
	Korištenje načina fotografiranja Panorama . . .	57
	Snimanje niza panoramskih fotografija . . .	57
	Korištenje načina fotografiranja Manual (Ručno).	60
	Korištenje načina My Mode (Moj način).	61
	Odabir i spremanje omiljenih postavki u My Mode (Moj način)	62
	Korištenje spremljenih postavki za podizbornik My Mode (Moj način).	63

Korištenje funkcije Self-Timer (Samookidač)	64
Korištenje postavke Burst (Uzastopno snimanje) . .	66
Korištenje Capture Menu (Izbornika Snimanje) . .	68
EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)	69
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)	70
Bracketing (Probno fotografiranje)	73
Image Quality (Kvaliteta slike)	75
Video Quality (Kvaliteta video zapisa)	77
White Balance (Podešavanje bijele boje)	79
Ručno podešavanje bijele boje	80
Auto Focus Area (Područje automatskog fokusriranja)	81
AE Metering (Mjerenje ekspozicije)	82
ISO Speed (ISO brzina)	84
Color (Boja)	85
Saturation (Zasićenost)	86
Sharpness (Oštrina)	87
Contrast (Kontrast)	88
Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)	89
Pomoć za opcije izbornika	90
3 Pregled fotografija i video zapisa	91
Korištenje funkcije Playback (Reprodukcija)	91
Reprodukcija i zvučni zapisi	93
Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija .	94
Spremanje sličica iz video zapisa	94
Pregled sličica	94
Uvećavanje fotografija	95
Upotreba izbornika Reprodukcija	96
Brisanje	98
Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)	99

Image Advice (Savjeti za fotografiranje)	100
Image Info (Informacije o fotografiji)	100
Stitch Panorama (Povezivanje niza panoramskih fotografija)	102
Rotate (Rotiranje)	103
Record Audio (Snimanje zvučnog zapisa) . . .	104
4 Prijenos i ispis fotografija	107
Prijenos fotografija na računalo	107
Ispis fotografija izravno s fotoaparata	109
Ispis panoramskih fotografija	111
5 Korištenje opcije HP Instant Share	113
Korištenje HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)	114
Postavljanje online odredišta na fotoaparatu . . .	116
Slanje pojedinih fotografija na odredišta	117
Slanje svih fotografija na odredišta	119
6 Korištenje izbornika Postavljanje	121
Display Brightness (Osvjetljenost zaslona)	122
Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)	123
Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)	124
Instant Review (Trenutni pregled)	125
Digital Zoom (Digitalno zumiranje)	126
Date & Time (Datum i vrijeme)	127
USB Configuration (USB konfiguracija)	128
TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)	129
Language (Jezik)	130
Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)	131
Reset Settings (Vraćanje postavki)	132

7 Rješavanje problema i podrška	133
Ponovno postavljanje fotoaparata.	134
Formatiranje memorijske kartice pomoću računala (Windows)	135
Softver HP Image Zone	135
Sistemske zahtjevi za Macintosh	136
Sistemske zahtjevi za Windows	136
HP Image Zone Express	137
Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera	
HP Image Zone	138
Prijenos fotografija na računalo bez softvera	
HP Image Zone	138
Spajanje fotoaparata kao digitalnog fotoaparata.	139
Spajanje fotoaparata kao pogona diska.	139
Prijenos fotografija pomoću drugih uređaja.	140
Problemi i rješenja	142
Poruke o pogreškama na fotoaparatu	160
Poruke o pogreškama na računalu	175
Dobivanje pomoći	177
HP web-stranica za osobe s invaliditetom.	177
HP Photosmart web-stranica	177
Postupak podrške	178
Telefonska podrška	179
Telefonska podrška za ostatak svijeta	181
A Rukovanje baterijama	183
Osnovni podaci o baterijama	183
Produljenje vijeka trajanja baterija	184
Mjere opreza za korištenje baterija.	185
Oznake napajanja	186
Performanse baterija.	187
Broj snimaka po bateriji	188
Punjenje litij-ionskih baterija.	189
Mjere opreza kod punjenja litij-ionskih baterija	191

B Nabava dodatne opreme za fotoaparatus . . .	193
C Održavanje fotoaparatusa	197
Osnovno održavanje fotoaparatusa	197
Čišćenje fotoaparatusa	198
Čišćenje objektiva fotoaparatusa	199
Čišćenje kućišta fotoaparatusa i zaslona za prikaz fotografija	199
D Specifikacije	201
Kapacitet memorije	209
Kvaliteta slike	209
Kvaliteta video zapisa	210

1 Započinjanje s radom

Zahvaljujemo vam na kupnji digitalnog fotoaparata HP Photosmart R817/R818 i želimo vam dobrodošlicu u svijet digitalne fotografije!

Ovaj priručnik objašnjava HP Real Life tehnologije i ostale značajke fotoaparata koje možete koristiti kako biste dobili izvanredne rezultate i istovremeno uživali u fotografskom iskustvu.

Digitalni fotoaparat HP Photosmart R817/R818 sadrži mnoštvo ekskluzivnih HP Real Life tehnologija koje olakšavaju snimanje izvrsnih digitalnih fotografija. To su:

- **Ugrađena funkcija za uklanjanje efekta crvenih očiju**— Otkrivanje i uklanjanje efekta crvenih očiju osoba na fotografijama (vidi stranica 99).
- **HP tehnologija prilagodljivog osvjetljenja**— Automatski ističe pojedinosti izgubljene u sjeni (vidi stranica 70).
- **Panoramski slijed s ugrađenom funkcijom spajanja**— **Panorama** načine rada koristite za snimanje do pet uzastopnih fotografija i njihovo povezivanje u jednu fotografiju na fotoaparatu (vidi stranica 102).
- **Ispis video zapisa**— Snimajte kvalitetne video zapise uz VGA pri 30 sličica u sekundi i jednostavno odaberite bilo koju sličicu koju želite spremići kao fotografiju. HP poboljšava okvir video zapisa za bolji ispis fotografija veličine do 10 x 15 cm (vidi stranica 94).
- **HP Image Advice (HP Savjeti za fotografiranje)**— Nudi savjete za snimanje što boljih fotografija (vidi stranica 100).

Ostale značajke fotoaparata R817/R818 su:

- **15 načina fotografiranja**—Odaberite prethodno postavljeni način fotografiranja za najbolju ekspoziciju uobičajenih prizora ili odredite vlastiti način fotografiranja pomoću postavki koje najčešće koristite (vidi stranica 52).
- **Interactive User's Guide (Interaktivni Korisnički priručnik)** (samo na engleskom jeziku)—Upoznaje vas s uobičajenim značajkama fotoaparata (vidi stranica 22).
- **HP Instant Share**—Fotografije možete jednostavno odabrati s fotoaparata za automatsko slanje na različita odredišta, poput adresa e-pošte, online albuma ili pisača, sljedeći put kada fotoaparat spojite na računalo. Primatelji mogu pregledati fotografije bez preuzimanja velikih privitaka (vidi stranica 113).
- **Izravan ispis**—Ispisujte izravno s fotoaparata na bilo koji pisač kompatibilan s PictBridge standardom bez priključivanja na računalo (vidi stranica 109).
- **Pomoć na fotoaparatu**—Koristite upute na zaslonu kao pomoć pri korištenju značajki fotoaparata (vidi stranica 31).
- **Postolje/Podnožje**—Digitalni fotoaparat R817/R818 isporučuje se s postoljem ili podnožjem. Postolje služi za punjenje litij-ionske baterije fotoaparata i omogućava jednostavan prijenos fotografija na računalo ili njihovo slanje na pisač.



Podnožje HP Photosmart R-series pruža dodatnu mogućnost pregleda fotografija na televizoru i punjenje rezervne litij-ionske baterije u samom podnožju, tijekom punjenja litij-ionske baterije u fotoaparatu. Podnožje možete kupiti zasebno.



U poglavlju **Nabava dodatne opreme za fotoaparát** na stranici 193 potražite informacije o ostaloj dodatnoj opremi za fotoaparát HP Photosmart R817/R818, uključujući kućište za podvodno snimanje, baterije, memorijske kartice, torbice za fotoaparát, punjače za brzo punjenje i još mnogo toga.

Postavljanje

Kako biste tijekom čitanja uputa iz ovog odjeljka lakše pronašli dijelove fotoaparata, pogledajte poglavlje **Dijelovi fotoaparata** na stranici 23.

1. Postavljanje umetka za podnožje (neobavezno)

Ako kupite HP Photosmart R-series podnožje, primijetit ćete jedan ili više umetaka koji se isporučuju zajedno s podnožjem. Pri postavljanju podnožja za upotrebu s fotoaparatom provjerite koristite li umetak sa žutom naljepnicom. Za spajanje umetka i podnožja slijedite upute u priručniku za podnožje.



2. Postavljanje vrpce za nošenje oko ručnog zgloba

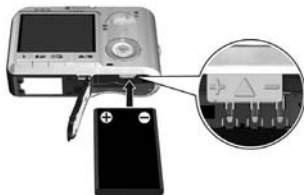
Postavite vrpcu za nošenje oko ručnog zgloba na predviđeno mjesto na bočnoj strani fotoaparata.



3. Umetanje baterija

Vaš aparat može koristiti HP Photosmart R07 litij-ionske baterije koje se mogu puniti (L1812A/L1812B).

1. Otvorite vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu koja se nalaze na dnu fotoaparata laganim povlačenjem zasuna, kao što je označeno na vratima.



2. Umetnite bateriju u veći utor, kao što je prikazano na slici, i gurajte je dok zasun ne škljocne.
3. Zatvorite vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu guranjem prema dolje dok ne sjednu na odgovarajuće mjesto.

Prilikom vađenja baterije iz fotoaparata najprije isključite fotoaparat. Otvorite vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu i otpustite zasun baterije kako biste omogućili djelomično izbacivanje baterije, a zatim izvucite bateriju iz utora.

Vidi stranica 187 za informacije o radu s baterijama za ovaj fotoaparat. Za informacije o broju snimaka kojeg možete dobiti sa svakom pojedinom baterijom s obzirom na način korištenja, vidi stranica 188. Savjete o poboljšanju rada baterije potražite u poglavlju **Dodatak A, Rukovanje baterijama**, početak na str. 183.

NAPOMENA: Baterija s mogućnošću ponovnog punjenja isporučena s fotoaparatom može biti djelomično napunjena. Prije prvog korištenja bateriju trebate napuniti do kraja (vidi stranica 15).

4. Punjenje baterije

Bateriju možete napuniti u samom fotoaparatu (objašnjeno ovdje) ili u posebnoj pregradi za bateriju u podnožju fotoaparata ili pak u HP Photosmart punjaču za brzo punjenje (vidi **Nabava dodatne opreme za fotoaparat** na stranici 193).

1. Uključite kabel za napajanje u HP adapter za izmjeničnu struju. Ako se u kutiji nalazi više od jednog kabela za napajanje, upotrijebite kabel koji odgovara utičnicama u vašoj državi ili regiji. Drugi kraj kabela za napajanje uključite u utičnicu.

2. Tanki kabel HP adaptera za izmjeničnu struju priključite na postolje, kao što je prikazano na slici.
3. Stavite fotoaparat u postolje. Lampica napajanja na stražnjem dijelu fotoaparata će početi treperiti kako bi pokazala da se baterija puni.



Kada lampica napajanja prestane treperiti, baterija je puna. Punjenje baterije u fotoaparatu obično traje 4-6 sati. Fotoaparat možete nastaviti koristiti tijekom punjenja baterije.

NAPOMENA: Fotoaparat se može zagrijati tijekom punjenja baterije, kao i tijekom duge upotrebe kojom se troši baterija. To je normalno.

5. Uključivanje fotoaparata

Uključite fotoaparat tako da prekidač ► ON/OFF pomaknete udesno, a zatim ga otpustite.

Objektiv će izaći, a lampica napajanja s lijeve strane prekidača ► ON/OFF svijetli plavo. Kada se fotoaparat uključi, na zaslonu za prikaz fotografija pojavit će se i HP oznaka.

6. Odabir jezika


1. Odaberite jezik koji želite pomoću gumba ▲▼ ◀▶ na **upravljaču** (🔍).
2. Pritisnite **Menu** / **OK** za odabir označenog jezika.



SAVJET: Ako kasnije želite promijeniti jezik, to možete učiniti pomoću postavke **Language (Jezik)** u izborniku **Setup (Postavljanje)** (vidi stranica 130).

7. Postavljanje regije

Nakon odabira jezika, od vas će se tražiti da odaberete kontinent na kojem živite. Postavke **Language (Jezik)** i **Region (Regija)** određuju zadani format datuma i format video signala za prikaz fotografija s fotoaparata na televizoru (vidi stranica 129).

1. Pomoću gumba ▲▼ idite do regije koju želite odabrati.
2. Pritisnite gumb  za odabir označene regije.



8. Postavljanje datuma i vremena

Fotoaparat posjeduje sat koji bilježi datum i vrijeme snimanja svake fotografije. Možete odabrati i mogućnost prikaza datuma i vremena na fotografiji (vidi stranica 89).

1. Prvi označeni element je format datuma i vremena. Ako želite promijeniti format, učinite to pomoću gumba ▲▼. Ako je format datuma i vremena ispravan, pritisnite ► za prelazak na datum.
2. Pomoću gumba ▲▼ podesite vrijednost označenog odabira.
3. Za prijelaz na druge odabire koristite gumbе ◀▶.
4. Ponavljajte korake 2 i 3 sve dok datum i vrijeme ne budu točni.



5. Nakon unosa ispravnih vrijednosti za datum i vrijeme pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Pojavljuje se zaslon za potvrdu s upitom je li postavljen točan datum i vrijeme. Ako su datum i vrijeme točni, pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ i odaberite **Yes (Da)**.

Ako datum i vrijeme nisu točni, pritisnite ▼ kako biste označili **No (Ne)**, a zatim pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Ponavljajte korake 1 do 5 sve dok ne postavite točan datum i vrijeme.

Informacije o datumu i vremenu bilježe se u svojstvima fotografije koje možete vidjeti u opciji **Playback (Reprodukcija)** kada je prikazan **Playback Menu (Izbornik Reprodukcija)** (vidi stranica 96) ili **HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)** (vidi stranica 114), prilikom pregleda **Image Info (Informacija o fotografiji)** (vidi stranica 100) te prilikom pregleda fotografije na računalu.

SAVJET: Ako kasnije želite promijeniti postavke datuma i vremena, to možete učiniti pomoću postavke **Date & Time (Datum i vrijeme)** u **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 127).

9. Postavljanje i formatiranje memorijske kartice



1. Uvijek isključite fotoaparat i pričekajte da se isključe lampice **Power (Napajanje)** i **Memory (Memorija)**, a zatim otvorite vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu.



2. Memorijsku karticu umetnite u mali utor iznad baterije, kao što je prikazano. Provjerite je li memorijska kartica sjela na svoje mjesto.

3. Zatvorite vrata baterije/memorijske kartice i uključite fotoaparata.

Kako biste spriječili oštećenje kartica i fotografija, trebate formatirati memorijske kartice prije prvog korištenja.

1. Kada je fotoaparata uključen, pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, a zatim upotrijebite \blacktriangleright za prelazak na **Playback Menu (Izbornik Reprodukcija)** .
2. Pomoću \blacktriangledown označite  **Delete (Brisanje)**, a zatim pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
3. Pomoću \blacktriangledown označite **Format Card (Formatiranje kartice)**, a zatim pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
4. Pritisnite \blacktriangledown i označite **Yes (Da)**, a zatim pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za formatiranje kartice. Kada fotoaparata završi formatiranje, prikazuje se zaslon s podacima o ukupnom broju fotografija (vidi stranica 93).

Nakon instaliranja, nove fotografije i video zapisi se spremaju na memorijsku karticu, a ne u internu memoriju. Informacije o podržanim memorijskim karticama potražite u poglavlju **Memorija** na stranici 204.

Za korištenje interne memorije i pregled u njoj spremljenih fotografija, izvadite memorijsku karticu (isključite fotoaparata, otvorite vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu i pritisnite gornji rub kartice kako biste je oslobodili). Fotografije možete i prenijeti iz interne memorije na memorijsku karticu (vidi stranica 131).

NAPOMENA: Memorijsku karticu možete formatirati i pomoću računala (vidi stranica 135).

10. Instaliranje softvera

Softver HP Image Zone omogućuje vam prijenos fotografija na računalo i konfiguriranje **HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)** na fotoaparatu.

Ako ne instalirate softver HP Image Zone, još uvijek možete koristiti fotoaparat, ali će neke funkcije biti promijenjene. Pojednosti potražite u poglavlju **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone** na stranici 138.

Ako imate poteškoća s instaliranjem ili korištenjem softvera HP Image Zone, dodatne informacije potražite na web-stranici za HP korisničku podršku: **www.hp.com/support**.

Windows®

Za instaliranje softvera HP Image Zone računalo mora imati RAM memoriju od najmanje 64 MB, operativni sustav Windows 2000, XP, 98, 98 SE ili Me i Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 ili noviju verziju. Preporuča se Internet Explorer 6. Ako vaše računalo zadovoljava ove zahtjeve, instalirat će se puna verzija softvera HP Image Zone; u protivnom se instalira softver HP Image Zone Express (vidi stranica 135).

1. Za brže instaliranje softvera HP Image Zone zatvorite sve programe i privremeno onemogućite sve antivirusne softvere na računalu.
2. Stavite CD sa softverom HP Image Zone u CD pogonsku jedinicu na računalu i slijedite upute na zaslonu. Ako se ne pojavi zaslon instalacije, pritisnite **Start (Početak)**, a zatim **Run (Pokretanje)**, upišite **D:\Setup.exe** na mjestu gdje je **D** slovo CD pogonske jedinice, a zatim pritisnite **OK**.

3. Nakon završetka instalacije softvera HP Image Zone ponovno omogućite antivirusni softver koji ste onemogućili u koraku 1.

Macintosh

Za instaliranje softvera HP Image Zone Macintosh računalo mora imati ugrađen USB, RAM memoriju od 128 MB, operativni sustav Mac OSX v.10.2 ili noviju verziju i 250 MB raspoloživog prostora na disku.

1. Za brže instaliranje softvera HP Image Zone zatvorite sve programe i privremeno onemogućite sve antivirusne softvere na računalu.
2. Stavite CD softvera HP Image Zone u CD pogonsku jedinicu na računalu.
3. Dvaput pritisnite ikonu CD-a na radnoj površini računala.
4. Dvaput pritisnite ikonu instalacije, a zatim za instaliranje softvera slijedite upute na zaslonu.
5. Nakon završetka instalacije softvera HP Image Zone ponovno omogućite antivirusni softver koji ste onemogućili u koraku 1.

Korisnički priručnik na CD-u

Primjerak ovog Korisničkog priručnika na više jezika nalazi se na CD-u sa softverom HP Image Zone. Za pregled korisničkog priručnika fotoaparata:

1. Stavite CD softvera HP Image Zone u CD pogonsku jedinicu računala.
2. Pregled Korisničkog priručnika:
 - **Na Windows računalima:** Na glavnoj stranici zaslona instalacije CD-a pritisnite **View User's Manual (Pregled korisničkog priručnika)** za pregled korisničkog priručnika.

- **Na Macintosh računalu:** U datoteci **readme** u mapi **docs (dokumenti)** na CD-u sa softverom HP Image Zone potražite korisnički priručnik na svom jeziku.

Interactive User's Guide (Interaktivni korisnički priručnik) na CD-u

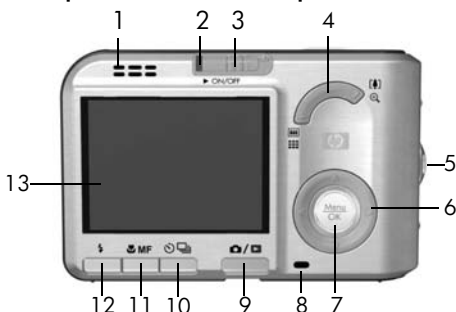
U Interactive User's Guide (Interaktivnom korisničkom priručniku) (samo na engleskom jeziku) možete pronaći informacije o najčešće korištenim značajkama fotoaparata i osnovne savjete za digitalnu fotografiju.

- **Windows:** Instalirajte i pokrenite vodič na softverskom CD-u.
- **Macintosh:** Pristupite vodiču iz kartice **Devices (Uređaji)** u softveru HP Image Zone.







Dijelovi fotoaparata







Dodatne informacije o dijelovima fotoaparata potražite na stranicama prikazanim u zagradama iza naziva pojedinih dijelova.

Stražnja strana fotoaparata

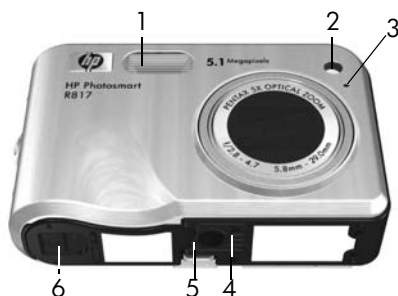


#	Naziv	Opis
1	Zvučnik	<ul style="list-style-type: none">Reproducira zvukove fotoaparata i audio zapise.
2	Lampica napajanja	<ul style="list-style-type: none">Stalno svijetli—Fotoaparat je uključen.Sporo treperi—Fotoaparat je isključen ili je u stanju mirovanja, a baterija se puni.Isključeno—Fotoaparat je isključen.
3	► ON/OFF prekidač (vidi stranica 16)	Služi za uključivanje i isključivanje fotoaparata.

#	Naziv	Opis
4	Gumb Zoom (Zumiranje) (vidi stranica 46)	<ul style="list-style-type: none">  Zoom Out (Smanjivanje)—Pri snimanju fotografija objektiv postavlja na širokokutni položaj.  Thumbnails (Pregled sličica)—Tijekom rada u načinu Playback (Reprodukcija) omogućava vam pregled fotografija i prvih okvira video zapisa složenih u matricu od devet sličica (umanjenih fotografija) po zaslonu.  Zoom In (Povećavanje)—Pri snimanju fotografija objektiv postavlja na telefoto položaj.  Magnify (Uvećavanje)—Tijekom rada u načinu Playback (Reprodukcija) nudi mogućnost povećanja fotografije.
5	Mjesto za postavljanje vrpce za ručni zglob (vidi stranica 14)	Nudi mogućnost postavljanja vrpce za ručni zglob.
6	 Upravljač s gumbima ▲▼ i ◀▶	Omogućava kretanje kroz izbornike i fotografije na zaslonu za prikaz fotografija.
7	 gumb	Omogućava prikaz izbornika fotoaparata, odabir opcija izbornika i potvrdu određenih akcija na zaslonu za prikaz fotografija.
8	Lampica memorije	<ul style="list-style-type: none"> Treperi—Fotoaparat obrađuje fotografije. Fotografirati možete kada treperenje prestane. Stalno svijetli—Fotoaparat snima video zapis. Isključena—Fotoaparat ne obrađuje fotografije. Možete odmah fotografirati.

#	Naziv	Opis
9	Gumb  /  Live View/ Playback (Prikaz uživo/ reprodukcija)	<ul style="list-style-type: none"> Ako je prikazan Live View (Prikaz uživo), možete se prebaciti na Playback (Reprodukcija). Ako je prikazano Playback (Reprodukcija), možete se prebaciti na Live View (Prikaz uživo). Ako je zaslon za prikaz fotografija isključen, a fotoaparat uključen, možete uključiti zaslon za prikaz fotografija. Ako je izbornik otvoren na zaslonu za prikaz fotografija, možete ga zatvoriti. Omogućuje vam pristup funkciji demo na fotoaparatu (vidi stranica 32).
10	Gumb  /  Self-Timer/Burst (Samookidač/ Uzastopno snimanje) (vidi stranice 64, 66)	Odaberite između postavki Normal (Standardno) , Self-Timer (Samookidač) , Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke) i Burst (Uzastopno snimanje) .
11	Gumb  / MF Focus (Ručno fokusiranje) (vidi stranica 44)	Odaberite između postavki Normal (Standardno) , Macro (Makro) , Super Macro (Super makro) , Infinity (Beskonačnost) i Manual Focus (Ručno fokusiranje) .
12	Gumb  Flash (Bljeskalica) (vidi stranica 50)	Odaberite između postavki bljeskalice Auto (Automatski) , Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) , Flash Off (Bljeskalica isključena) , Flash On (Bljeskalica uključena) i Night (Noćno snimanje) .
13	Zaslon za prikaz fotografija (vidi stranica 33)	Služi za kadriranje slika i video zapisa pomoću opcije Live View (Prikaz uživo) i njihov pregled u opciji Playback (Reprodukcija) , te pregled svih izbornika.

Prednji i donji dio fotoaparata





#	Naziv	Opis
1	Bljeskalica (vidi stranica 50)	Daje dodatno osvjetljenje za kvalitetnije snimanje fotografija
2	Lampica Samo-okidača/ Pomoći pri fokusiranju (vidi stranica 64)	Treperi tijekom odbrojavanja za Self-Timer (Samookidač) ili Self-Timer - 2 shots (Samookidač - 2 snimke) ili u uvjetima slabog osvjetljenja kada je uključena Focus Assist (Pomoć pri fokusiranju). Također se nakratko uključuje prilikom snimanja fotografije.
3	Mikrofon (vidi stranica 36)	Snima zvučne zapise koji se pridružuju fotografijama i video zapisima.
4	Tronožac	Omogućava postavljanje fotoaparata na tronožac.

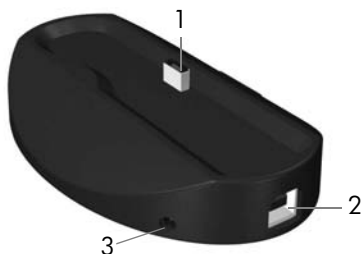
#	Naziv	Opis
5	Postolje	Omogućava priključivanje fotoaparata postolje ili podnožje, što omogućava pristup adapteru za izmjeničnu struju i USB povezivanje.
6	Vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu (vidi stranice 14, 18)	Omogućava pristup za umetanje i vađenje baterija ili dodatne memorijske kartice.

Gornja strana fotoaparata



#	Naziv	Opis
1	Gumb  Mode... (vidi stranica 52)	Služi za pristup opcijama načina fotografiranja.
2	Gumb okidača (vidi stranica 35)	Omogućava fokusiranje i snimanje fotografija, te snimanje zvučnih zapisa.
3	Gumb  Video (vidi stranica 37).	Počinje i prekida snimanje video zapisa.


Postolje fotoaparata




#	Naziv	Opis
1	Mjesto za postavljanje/priključak fotoaparata	Omogućava stavljanje fotoaparata u postolje, što omogućava pristup adapteru za izmjeničnu struju i USB povezivanje.
2	USB priključak (vidi stranice 107, 109)	Nudi mogućnost spajanja USB kabela s fotoaparata na računalo s USB priključkom ili bilo koji pisac kompatibilan s PictBridge standardom.
3	Priključak za adapter napajanja	Omogućava priključivanje HP adaptera za izmjeničnu struju na fotoaparata za rad fotoaparata na izmjeničnu struju ili za punjenje litij-ionskih baterija u fotoaparatu.

Stanja fotoaparata

Fotoaparat ima dva osnovna stanja koja omogućavaju dovršavanje određenih zadataka, a svakom od njih pridružen je izbornik koji možete koristiti za podešavanje postavki fotoaparata ili za izvršavanje zadataka u tom stanju. Pojediniosti potražite u sljedećem poglavlju, **Izbornici fotoaparata**.

 **Live View (Prikaz uživo)**—Omogućuje snimanje fotografija i video zapisa. Pogledajte **Poglavlje 2, Snimanje fotografija i video zapisa**, početak na str. 33.





 **Playback (Reprodukcija)**—Omogućuje pregled fotografija i video zapisa koje ste snimili. Pogledajte **Poglavlje 3, Pregled fotografija i video zapisa**, početak na str. 91.

Za prebacivanje između **Live View (Prikaza uživo)** i **Playback (Reprodukcije)** pritisnite  / .

SAVJET: Ako se nalazite u načinu rada **Playback (Reprodukcija)** ili izborniku, a želite snimiti fotografiju, brzo do pola pritisnite gumb **okidača** te ga otpustite. Fotoaparat se prebacuje u način rada **Live View (Prikaz uživo)**.

Izbornici fotoaparata


Fotoaparat ima pet izbornika koji se, kada im pristupite, pojavljuju na zaslonu za prikaz fotografija.

Za pristup izbornicima pritisnite  kada ste u **Live View (Prikazu uživo)** ili **Playback (Reprodukciji)**, a zatim upotrijebite gumb   za kretanje do željenih izbornika. Za odabir opcije izbornika označite opciju pomoću gumba  , a zatim pritisnite gumb  za prikaz podizbornika opcije izbornika i za promjenu postavki.


SAVJET: U izborniku **Capture (Snimanje)** i **Setup (Postavljanje)** možete promijeniti postavke tako da označite opciju izbornika i promijenite je pomoću gumba ◀▶.

Za izlaz iz izbornika učinite nešto od sljedećeg:

- Pritisnite  / .
- Pomoću gumba ▲▼ krećite se do kartica izbornika na vrhu zaslona. Zatim pomoću gumba ◀▶ možete odabrati drugi izbornik ili možete pritisnuti ^{Menu}OK za izlaz iz izbornika i povratak na **Live View (Prikaz uživo)** ili **Playback (Reprodukciju)**.
- Koristite gumbе ▲▼ za kretanje do opcije ↶ **EXIT (IZLAZ)** i pritisnite ^{Menu}OK.

Capture Menu  (Izbornik Snimanje) omogućuje vam određivanje postavki fotografiranja poput kvalitete slike, posebnog osvjetljenja, ekspozicije, ISO brzine, postavki boja i označavanja datuma i vremena na fotografijama. Pogledajte **Korištenje Capture Menu (Izbornika Snimanje)** na stranici 68.



Playback Menu  (Izbornik Reprodukcija) pruža savjete za snimanje boljih fotografija, brisanje fotografija, uklanjanje efekta crvenih očiju, prikaz informacija o fotografiji, povezivanje panoramskih sljedova, okretanje fotografija i snimanje zvučnih zapisa. Pogledajte **Upotreba izbornika Reprodukcija** na stranici 96.



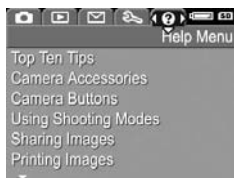
HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share) omogućuje vam odabir fotografija za slanje pisačima, na adrese e-pošte i ostalim online uslugama sljedeći put kada spojite fotoaparat na računalo. Pogledajte **Korištenje HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)** na stranici 114.







Setup Menu (Izbornik Postavljanje) omogućava konfiguriranje postavki poput osvjetljenosti zaslona, datuma i vremena, jezika i TV postavki i drugih. Omogućava i prijenos fotografija iz interne memorije na memorijsku karticu. Pogledajte **Poglavlje 6, Korištenje izbornika Postavljanje**, početak na str. 121.



Help Menu (Izbornik Pomoć) pruža korisne informacije i savjete o temama poput vijeka trajanja baterija, gumba na fotoaparatu, snimanja zvučnih zapisa i pregleda snimljenih fotografija.








Pregled funkcije Demo na fotoaparatu

Ovaj fotoaparat ima mogućnost prikaza svojih osnovnih značajki u obliku prikaza slajdova. Prikaz slajdova možete pokrenuti u bilo kojem trenutku tako da uključite fotoaparat i pritisnete  /  i držite otprilike tri sekunde. Zaslom za prikaz fotografija na trenutak će se zacrniti prije nego počne prikaz slajdova. Za izlaz iz prikaza slajdova u bilo kojem trenutku pritisnite  .

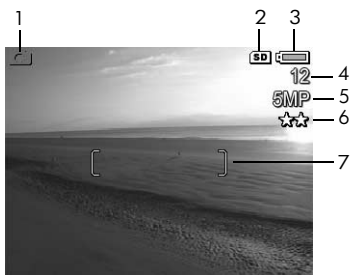
2 Snimanje fotografija i video zapisa

Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo)

Zaslon za prikaz fotografija nudi mogućnost kadriranja fotografija i video zapisa pomoću opcije **Live View (Prikaz uživo)**. Za aktiviranje opcije **Live View (Prikaz uživo)** kada je zaslon za prikaz fotografija isključen, pritisćite  /  dok se u gornjem lijevom kutu zaslona za prikaz fotografija ne pojavi .

SAVJET: Tijekom perioda neaktivnosti zaslon za prikaz fotografija se isključuje kako bi se produljilo trajanje baterije. Za ponovno aktiviranje zaslona za prikaz fotografija pritisnite  / .




Sljedeća tablica opisuje informacije koje se prikazuju na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** kada su postavke fotoaparata postavljene na zadane vrijednosti i kada je umetnuta memorijska kartica. Ako promijenite postavke fotoaparata, ikone za te postavke također će se prikazati na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)**.



#	Ikona	Opis
1		Prikazuje se prvih nekoliko sekundi kako bi se naznačilo da je fotoaparat u načinu rada Live View (Prikaz uživo) .
2		Pokazuje da je memorijska kartica postavljena.
3	ili	<ul style="list-style-type: none"> Indikator razine baterije, prilikom korištenja baterija (vidi stranici 186). Indikator izmjenične struje prilikom korištenja HP adaptera za izmjeničnu struju s postoljem ili podnožjem HP Photosmart R-series.
4	12	Broj preostalih fotografija ovisno trenutnoj postavci Image Quality (Kvaliteta slike) i slobodnom prostoru u memoriji.
5	5MP	Postavka rezolucije slike; zadana postavka je 5MP (vidi stranici 75).
6	★★	Postavka kompresije; zadana postavka je ★★ (vidi stranici 75).
7		Okviri za fokusiranje (vidi Automatsko fokusiranje na stranici 39)

Snimanje fotografija


Fotografije možete snimati gotovo uvijek kada je fotoaparat uključen, bez obzira na ono što je prikazano na zaslonu za prikaz fotografija.

1. Pritišćite  /  dok se u gornjem lijevom kutu zaslona za prikaz fotografija ne pojavi , a zatim objekt postavite u kadar.
2. Držite fotoaparat mirno i pritisnite dopola gumb **okidača** za određivanje i blokiranje fokusa i ekspozicije. Okviri fokusa na zaslonu za prikaz fotografija svijetle zeleno kada je fokus blokiran (vidi stranici 39).
3. Pritisnite gumb **okidača** do kraja kako biste snimili fotografiju. Možda ćete čuti zvuk zatvaranja otvora blende kada fotoaparat snimi fotografiju (vidi **Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)** na stranici 123).



SAVJET: Prilikom pritiskanja gumba **okidača** čvrsto držite fotoaparat kako biste spriječili pomicanje fotoaparata i замуćivanje fotografija.

SAVJET: Za vađenje memorijske kartice nakon snimanja fotografije isključite fotoaparat i pričekajte nekoliko sekundi prije vađenja kartice kako biste bili sigurni da su fotografije spremljene.

Snimljena slika će se pojaviti u **Instant Review (Trenutnom pregledu)** (vidi stranici 125) na zaslonu za prikaz fotografija. Tijekom prve sekunde, zeleni okviri fokusa označavaju da je fotografija fokusirana, a crveni da nije. Za brisanje fotografije pritisnite , a zatim odaberite **This Image (Ova fotografija)** u podizborniku **Delete (Brisanje)**.


SAVJET: Možete promijeniti trajanje prikaza fotografija u **Instant Review (Trenutnom pregledu)** (vidi stranici 125).

Za pregled snimljenih fotografija možete koristiti opciju **Playback (Reprodukcija)** (vidi stranici 91).

Snimanje zvučnih zapisa tijekom fotografiranja

Zvučni zapis možete pridružiti fotografiji tijekom snimanja fotografije (kao što je objašnjeno u ovom odjeljku) ili ga možete dodati ili izbrisati nakon snimanja fotografije (kao što je objašnjeno u poglavlju **Record Audio (Snimanje zvučnog zapisa)** na stranici 104).

Snimanje zvučnog zapisa tijekom snimanja fotografije:

1. Nakon što ste pritisnuli gumb **okidača**, nastavite pritiskati gumb kako biste snimili zvučni zapis. Tijekom snimanja se na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje audio brojač i .
2. Snimanje zvučnog zapisa se zaustavlja kada otpustite gumb **okidača**; u protivnom će se snimanje nastaviti sljedećih 60 sekundi ili sve dok se ne popuni memorija fotoaparata.

NAPOMENA: Za snimanje zvučnog zapisa u načinu fotografiranja **Panorama** ili pomoću postavki **Self-Timer (Samookidač)**, **Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke)**, **Burst (Uzastopno snimanje)** ili **Bracketing (Probno fotografiranje)**, koristite metode opisane na stranici 104.







Senzor položaja fotografije

Uređaj u fotoaparatu koji utvrđuje držite li fotoapararat vodoravno ili okomito prilikom snimanja fotografije. Prilikom spremanja datoteke fotoapararat automatski okreće fotografiju u pravi položaj.


SAVJET: Fotografije možete okretati ručno pomoću opcije **Rotate** (Rotiranje) (vidi stranici 103).


NAPOMENA: Senzor položaja fotografije se ne koristi prilikom snimanja video zapisa, niti u načinima fotografiranja **Panorama** i **Document (Dokument)**.

Snimanje video zapisa

1. Pritišćite  /  dok se u gornjem lijevom kutu zaslona za prikaz fotografija ne pojavi , a zatim objekt postavite u kadar.
2. Za početak snimanja pritisnite i otpustite gumb **Video** . Na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se video brojač, , **REC** i upute za završavanje video zapisa. Fotoapararat će možda zvučno označiti početak snimanja (vidi **Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)** na stranici 123).
3. Za prekid snimanja video zapisa pritisnite i otpustite gumb **Video** ; u protivnom će se snimanje nastaviti sve dok se ne popuni memorija fotoaparata.



NAPOMENA: Ako imate sporu memorijsku karticu, video zapis će možda završiti prije nego što pritisnete gumb **Video** . Kvalitetu video zapisa postavite na nižu vrijednost (vidi stranici 77) ili kupite memorijsku karticu s oznakom **High Performance (Visoke performanse)**, **Pro**, **Ultra** ili **High-Speed (Velika brzina)**.

Nakon završetka snimanja u **Instant Review (Trenutnom pregledu)** se pojavljuje posljednji kadar video zapisa (vidi stranici 125). Za brisanje video zapisa pritisnite , a zatim odaberite **This Image (Ova fotografija)** u podizborniku **Delete (Brisanje)**. **Playback (Reprodukciju)** (vidi stranici 91) možete također koristiti za pregled ili brisanje video zapisa ili izdvajanje sličica iz njih (vidi stranici 94). Međutim, nakon snimanja video zapisa ne možete mijenjati zvučni zapis.


NAPOMENA: Ako tijekom snimanja video zapisa koristite **Self-Timer (Samookidač)** ili **Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke)** (pogledajte stranicu 58), fotoaparat snima samo jedan video zapis.

NAPOMENA: U zvučnom dijelu video zapisa može se snimiti i buka motora optičkog zuma. Prije snimanja video zapisa podesite optičko zumiranje kako biste dobili najbolju kvalitetu zvuka (vidi stranici 48).

NAPOMENA: Načini **Digital Zoom (Digitalno zumiranje)**, **Bracketing (Probno fotografiranje)** i **Burst (Uzastopno snimanje)** ne primjenjuju se prilikom snimanja video zapisa.

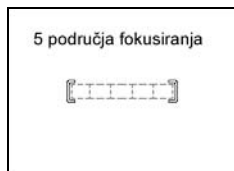
Automatsko fokusiranje

Kada dopola pritisnete gumb **okidača**, fotoaparat automatski mjeri i blokira fokus i ekspoziciju. Ova opcija se naziva automatski fokus. Sljedeća tablica opisuje indikatore na zaslonu za prikaz fotografija prilikom automatskog fokusiranja:

Indikator	Moguća rješenja
Zeleni okviri fokusa	Fotoaparat je izvršio fokusiranje.
Crveni okviri fokusa	Fotoaparat ne može izvršiti fokusiranje (vidi Optimiziranje fokusa na stranici 40).
 (ikona drhteće ruke)	Fotoaparat je utvrdio da je za prizor potrebna duga ekspozicija (vidi Optimiziranje ekspozicije na stranici 42).

Fokusiranje objekta

Kada je područje fokusiranja postavljeno na zadanu postavku **Multi (Višestruko)** (vidi stranici 81), fotoaparat za određivanje fokusa koristi pet područja fokusiranja, prikazanih na desnoj strani, unutar okvira fokusa.



Kad pritisnete dopola gumb **okidača** fotoaparat traži fokus, počevši od najmanje udaljenosti. Kada pronade fokus u jednom području, provjerava ostala područja fokusiranja, prikazujući ih kao zelene okvire. Na fotografiji na desnoj strani, fotoaparat je izvršio fokusiranje u područjima jedan, dva i pet.



Stoga je postavka **Multi (Višestruko)** za područje fokusiranja korisna kada se objekt koji želite fokusirati nalazi izvan središta.

Ako fotoaparat neprestano fokusira pogrešan objekt, postavite **Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)** na **Spot (Mjesto)** (vidi stranici 81), čime se fokusira samo središnje područje fokusa. Zatim za precizno fokusiranje objekta upotrijebite **Focus Lock (Blokiranje fokusa)** (vidi stranici 42).





Optimiziranje fokusa

Kada fotoaparat ne može izvršiti fokusiranje, okviri fokusa postaju crveni. To označava da je slika možda izvan fokusa jer je objekt izvan dosega fokusa ili prizor ima slab kontrast (tj. prizor je pretaman ili je objekt jednobojan bez jasno vidljivih rubova).



Standardni raspon fokusa



Ako je fotoaparat podešen na **Normal Focus AF (Standardno fokusiranje)** (vidi stranici 44) i ne može izvršiti fokusiranje, ipak će snimiti fotografiju. Pokušajte otpustiti gumb **okidača**, promijeniti kadar, a zatim ponovno pritisnuti dopola gumb **okidača**. Ako su okviri fokusa i dalje crveni, otpustite gumb **okidača** i pokušajte jedno od sljedećeg:



- Ako je prizor slabog kontrasta, upotrijebite **Focus Lock (Blokiranje fokusa)** (vidi stranici 42) i fokusirajte točku na objektu koja ima jače boje ili jasne rubove.
- Ako je objekt preblizu (manje od 500 mm ili 20 inča), udaljite se od objekta ili podesite fotoaparat na raspon fokusiranja **Macro**  (**Makro**) ili **Super Macro**  (**Super makro**) (vidi stranici 44).

- Ako navedena rješenja ne poboljšaju fokusiranje, upotrijebite **Manual Focus MF (Ručno fokusiranje)** (vidi stranici 45).

Rasponi fokusiranja Makro i Super makro

Ako je fotoaparat podešen na **Macro**  (**Makro**) ili **Super Macro**  (**Super makro**), a ne može izvršiti fokusiranje, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** prikazuje se poruka o pogrešci, a fotoaparat neće snimiti fotografiju.

Ako objekt fotografiranja nije u rasponu **Macro**  (**Makro**) (od 120 mm do 1 m ili od 4,7 do 39,4 inča) ili **Super Macro**  (**Super makro**) (od 30 do 200 mm ili od 1,2 do 7,9 inča), pokušajte učiniti jedno od sljedećeg:

- Približite fotoaparat kako bi bio unutar raspona fokusa **Macro**  (**Makro**) ili **Super Macro**  (**Super makro**).
- Postavite fotoaparat na raspon **Normal Focus AF (Standardno fokusiranje)** (vidi stranici 44).
- Ako je prizor slabog kontrasta, upotrijebite **Focus Lock (Blokiranje fokusa)** (vidi stranici 42) i fokusirajte točku na objektu koja ima jače boje ili jasne rubove.
- Ako navedena rješenja ne poboljšaju fokusiranje, upotrijebite **Manual Focus MF (Ručno fokusiranje)** (vidi stranici 45).


Korištenje funkcije Focus Lock (Blokiranje fokusiranja)

Focus Lock (Blokiranje fokusa) nudi mogućnost fokusiranja objekta koji se ne nalazi u središtu fotografije ili brže snimanje akcijskih snimaka prethodnim fokusiranjem područja na kojem će se akcija dogoditi. Opciju **Focus Lock (Blokiranje fokusa)** možete koristiti i za pomoć prilikom fokusiranja pri slabom osvjetljenju ili slabom kontrastu.

1. Postavite objekt koji fotografirate, viši kontrast ili svjetlije objekte u okvire za fokusiranje.
2. Pritisnite dopola gumb **okidača** za blokiranje fokusa i ekspozicije.
3. Gumb **okidača** nastavite držati dopola pritisnutim dok objekt ponovno postavljate u kadar ili mu ispravljate položaj.
4. Pritisnite dokraja gumb **okidača** kako biste snimili fotografiju.



Optimiziranje ekspozicije

Kada gumb **okidača** pritisnete dopola za automatsko fokusiranje, fotoaparat mjeri i razinu osvjetljenja za podešavanje odgovarajuće ekspozicije i prikazuje postavke ekspozicije (F broj i brzinu okidača) na zaslonu za prikaz fotografija. Ako fotoaparat utvrdi da je za prizor potrebna vrlo duga ekspozicija, pojavit će se  (ikona drhteće ruke). Fotoaparat će snimiti fotografiju koja će vjerojatno biti mutna. Pokušajte učiniti nešto od sljedećeg:

- Za pojačavanje osvjettjenja podesite bljeskalicu na opciju **Auto (Automatski)** ili **Flash on (Bljeskalica uključena)** (vidi stranici 50).
- Fotoaparar postavite na tronožac ili na čvrstu podlogu.
- Dodajte više svjetla.
- Ako prizor ima pozadinsko osvjetljenje ili je objekt pretaman ili presvijetao u usporedbi s pozadinom, **AE Metering (Mjerenje ekspozicije)** postavite na **Spot (Mjesto)** (vidi stranici 82).
- Upotrijebite postavku **Self-Timer (Samookidač)**. Slijedite upute u poglavlju **Korištenje funkcije Self-Timer (Samookidač)** na stranici 64, ali do kraja pritisnite gumb **okidača** i maknite ruke s fotoaparata. Fotoaparar čeka 10 sekundi prije blokiranja fokusa i ekspozicije, čime se otklanja mogućnost pomicanja fotoaparata.

Ostale preporuke

Ako fokus ili ekspozicija fotografije nisu odgovarajući prilikom pregleda u **Playback (Reprodukciji)**, rješenje za kasnije slične probleme potražite u **Image Advice (Savjetima za fotografiranje)** (vidi stranici 100). Ako imate mogućnost ponovno snimiti fotografiju, možete pratiti upute u **Image Advice (Savjetima za fotografiranje)** kako biste poboljšali fotografije koje snimate.




S obzirom na to da su fokus i ekspozicija važni za dobre fotografije, sljedeće teme mogu biti korisne:


- Problemi i rješenja za mutne, tamne, svijetle ili zrnaste fotografije u poglavlju **Rješavanje problema i podrška**, stranice 149 do 155 i stranice 162 do 163
- **Upotreba postavki raspona fokusa** na stranici 44

- **Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)** na stranici 81
- **AE Metering (Mjerenje ekspozicije)** na stranici 82
- **Korištenje Manual Focus (Ručnog fokusiranja)** na stranici 45

Upotreba postavki raspona fokusa

Za odabir postavke raspona fokusa pritisnite  **MF**, upotrijebite gumbе ◀▶ za označavanje željenog raspona fokusa, a zatim pritisnite .

Postavka	Opis
Normal Focus (Standardno fokusiranje) 	Koristi se pri snimanju objekata koji su na udaljenosti većoj od 500 mm (20 inča). Normal Focus (Standardno fokusiranje) je ograničeno na raspon od 500 mm (20 inča) do beskonačnosti. To je tvornička postavka.
Macro (Makro) 	Koristi se pri snimanju krupnih kadrova objekata udaljenih između 120 mm do 1 m (4,7 do 39,4 inča). S opcijom Macro (Makro) možete koristiti optičko zumiranje. S ovom postavkom fotoaparat neće snimiti fotografiju ako ne može pronaći fokus (vidi stranici 41).
Super Macro (Super makro) 	Koristi se pri snimanju krupnih kadrova objekata udaljenih između 30 i 200 mm (1,2 do 7,9 inča). Zumiranje nije dostupno u načinu Super Macro (Super makro) . S ovom postavkom fotoaparat neće snimiti fotografiju ako ne može pronaći fokus (vidi stranici 41).

Postavka	Opis
Infinity (Beskonačnost) 	Koristi se za fotografiranje udaljenih objekata i krajolika. Fokusiranje je ograničeno na malo područje blizu beskonačnosti.
Manual Focus (Ručno fokusiranje) MF	Omogućuje vam da ručno prolazite kroz cijeli raspon fokusa. Fokus podesite pomoću gumba ▲▼. Fokus možete odrediti promatrajući fotografiju na zaslonu Live View (Prikaz uživo) (vidi stranici 45).






Korištenje Manual Focus (Ručnog fokusiranja)

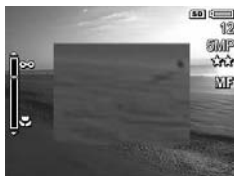
Manual Focus (Ručno fokusiranje) možete koristiti u sljedećim slučajevima:

- Pri slabom osvjetljenju, kada automatsko fokusiranje otežano traži ispravan fokus.
- Nakon automatskog fokusiranja, kada želite blokirati brzinu i ponavljanje fokusa prilikom sljedećeg fotografiranja. U opciji **Normal Focus (Standardno fokusiranje)**, pritisnite dopola gumb **okidača** kako biste pronašli najbolji fokus. Otpustite gumb **okidača** i odaberite **Manual Focus (Ručno fokusiranje)**. Fokus je blokiran na toj udaljenosti sve dok ga ručno ne podesite ili odaberete drugu postavku fokusa.
- Za fino ugađanje fokusiranja objekata na vrlo malo udaljenosti.






Korištenje **Manual Focus (Ručnog fokusiranja)**:



1. U **Live View (Prikazu uživo)**

pritisnite  **MF**, pomoću gumbi   označite **MF**, a zatim pritisnite  . Pojavit će se mjerilo fokusiranja i uvećani prikaz, što pomaže pri podešavanju fokusa. Uvećani prikaz se prikazuje dvije sekunde nakon podešavanja fokusa.



2. Fokus podesite pomoću gumba .



NAPOMENA: Ako ste u načinu fotografiranja **Manual (Ručno)**, a uvećani prikaz nije prikazan, pritisnite gumb   za odabir postavki otvora blende i brzine okidača. Za podešavanje fokusa pritisnite  **MF**, a zatim upotrijebite gumb  .





SAVJET: Kako biste pronašli najbolji položaj fokusa, prilagodite fokus tako da slika izgleda onako kako je vidite u fokusu. Nakon toga pritisćite  dok se fotografija ne počne mutiti, a zatim pritisćite  dok se fotografija ne počne mutiti. Postavite položaj fokusa na pola vrijednosti između mjesta na kojima se slika počela mutiti.

Korištenje zumiranja

Vaš fotoaparati ima i optičko i digitalno zumiranje. Optičko zumiranje funkcionira kao zumiranje na klasičnom fotoaparatu u kojem se fizički elementi objektiva pomiču unutar fotoaparata kako bi vizualno približili objekt fotografije.



Nakon što ste izvukli objektiv do kraja pomoću optičkog zumiranja, fotoaparati koristi digitalno zumiranje. Digitalno zumiranje možete koristiti svaki put kad želite snimiti samo dio prizora na zaslonu za prikaz fotografija, a optičko zumiranje se već nalazi na najvišoj postavki. Digitalno zumiranje ne koristi pomične dijelove objektiva.

Prilikom zumiranja na zaslonu za prikaz fotografija se pojavljuje indikator zumiranja. Zelena oznaka označava položaj zumiranja i pomiče se lijevo ili desno pritiskom na  i .

Indikator zumiranja	Opis
	Prikazuje se u postavkama fokusiranja Normal (Standardno) , Manual (Ručno) i Infinity (Beskonačno) kada je digitalno zumiranje omogućeno (vidi stranici 126). Bijeli štapić označava točku prijelaza između optičkog i digitalnog zumiranja.
	Prikazuje se u postavci fokusiranja Macro (Makro) kada je digitalno zumiranje omogućeno (vidi stranici 126). Debeli bijeli štapić označava točku prijelaza između optičkog i digitalnog zumiranja.
	Prikazuje se u postavkama fokusiranja Normal (Standardno) , Manual (Ručno) i Infinity (Beskonačno) kada je digitalno zumiranje onemogućeno (vidi stranici 126).
	Prikazuje se u postavci fokusiranja Macro (Makro) kada je digitalno zumiranje onemogućeno (vidi stranici 126). Bijeli štapić na desnoj strani označava područje digitalnog zumiranja koje je onemogućeno.

Optičko zumiranje




Optičkim zumiranjem objektiv se pomiče između širokokutnog (1x) i telefoto (5x).

U **Live View (Prikazu uživo)** pritisnite  i  na **Zoom lever (Ručici za zumiranje)**. Prilikom povećanja i smanjenja pojavljuje se indikator zumiranja (vidi stranici 47).





Digitalno zumiranje

Nakon što ste izvukli objektiv do kraja pomoću optičkog zumiranja, fotoaparat koristi digitalno zumiranje, prikazujući žuti okvir oko prizora. Digitalno zumiranje možete koristiti za uklanjanje neželjenih dijelova prizora.

1. Dok ste u **Live View (Prikazu uživo)** pritisnite  gumb za **zumiranje** za maksimalno optičko zumiranje, a zatim otpustite gumb.
2. Pritisnite i držite  dok slika koju želite snimiti ne ispuni žuti okvir. Ako previše povećate sliku, pritisnite . Tijekom povećavanja i smanjenja na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se indikator zumiranja (vidi stranici 47), a broj rezolucije na desnoj strani zaslona označava rezoluciju u kojoj će se fotografija snimiti.




3. Kada željena fotografija ispuni žuti okvir, pritisnite dopola gumb **okidača** za blokiranje fokusa i ekspozicije, a zatim ga pritisnite do kraja kako biste snimili fotografiju.
4. Za povratak na optičko zumiranje pritišćite  dok se digitalno zumiranje ne zaustavi. Otpustite , a zatim ga pritisnite ponovno.

NAPOMENA: Digitalno zumiranje smanjuje rezoluciju fotografije, pa će fotografija biti zrnatija od iste fotografije snimljene optičkim zumiranjem. Kada trebate veću kvalitetu ograničite upotrebu digitalnog zumiranja.

NAPOMENA: Digitalno zumiranje nije dostupno tijekom snimanja video zapisa, u načinima fotografiranja **Panorama** te u postavci fokusiranja **Super Macro** (**Super makro**).

Zumiranje i fokusiranje




Što više povećate objekt svoje fotografije, to se više povećavaju čak i mali pokreti fotoaparata (to se naziva "pomicanjem fotoaparata"). Ako se pojavi  kada dopola pritisnete gumb **okidača**, fotoaparat se miče ili je potrebno dodatno osvjetljenje; fotografija će vjerojatno biti mutna. Pokušajte držati fotoaparat bliže tijelu ili uz stabilni objekt. Također ga možete postaviti na tronožac ili stabilnu površinu. Možete pokušati i uključiti bljeskalicu ili dodatnu rasvjetu kako bi bolje osvijetlili scenu.



SAVJET: Povećavanje **ISO Speed (ISO brzine)** (vidi stranici 84) može pomoći u smanjenju pomicanja fotoaparata, ali rezultat su fotografije s više šuma.

Također, kada je na fotoaparatu podešen raspon fokusiranja **Normal (Standardno)**, **Manual (Ručno)** ili **Infinity (Beskonačno)**, oznaka zumiranja ima urez. Kada je zelena oznaka desno od ureza, provjerite je li objekt unutar **Normal (Standardnog)** raspona fokusiranja (vidi stranici 44); u protivnom će fotografija vjerojatno biti mutna.

Postavljanje bljeskalice

Za odabir postavke bljeskalice pritisnite , upotrijebite gumbе   za označavanje željenog načina rada bljeskalice, a zatim pritisnite  .

Postavka	Opis
Auto Flash (Automatska bljeskalica) 	(Zadano) Fotoaparat mjeri razinu osvjetljenja i po potrebi koristi bljeskalicu.
Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) 	Fotoaparat mjeri razinu osvjetljenja i po potrebi koristi bljeskalicu za smanjenje efekta crvenih očiju (vidi stranici 52).
Flash On (Bljeskalica uključena) 	Fotoaparat uvijek koristi bljeskalicu. Ako se izvor svjetla nalazi iza objekta, upotrijebite ovu postavku za pojačavanje osvjetljenja s prednje strane objekta. Ova se postavka naziva "dopunska bljeskalica".

Postavka	Opis
Flash Off (Bljeskalica isključena) 	<p>Fotoaparatus ne koristi bljeskalicu. Ovu postavku koristite za fotografiranje slabo osvijetljenih objekata koji se nalaze izvan dometa bljeskalice ili za snimanje prizora uz ambijentalno osvijetljenje. S obzirom na to da se vrijeme ekspozicije može povećati, postavite fotoaparat na tronožac ili čvrstu podlogu kako biste izbjegli mutne fotografije uslijed pomicanja fotoaparata.</p>
Night (Noćno snimanje) 	<p>Fotoaparat po potrebi koristi bljeskalicu za smanjenje efekta crvenih očiju (vidi stranici 52) kako bi osvijetlio objekte u prvom planu, a zatim za osvijetljivanje nastavlja s ekspozicijom kao da bljeskalica nije korištena. S obzirom na to da se vrijeme ekspozicije može povećati, postavite fotoaparat na tronožac ili čvrstu podlogu kako biste izbjegli mutne fotografije uslijed pomicanja fotoaparata.</p>

Ako se postavka **Flash (Bljeskalica)** razlikuje od zadane postavke, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke. Postavka **Flash (Bljeskalica)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

NAPOMENA: Bljeskalica nije dostupna u načinima fotografiranja **Panorama**, **Sunset (Zalazak sunca)**, **Document (Dokument)** ili **Theatre (Kazalište)**, s postavkom **Burst (Uzastopno snimanje)** i prilikom snimanja video zapisa.






Smanjenje efekta crvenih očiju

Efekt crvenih očiju nastaje kada se svjetlo iz bljeskalice reflektira u očima objekta, zbog čega su na fotografiji oči ljudi ponekad crvene, a oči životinja zelene ili bijele. Kada koristite postavku bljeskalice sa smanjenjem efekta crvenih očiju, fotoaparatus će bljesnuti tri puta prije rada glavne bljeskalice smanjujući tako zjenice objekta na fotografiji, čime se smanjuje efekt crvenih očiju. Snimanje fotografija uz smanjenje efekta crvenih očiju traje nešto duže jer otvaranje blende kasni zbog dodatnih bljeskanja. Stoga pazite da objekt fotografiranja pričeka dodatne bljeskove.









SAVJET: Efekt crvenih očiju može se smanjiti i na već snimljenim fotografijama (vidi stranici 99).

Korištenje načina fotografiranja


Načini fotografiranja omogućavaju optimiziranje ISO brzine, F broja (otvor blende) i brzine okidača. Neki načini fotografiranja (kao što su **Action (Akcija)**, **Landscape (Krajoblik)** i **Sunset (Zalazak sunca)**) unaprijed određuju ove postavke za određene vrste prizora, što omogućava brzo snimanje fotografija kada nemate vremena za određivanje postavki. Ostali (kao što su **Aperture Priority (Prioritet otvora blende)**, **Shutter Priority (Prioritet blende)** i **Manual (Ručno)**) omogućavaju određivanje postavki, što pruža potpunu kontrolu za snimanje teških prizora ili za specijalne efekte.

Za odabir načina fotografiranja pritisnite    ..., gumbima ◀▶ označite željeni način fotografiranja, a zatim pritisnite  .

Postavka	Opis
Auto Mode (Automatski način) 	<p>(Zadano) Ovaj način koristite kada trebate brzo snimiti dobru fotografiju, a nemate vremena za odabir posebnih načina fotografiranja. Auto Mode (Automatski način fotografiranja) prikladan je za većinu fotografija u normalnim uvjetima. Fotoaparat automatski odabire najbolji F broj (otvor blende), ISO brzinu i brzinu okidača za određeni prizor.</p>
Landscape (Krajoblik) 	<p>Koristite ovaj način fotografiranja za snimanje prizora s dubokom perspektivom, kao što su planine ili gradski obzori, kod kojih želite da prednji plan i pozadina budu u fokusu. Fotoaparat kombinira viši F-broj za veću dubinu polja s većom zasićenošću, pa fotografija izgleda življe.</p>
Portrait (Portret) 	<p>Koristite ovaj način fotografiranja za fotografije u kojima je primarni objekt jedna ili više osoba. Fotoaparat kombinira niži F-broj kako bi se pozadina zamutila i manju oštrinu radi prirodnijeg izgleda.</p>
Theatre (Kazalište) 	<p>Ovaj način fotografiranja koristite za snimanje fotografija na školskim priredbama, koncertima ili sportskim događajima u zatvorenom prostoru. Način fotografiranja Theatre (Kazalište) optimizira brzinu okidača i ekspoziciju kako biste dobili dobro fokusirane i osvijetljene fotografije. Bljeskalica, lampica za pomoć pri fokusiranju i zvukovi fotoaparata su postavljeni na Off (Isključeno). AE Metering (Mjerenje ekspozicije) i ISO Speed (ISO brzina) su onemogućeni (vidi stranice 50, 82, 84, 123 i 124).</p>

Postavka	Opis
Panorama ▶ 	<p>Ove načine fotografiranja koristite za impresivne krajolike poput planinskih lanaca ili grupnih fotografija na kojima želite snimiti prizor širi od onog koji stane u jednu fotografiju. Ovi načini fotografiranja omogućavaju snimanje serije preklapajućih okvira za povezivanje u jednu veliku panoramsku fotografiju. Okvire možete snimati slijeva na desno (Panorama ) ili obrnuto (Panorama ) (vidi stranici 57). U tom načinu snimanja bljeskalica je podešena na opciju Flash Off (Bljeskalica isključena).</p>
Panorama ◀ 	
Action (Akcija) 	<p>Ovaj način fotografiranja koristite za snimanje sportskih događaja, automobila u vožnji ili bilo kojeg drugog prizora gdje želite zaustaviti kretanje. Fotoaparat koristi veće brzine okidača za zaustavljanje kretanja.</p>
Beach (Plaža) 	<p>Ovaj način fotografiranja koristite za snimanje prizora na plaži. Ovaj način omogućava snimanje svijetlih prizora na plaži i ublažavanje jakog osvjetljenja i sjena.</p>
Snow (Snijeg) 	<p>Ovaj način fotografiranja koristite za snimanje prizora na snijegu. Ovaj način omogućava snimanje svijetlih prizora na snijegu čuvajući pravu svjetlost snijega.</p>
Sunset (Zalazak sunca) 	<p>Ovaj način fotografiranja koristite za snimanje prizora na otvorenom u vrijeme zalaska sunca. U ovom načinu domet fokusa podešen je na beskonačno, a bljeskalica na opciju Off (Isključeno). Ovaj način snimanja poboljšava zasićenost boja i zadržava toplinu prizora ističući narančaste boje sumraka.</p>

Postavka	Opis
Document (Dokument) 	<p>Ovaj način fotografiranja koristite za snimanje ploha, teksta i grafika. Ovaj način koristi postavku visokog kontrasta i niske zasićenosti, bljeskalica je postavljena na Off (Isključeno), a senzor položaja fotografija je isključen.</p>
Aperture Priority (Prioritet otvora blende) Av	<p>Ovaj način fotografiranja koristite kada želite posebnu kontrolu nad otvorom blende (na primjer kada želite koristiti manji F broj kako biste zamutili pozadinu ili veći F broj za veću dubinu polja). Ovaj način fotografiranja omogućava odabir postavke F broja (otvor blende) pomoću gumba ◀▶, dok fotoaparata bira odgovarajuću brzinu okidača. Ako je fotografija previše ili nedovoljno osvijetljena više od pola broja, strelica brojača F broja, brzine otvora blende i ekspozicije postaje crvena. Podešavajte F broj dok strelice ne postanu bijele.</p>
Shutter Priority (Prioritet blende) Tv	<p>Ovaj način fotografiranja koristite kada želite posebnu kontrolu nad brzinom otvora blende (na primjer, korištenje veće brzine otvora blende za zaustavljanje objekata koji se brzo kreću ili manje brzine otvora blende za dobivanje prividnog kretanja). Ovaj način fotografiranja omogućava odabir brzine otvora blende pomoću gumba ◀▶, dok fotoaparata bira odgovarajući F broj. Ako je fotografija previše ili nedovoljno osvijetljena više od pola broja, strelica brojača F broja, brzine otvora blende i ekspozicije postaje crvena. Podešavajte brzinu otvora blende dok strelice ne postanu bijele.</p>
Manual (Ručno) M	<p>Ovaj način fotografiranja koristite kada želite kontrolirati i F broj i brzinu otvora blende (vidi stranici 60). EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) (vidi stranici 69) je onemogućena u ovom načinu rada.</p>

Postavka	Opis
My Mode (Moj način) 	Ovaj prilagodljivi način fotografiranja koristite kada želite odabrati, spremi i zatim kontinuirano koristiti grupu omiljenih postavki (vidi stranici 61).

NAPOMENA: Načini fotografiranja se ne primjenjuju kada snimate video zapise.

Ako se postavka načina fotografiranja razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavljuje se ikona postavke.

Način fotografiranja vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparatus. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranice 62 i 63).

Smanjenje šuma kod dugih ekspozicija

Pri većim brzinama otvora blende fotoaparatu je potrebno dodatno vrijeme za smanjenje šuma (zrnast izgled) na fotografiji. U tim će se slučajevima činiti kako određivanje ekspozicije traje dvostruko duže od očekivanog. Kao rezultat toga možda nećete moći brzo uzastopno snimati fotografije, ali možete biti sigurni da će fotografije biti bez šuma.






Korištenje načina fotografiranja

Panorama



Način fotografiranja **Panorama** omogućava snimanje niza od 2-5 fotografija koje se mogu povezati u jednu kako biste obuhvatili prizor koji je prevelik za jednu fotografiju. U načinu fotografiranja **Panorama** svaka snimljena fotografija se dodaje panoramskom nizu sve dok ne završite niz ili snimate petu fotografiju u nizu. Nakon toga možete povezati fotografije u panoramskom nizu pomoću opcije **Stitch Panorama (Povezivanje panoramskih fotografija)** (vidi stranici 102) na fotoaparatu. Fotografije u panoramskom nizu možete i prenijeti na računalo pomoću softvera HP Image Zone (vidi stranici 107) za automatsko povezivanje i pregled ili ispis.

NAPOMENA: Digitalno zumiranje nije dostupno u načinu fotografiranja **Panorama**.

Snimanje niza panoramskih fotografija

1. Pritisnite  , upotrijebite gumb  za odabir načina fotografiranja **Panorama**  (slijeva na desno) ili **Panorama**  (zdesna na lijevo), a zatim pritisnite  .










2. Za snimanje prve fotografije u nizu panoramskih fotografija pritisnite gumb **okidača**. Nakon opcije **Instant Review (Trenutni pregled)**, fotoaparat se prebacuje na opciju **Live View (Prikaz uživo)**, a na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se  ili  .



3. Namjestite položaj fotoaparata za snimanje druge fotografije. Upotrijebite prozirni prikaz prve fotografije koji prekriva trećinu zaslona **Live View (Prikaz uživo)** za poravnavanje druge fotografije s prvom.
4. Pritisnite gumb **okidača** i snimite drugu fotografiju. Nakon opcije **Instant Review (Trenutni pregled)**, fotoaparat se prebacuje na opciju **Live View (Prikaz uživo)**, a na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se  ili . Prozirni prikaz prethodne fotografije prekriva trećinu zaslona **Live View (Prikaz uživo)** kako biste mogli poravnati treću fotografiju.
5. Nastavite dodavati fotografije panoramskom nizu ili pritisnite  za završetak niza panoramskih fotografija. Niz panoramskih fotografija automatski završava nakon pete fotografije.



U opciji **Instant Review (Trenutni pregled)** možete povezati niz panoramskih fotografija (vidi stranici 125) pritiskom na  i odabirom opcije **Stitch Now (Poveži)** u podizborniku **Panorama Options (Opcije načina fotografiranja Panorama)**. Time se prikazuje pregled povezanih fotografija u panoramskom nizu i drugi podizbornik. [] možete koristiti za uvećavanje povezanih fotografija u panoramskom nizu i kretanje po fotografiji pomoću gumba    . Za vraćanje povezanih fotografija u panoramskom nizu na normalnu veličinu pritisćite [] dok se ne prikaže podizbornik. Za spremanje povezanih fotografija u panoramskom nizu odaberite **Save Stitching (Spremanje povezanih fotografija)**.

NAPOMENA: Kada odaberete **Save Stitching (Spremanje povezanih fotografija)**, fotoaparati stvara jednu fotografiju povezanih panoramskih fotografija. To ne utječe na panoramski niz.



Panoramski niz možete i izbrisati ako odaberete **Delete Entire Sequence (Brisanje cijelog niza panoramskih fotografija)** u podizborniku **Panorama Options (Opcije načina fotografiranja Panorama)**.

NAPOMENA: Kada povezujete fotografije na fotoaparatu, pojedinačnim fotografijama u nizu koje su veće od 2 MP privremeno se mijenja veličina u memoriji na 2 MP (fotografije u nizu zadržavaju svoju originalnu veličinu). Kao rezultat toga, panoramski nizovi povezani na fotoaparatu mogu imati nižu rezoluciju. Za povezivanje panoramskih fotografija pri rezoluciji u kojoj ste snimili panoramski niz, prenesite panoramski niz fotografija na računalo, čime se fotografije u nizu automatski povezuju u jednu panoramsku fotografiju. Za to vam je potrebna puna verzija softvera HP Image Zone (pogledajte **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 107 i **Softver HP Image Zone** na stranici 135).

Korištenje načina fotografiranja Manual (Ručno)

Način fotografiranja **Manual (Ručno)** omogućava određivanje F broja (otvor blende) i brzine otvora blende. Način fotografiranja **Manual (Ručno)** koristite kada želite potpunu kontrolu nad otvorom blende i brzinom okidača.

Promjene koje unesete u načinu fotografiranja **Manual (Ručno)** mogu se vidjeti u načinima fotografiranja **Aperture Priority (Prioritet otvora blende)** i **Shutter Priority (Prioritet blende)**. Na primjer, ako F broj promijenite u f/8, bit će f/8 i u načinu fotografiranja **Aperture Priority (Prioritet otvora blende)**. Slično tome, promjene koje unesete u načinu **Aperture Priority (Prioritet otvora blende)** i **Shutter Priority (Prioritet blende)** mogu se vidjeti u načinu fotografiranja **Manual (Ručno)**.

1. Pritisnite  ..., gumbima ◀▶ označite **M**, a zatim pritisnite .


2. Pritisnite gume ▲▼ za prebacivanje između F broja i brzine okidača.

3. Gumbima ◀▶ podesite vrijednost odabrane opcije.

Strelica na mjerачu ekspozicije označava preveliku ili nedovoljnu ekspoziciju. Ako je fotografija previše ili nedovoljno osvijetljena više od tri broja, strelica mjerачa F broja, brzine otvora blende i ekspozicije postaje crvena. Podešavajte F broj ili brzinu otvora blende dok strelice ne postanu bijele.

4. Kada završite, možete snimiti fotografiju korištenjem ovih postavki (vidi stranici 35).



NAPOMENA: Ako koristite **Manual Focus (Ručno fokusiranje)** (vidi stranici 45), pritisnite  **MF** za prikaz uvećanog zaslona. Za podešavanje fokusa možete koristiti gumbе ▲▼. Po isteku uvećanog zaslona, možete koristiti gumbе ▲▼ za prebacivanje između F broja i brzine otvora blende.

Postavke načina fotografiranja **Manual (Ručno)** vrijede do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.








Korištenje načina My Mode (Moj način)

My Mode (Moj način) je prilagodljivi način fotografiranja koji omogućava odabir, spremanje i čestu upotrebu grupe omiljenih postavki. Možete odrediti način fotografiranja (vidi stranici 52), opcije izbornika **Capture (Snimanje)** (vidi stranici 68), te postavke u načinu fotografiranja **My Mode (Moj način)**.

Ovaj način fotografiranja koristite ako često fotografirate istu vrstu objekta ili prizora i želite da vaš fotoaparat svaki put bude podešen na iste postavke. Na primjer, često snimate fotografije djeteta dok igra nogomet u prirodi za sunčanih dana. Možete odabrati i spremiti **Action (Akcija)** kao način fotografiranja i **Sun (Sunce)** kao postavku **White Balance (Podešavanje bijele boje)** u **My Mode (Moj način)** i zatim svaki put kada želite snimiti sličnu fotografiju, jednostavno podesite fotoaparat na način fotografiranja **My Mode (Moj način)**.

Postavke za **My Mode (Moj način)** neovisne su o svim ostalim postavkama načina fotografiranja. Postavke za **My Mode (Moj način)** se spremaju kada isključite fotoaparat.

Odabir i spremanje omiljenih postavki u My Mode (Moj način)








1. Pritisnite ..., gumbima ◀▶ označite **MY**, a zatim pritisnite .
2. Pritisnite  za prikaz **My Mode Capture Menu (Moj način - izbornik Snimanje)**.
3. Za promjenu postavke opcije izbornika:
 - a. Koristite gume ▲▼ za kretanje do opcije izbornika u **My Mode Capture Menu (Moj način - izbornik Snimanje)**.
 - b. Pritisnite . Prikazat će se podizbornik te opcije izbornika.
 - c. Za označavanje nove postavke koju želite postaviti za tu opciju izbornika koristite gume ▲▼.
 - d. Pritisnite  za odabir te postavke i povratak na **My Mode Capture Menu (Moj način - izbornik Snimanje)**.
4. Ponovite korak 3 za svaku postavku opcije izbornika koju želite promijeniti.
5. Kada završite mijenjanje postavki, pritisnite  /  i zatvorite **My Mode Capture Menu (Moj način - izbornik Snimanje)**. Ako prijedete u **Live View (Prikaz uživo)**, prikazuju se **MY** i ikone za postavke koje ste odabrali za **My Mode (Moj način)**.



Odabrane postavke se automatski spremaju i vrijede za **My Mode (Moj način)**.
6. Za promjenu bilo koje postavke odabrane u opciji **My Mode (Moj način)** ponovite korake 1-5.




Korištenje spremljenih postavki za podizbornik My Mode (Moj način)








Podizbornik **My Mode Saved Settings (Moj način - spremljene postavke)** omogućava određivanje postavki koje će se spremi za **My Mode (Moj način)** i postavki koje će se vratiti na zadane vrijednosti kada isključite fotoaparata. Također možete postaviti fotoaparata da prilikom svakog uključivanja pokrene u **My Mode (Mom načinu)** umjesto u **Auto Mode (Automatskom načinu fotografiranja)**.

1. Pritisnite  ^{Mode}..., gumbima ◀▶ označite **[MY]**, a zatim pritisnite  ^{Menu}  ^{OK}.
2. Upotrijebite gumbе ▲▼ za kretanje do opcije izbornika **My Mode Saved Settings (Moj način - spremljene postavke)** i pritisnite  ^{Menu}  ^{OK}. Prikazat će se podizbornik **My Mode Saved Settings (Moj način - spremljene postavke)**. Opcije sa znakom potvrde u podizborniku **My Mode Saved Settings (Moj način - spremljene postavke)** bit će spremljene u **My Mode (Moj način)** pri svakom isključivanju fotoaparata.
3. Ako želite odrediti da se postavka prilikom isključivanja fotoaparata vrati na zadanu postavku ili ako želite odrediti da fotoaparata pri svakom uključivanju bude postavljen na **My Mode (Moj način)**:
 - a. Koristite gumbе ▲▼ za kretanje do postavke.
 - b. Pritisnite ▶ za uklanjanje znaka potvrde pored postavke tako da se vrati na zadanu postavku kad isključite fotoaparata ili postavku **Start in My Mode (Uključivanje u mom načinu)** promijenite na **Yes (Da)**.
4. Ponovite korak 3 za svaku postavku koju želite promijeniti.
5. Pritisnite  ^{Menu}  ^{OK} za povratak na **My Mode Capture Menu (Moj način - izbornik Snimanje)**.

6. Ako želite napustiti **My Mode Capture Menu (Moj način - izbornik Snimanje)**, pritisnite  / .

Korištenje funkcije Self-Timer (Samookidač)

Postavka **Self-Timer (Samookidač)** omogućava snimanje fotografije ili video zapisa 10 sekundi nakon što pritisnete gumb **okidača** ili **Video** .

1. Fotoaparat pričvrstite na stalak ili ga postavite na čvrstu podlogu.
2. Pritisnite  / , pomoću gumba   označite **Self-Timer**  (**Samookidač**) ili **Self-Timer - 2 Shots**  (**Samookidač - 2 snimke**), a zatim pritisnite .
3. Postavite objekt o okvir zaslona za prikaz fotografija (vidi stranici 33).
4. Sljedeći koraci ovise o tome snimate li jednu ili dvije fotografije ili video zapis.


Za fotografije:


- a. Pritisnite dopola gumb **okidača**. Fotoaparat mjeri i blokira fokus i ekspoziciju te zadržava te postavke dok ne snimi fotografiju.
- b. Pritisnite do kraja gumb **okidača**. Na zaslonu počinje odbrojanje od 10 sekundi, a lampica Self-Timer/Focus Assist (Samookidač/Pomoć pri fokusiranju) treperi sve dok fotoaparat ne snimi fotografiju. Ako podesite fotoaparat na **Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke)**, lampica **Self-Timer/Focus Assist (Samookidač/Pomoć pri fokusiranju)** treperi još nekoliko sekundi prije snimanja druge fotografije.


SAVJET: Ako gumb **okidača** odmah pritisnete do kraja, fotoaparatus će blokirati fokus i ekspoziciju pred sam kraj odbrojanja. To je korisno kad će tijekom odbrojanja jedan ili više objekata ući u kadar.

SAVJET: Zvučni zapis uz fotografiju se ne može snimiti ako koristite postavku **samookidač**, ali možete ga dodati kasnije (vidi stranici 104).

Za video zapise:

Za početak snimanja video zapisa pritisnite gumb **Video**  i zatim ga otpustite. Na zaslonu za prikaz fotografija se pojavljuje odbrojanje od 10 sekundi, a lampica Self-Timer/Focus Assist (Samookidač/Pomoć pri fokusiranju) treperi sve dok fotoaparatus ne počne snimati video zapis.

Za prekid snimanja ponovno pritisnite gumb **Video** ; u protivnom će se snimanje nastaviti sve dok se ne popuni memorija fotoaparata.








Nekoliko sekundi nakon završetka snimanja na zaslonu za prikaz fotografija ostaje prikazana ikona .


NAPOMENA: Kod postavke **Self-Timer (Samookidač)** ili **Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke)** nakon odbrojanja snima se samo jedan video zapis.

Nakon snimanja fotografije ili video zapisa postavka **Self-Timer (Samookidač)** se vraća na zadanu postavku **Timer Off (Mjerač vremena isključen)**.

Korištenje postavke Burst (Uzastopno snimanje)

Uzastopno snimanje omogućava snimanje dvije ili više fotografija (ovisno o dostupnoj memoriji) što je brže moguće kada gumb **okidača** pritisnete do kraja i zadržite.

1. Pritisnite  / , pomoću gumba   označite **Burst**  (**Uzastopno snimanje**), a zatim pritisnite  **Menu**  **OK**.
2. Postavite objekt i pritisnite dopola gumb **okidača** za blokiranje fokusa i ekspozicije. Zatim gumb **okidača** pritisnite do kraja i zadržite. Fotoaparat snima fotografije najvećom mogućom brzinom dok ne otpustite gumb **okidača** ili dok se ne popuni memorija fotoaparata.

Tijekom uzastopnog snimanja zaslon za prikaz fotografija je isključen. Nakon završetka uzastopnog snimanja svaka fotografija se pojedinačno pojavljuje u **Instant Review (Trenutnom pregledu)** (vidi stranici 125). U opciji **Instant Review (Trenutni pregled)** fotografiju možete izbrisati pritiskom na  te odabirom **Entire Burst Sequence (Cijeli niz uzastopnog snimanja)** u podizborniku **Delete (Brisanje)**.



Postavka **Burst (Uzastopno snimanje)** vrijedi dok je ne promijenite ili vratite na zadanu postavku **Timer Off (Mjerač vremena isključen)** kada isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

NAPOMENA: Postavka **Burst (Uzastopno snimanje)** nije dostupna tijekom snimanja video zapisa ili u načinima fotografiranja **Panorama** ili **Document (Dokument)**. Zvučni zapis ne možete snimati ako koristite postavku **Burst (Uzastopno snimanje)**, ali ga možete naknadno dodati (vidi stranici 104). Bljeskalica također ne radi ako koristite postavku **Burst (Uzastopno snimanje)**.

NAPOMENA: Ako ste postavili **Bracketing (Probno fotografiranje)** (vidi stranici 73) s **Burst (Uzastopnim snimanjem)**, fotoaparatusnima tri fotografije pomoću postavki koje ste odredili u opciji **Bracketing (Podešavanje fokusa)**.

Korištenje Capture Menu (Izbornika Snimanje)

Capture Menu (Izbornik Snimanje) omogućava podešavanje različitih postavki fotoaparata koje utječu na karakteristike fotografija i video zapisa koje snimate.

Za prikaz **Capture Menu (Izbornika Snimanje)** pritisnite Menu OK ako je uključen **Live View (Prikaz uživo)**. Ako **Live View (Prikaz uživo)** nije uključen, pritisnite  / , a zatim pritisnite Menu OK. Informacije o odabiru opcija izbornika, postavljanju svojstava opcija i napuštanje izbornika potražite u poglavlju **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.



SAVJET: Za zadržavanje omiljenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).


EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)

Za promjenu postavke automatske ekspozicije koju određuje fotoapararat možete koristiti **EV (Exposure Value) Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)**. **EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)** je korisna kada prizor sadrži mnogo svijetlih objekata (poput bijelog objekta ispred svijetle pozadine) ili mnogo tamnih objekata (poput crnog objekta ispred tamne pozadine). Takvi prizori mogu ispasti sivi ako se ne koristi opcija **EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)**. Za prizore s mnogo svijetlih objekata povećajte **EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije)** na pozitivan broj. Za prizore s mnogo tamnih objekata smanjite **EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije)**.

SAVJET: Kako biste vidjeli učinak koji različite postavke **EV Compensation (Kompenzacije vrijednosti ekspozicije)** imaju na prizor, koristite opciju **Exposure (Ekspozicija)** u opciji **Bracketing (Probno fotografiranje)** (vidi stranici 73).

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)**.
2. Pomoću gumba ◀▶ postupno promijenite postavku vrijednosti ekspozicije od -3,0 do +3,0. Nova postavka se primjenjuje na prizor iza izbornika, tako da možete vidjeti učinak postavke.
3. Pritisnite Menu
OK za spremanje postavke.



Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke (**0,0**), vrijednost će se pojaviti pored ikone . Postavka vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparata. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

SAVJET: Rezultate postavki **EV Compensation (Kompenzacije vrijednosti ekspozicije)** možete vidjeti pomoću opcije **Exposure (Ekspozicija)** u opciji **Bracketing (Probno fotografiranje)** (vidi stranici 73).

NAPOMENA: **EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)** nije dostupna u načinu fotografiranja **Manual (Ručno)**.

Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)

Ova postavka regulira odnos između svijetlih i tamnih područja na fotografiji, čuvajući blage i smanjujući jake kontraste. Ako se koristi s bljeskalicom, **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** može osvijetliti područja do kojih bljeskalica ne dopire. Slijedi primjer kako **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** može poboljšati fotografiju:

Bez postavke **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)**:



S postavkom **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)**:





Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) je korisno u situacijama poput ovih:

- Prizori u prirodi s mješavinom svjetla i sjene
- Oblačni dani kada ima mnogo blještavila
- Prizori u zatvorenom prostoru gdje se primjenjuje fotografiranje s bljeskalicom (za ublažavanje ili izjednačavanje učinka bljeskalice)
- Prizori s pozadinskim osvjetljenjem kada je objekt predaleko da bi ga obična bljeskalica dosegla ili kada je pozadinsko osvjetljenje jako (na primjer, ispred prozora)

Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) možete koristiti s bljeskalicom ili bez nje, ali se ne preporučuje kao zamjena za bljeskalicu. Za razliku od bljeskalice, **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** ne utječe na postavke ekspozicije, tako da osvijetljena područja mogu izgledati zrnatije, a fotografije snimljene bez bljeskalice ili tronošca, u zatvorenom prostoru ili noću, mogu biti mutne.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (stranici 68) odaberite **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)**.
2. Upotrijebite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Off (Isključeno)	(Zadano) Obraduje fotografiju kao i obično.
Low (Nisko) 	Blago osvjetljuje tamna područja na fotografiji bez promjene dobro osvijetljenih područja.
High (Visoko) 	Blago osvjetljuje tamna područja na fotografiji bez značajne promjene dobro osvijetljenih područja.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Osim u opciji **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 61), **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** vrijedi sve do sljedeće promjene, čak i kada isključite fotoaparat.

SAVJET: Rezultate postavki **Adaptive Lighting (Prilagodljivog osvjetljenja)** možete vidjeti pomoću opcije **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** u opciji **Bracketing (Probno fotografiranje)** (vidi stranici 73).

NAPOMENA: Kada je uključena postavka **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)**, fotoaparatu treba više vremena za spremanje fotografije u memoriju jer obrada fotografije prije spremanja traje duže.

NAPOMENA: Postavka **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** se ne primjenjuje prilikom snimanja video zapisa, kada je **Bracketing (Probno fotografiranje)** postavljeno na **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)** ili u načinu fotografiranja **Panorama**.

Bracketing (Probno fotografiranje)

Ova postavka omogućuje stvaranje grupe fotografija jednim pritiskom gumba **okidača**, u kojoj je svaka fotografija postavljena na različitu vrijednost, na temelju odabrane opcije **Bracketing (Probno fotografiranje)**. **Bracketing (Probno fotografiranje)** koristite kada želite vidjeti varijacije fotografije. Na primjer, pomoću opcije **Color (Boja)**, jedan prizor možete snimiti u boji, crno-bijeli i sepia za staromodan izgled.




1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68), odaberite **Bracketing (Probno fotografiranje)**.
2. Upotrijebite gumbе ▲▼ za označavanje opcije **Bracketing (Probno fotografiranje)**. Ako odaberete **Exposure (Ekspozicija)**, pomoću gumba ◀▶ odaberite vrijednost (**0,3**, **0,7** ili **1,0**).
3. Pritisnite **Menu OK** za spremanje postavke.
4. Za snimanje niza od 3 fotografije jednom do kraja pritisnite gumb **okidača**.



NAPOMENA: Ako koristite **Flash (Bljeskalicu)** uz **Bracketing (Probno fotografiranje)**, može doći do kašnjenja između tri snimke, ovisno o osvjetljenju. Ako koristite **Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke)** uz **Bracketing (Probno fotografiranje)**, dobit ćete jedan niz od tri snimke, od koji se prva snima s kašnjenjem od 10 sekundi.

Nakon snimanja grupe fotografija, svaka fotografija se pojedinačno pojavljuje u **Instant Review (Trenutnom pregledu)** (vidi stranici 125). Za brisanje grupe fotografija pritisnite ◀, a zatim odaberite **Entire Bracketing Sequence (Cijeli niz probnih fotografija)** u podizborniku **Delete (Brisanje)**.

NAPOMENA: Bracketing (Probno fotografiranje) se ne primjenjuje u načinu fotografiranja **Panorama** i tijekom snimanja video zapisa. **Burst (Uzastopno snimanje)** se zanemaruje kada koristite **Bracketing (Probno fotografiranje)**.

Postavka	Opis
Off (Isključeno)	(Zadano) Bracketing (Probno fotografiranje) je isključeno.
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)	Fotoaparati snima jednu fotografiju, a zatim je obrađuje i sprema s postavkom prilagodljivog osvjetljenja (vidi stranici 70) sljedećim redoslijedom: Off (Isključeno) , Low (Nisko) , High (Visoko) .
	
Exposure (Ekspozicija)	Fotoaparati snima prvu fotografiju s postavljenom vrijednošću za EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi stranici 69), a sljedeće dvije fotografije s prevelikim i nedovoljnim osvjetljenjem. Na primjer, ako Exposure (Ekspoziciju) postavite na 0,3 , a EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) na 0,0 , prva fotografija se snima pri 0,0 , druga pri -0,3 , a treća pri +0,3 . Vrijednosti Exposure (Ekspozicije) ne mogu prijeći raspon EV Compensation (Kompenzacije vrijednosti ekspozicije) (-3,0 do 3,0). Na primjer, ako Exposure (Ekspoziciju) postavite na 1,0 , a EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) na 2,33 , tri fotografije se snimaju pri 2,33 , 1,33 i 3,0 .
	
Color (Boja)	Fotoaparati snima jednu fotografiju, a zatim je obrađuje i sprema s tri različite postavke boje (vidi stranici 85) sljedećim redoslijedom: Full Color (U boji) , Black & White (Crno-bijelo) , Sepia (Sepia) .
	

Ako se postavka **Bracketing (Probno fotografiranje)** razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Bracketing (Probno fotografiranje)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

Image Quality (Kvaliteta slike)

Postavka **Image Quality (Kvaliteta slike)** identificira rezoluciju (na primjer, **5 MP**) i kompresiju (na primjer, **★★**) fotografija. (Za postavljanje rezolucije i kompresije video zapisa vidi stranici 77.) Što je veći broj piksela, to je veća rezolucija; a što je više zvjezdica, to je niža kompresija. Za **VGA** postavku, rezolucija je 640 x 480 piksela.

Ako namjeravate povećati fotografiju na veličinu veću od 27,9 x 35,6 cm (11 x 14 inča) ili ispisati izrezanu fotografiju u toj veličini ili većoj, odaberite **Custom... (Prilagođavanje...)** **5 MP ★★★★★**.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Image Quality (Kvaliteta slike)**.

2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje unaprijed određene postavke ili opcije izbornika **Custom... (Prilagođavanje...)**. Broj **Pictures Remaining (Preostalih fotografija)** na dnu zaslona ažurira se kad istaknete određenu postavku. U poglavlju **Kapacitet memorije** na stranici 209 potražite dodatne informacije o tome kako postavka **Image Quality (Kvaliteta slike)** utječe na broj fotografija koje možete pohraniti u internu memoriju.



3. Ako ste odabrali opciju izbornika **Custom...** (**Prilagođavanje...**), koristite gumbе ▲▼ za kretanje između opcija **Resolution (Rezolucija)** i **Compression (Kompresija)**, a gumbе ◀▶ za određivanje postavke.



4. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.

Postavka	Opis
5MP ★★★	Daje vrlo kvalitetne fotografije, ali zauzima najviše memorije. Korisno za uvećavanje ili ispis fotografija do 27,9 x 35,6 cm (11 x 14 inča) ili većih.
5MP ★★	(Zadano) Daje kvalitetne fotografije, ali zauzima manje memorije od gore navedene postavke od 5 MP ★★★. Korisno za ispis fotografija do 27,9 x 35,6 cm (11 x 14 inča).
3MP ★★	Daje kvalitetne fotografije, ali zauzima manje memorije od gore navedene postavke od 5 MP. Korisno za ispis fotografija do 20,3 x 25,4 cm (8 x 10 inča).
1MP ★★	Daje memorijski najučinkovitije fotografije. Korisno za ispis fotografija do 10,2 x 15,2 cm (4 x 6 inča).
VGA ★★	Daje fotografije koje su memorijski najučinkovitije, ali najlošije kvalitete. Korisno za slanje fotografija putem e-pošte ili stavljanje fotografija na Internet.
Custom... (Prilagođavanje...)	<p>Omogućava određivanje prilagođene kombinacije rezolucije (5 MP, 3 MP, 1 MP, VGA) i kompresije.</p> <ul style="list-style-type: none"> ★—Najveća kompresija; memorijski najučinkovitija postavka; najlošije kvalitete ★★—Srednja kompresija ★★★—Minimalna kompresija; viša kvaliteta ★★★★—Najmanja kompresija; memorijski najmanje učinkovita; najviše kvalitete

Postavka **Image Quality (Kvaliteta slike)** pojavljuje se na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)**. Osim u **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 61), **Image Quality (Kvaliteta fotografije)** vrijedi sve do sljedeće promjene, čak i kada isključite fotoaparat.

Video Quality (Kvaliteta video zapisa)

Ova postavka omogućava odabir rezolucije, kompresije i sličica po sekundi (fps) za video zapise. (Za postavljanje rezolucije i kompresije fotografija vidi stranici 75.) Postavka **Video Quality (Kvaliteta video zapisa)** omogućava usklađivanje video zapisa prikladnih za izdvajanje pojedinačnih sličica i potrebe za snimanjem dužih video zapisa.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Video Quality (Kvaliteta video zapisa)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
U poglavlju **Kapacitet memorije** na stranici 209 potražite informacije o tome kako ova postavka utječe na broj fotografija koje se mogu spremiti u internu memoriju.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.



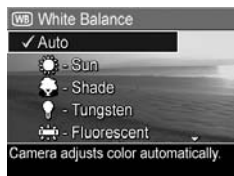
Postavka	Opis
VGA ★★★	(Zadano) Snima sličice od 640 x 480 piksela pri 30 fps uz nisku kompresiju. Daje vrlo kvalitetne video zapise, ali zauzima većinu memorije. Korisno za video zapise akcije na otvorenom ili ispis pojedinačnih sličica do 10,2 x 15,2 cm (4 x 6 inča).
VGA ★★	Snima sličice od 640 x 480 piksela pri 24 fps uz srednju kompresiju. Daje kvalitetne video zapise i zauzima manje memorije nego VGA ★★★. Korisno za video zapise u zatvorenom prostoru ili ispis pojedinačnih sličica do 7,6 x 12,7 cm (3 x 5 inča).
QVGA ★	Snima sličice od 320 x 240 piksela pri 30 fps uz visoku kompresiju. Korisno za snimanje dužih video zapisa. Ova postavka se ne preporučuje za ispis pojedinačnih sličica.



Postavke za rezoluciju i kompresiju pojavljuju se na zaslonu za prikaz fotografija tijekom snimanja video zapisa. Osim u opciji **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 61), **Video Quality (Kvaliteta video zapisa)** vrijedi sve do sljedeće promjene, čak i kada isključite fotoaparat.




White Balance (Podešavanje bijele boje)

Različiti uvjeti osvjetljenja daju različite boje. Ova postavka omogućava fotoaparatu da to nadoknadi, preciznije reproducirajući boje i osiguravajući da bijelo izgleda bijelo na konačnoj fotografiji. Bijelu boju možete podesiti i za stvaranje kreativnih efekata. Na primjer, postavka **Sun (Sunce)** daje topliji izgled fotografije.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **White Balance (Podešavanje bijele boje)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View (Prikaz uživo)** iza izbornika, pa možete vidjeti učinak svake postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Auto (Automatski)	(Zadano) Automatski identificira i ispravlja osvjetljenje prizora.
Sun (Sunce) 	Regulira boje uz pretpostavku da snimate na otvorenom po sunčanom vremenu ili oblačnom s dovoljno svijetla.
Shade (Sjena) 	Regulira boje pod pretpostavkom da snimate na otvorenom u sjeni, po oblačnom tmurnom vremenu ili u sumrak.

Postavka	Opis
Tungsten (Svjetlo žarulje) 	Regulira boje uz pretpostavku da snimate uz umjetnu ili halogenu rasvjetu (uobičajena u kućama).
Fluorescent (Fluorescentna rasvjeta) 	Regulira boje uz pretpostavku da snimate uz fluorescentnu rasvjetu.
Manual (Ručno) 	Izračunava prilagođenu vrijednost za White Balance (Podešavanje bijele boje) koja se temelji na ciljanom prizoru (pogledajte sljedeće podpoglavlje).

Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **White Balance (Podešavanje bijele boje)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

Ručno podešavanje bijele boje

Ako odaberete opciju **Manual (Ručno)**, prikazat će se zaslon **Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)**. Dio zaslona **Live View (Prikaz uživo)** prikazuje ton boje iz prethodne postavke za **Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)**.



Za promjenu postavke **Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)**:

1. Usmjerite fotoaparat na bijelu ili sivu površinu (npr. list papira) i provjerite obuhvaća li cijeli zaslon bijelu ili sivu površinu.
2. Pritisnite gumb **okidača** (fotoaparat neće snimiti fotografiju). Fotoaparat izračunava prilagođenu postavku **White Balance (Podešavanja bijele boje)**.
3. Ako je potrebno, ponovite korake 1 i 2 dok ne dobijete željenu postavku za **Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)**.
4. Kada dobijete zadovoljavajuću postavku za **Manual (Ručno)**, pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.

SAVJET: Za vraćanje prethodne postavke **Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)**, pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ bez pritiska na gumb **okidača**.


Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)

Ova postavka vam omogućuje odabir širokog, višezonskog raspona fokusiranja i fokusiranja na određeno mjesto. U poglavlju **Fokusiranje objekta** na stranici 39 potražite primjere za opcije fokusiranja **Multi (Višestruko)** i **Spot (Mjesto)**.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)**.
2. Koristite gumbе $\blacktriangle \blacktriangledown$ za označavanje postavke.



3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.

Postavka	Opis
Multi (Višestruko)	(Zadano) Ovu postavku koristite za snimanje uobičajenih fotografija ili fokusiranje objekta koji se ne nalazi u središtu fotografije. Fotoaparat pretražuje svaku od pet zona, počevši od najmanje udaljenosti.
Spot (Mjesto) 	Ovu postavku koristite uz Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi stranici 42) ako fotoaparat fokusira pogrešan objekt. Fotoaparat za fokusiranje koristi malo područje u sredini prizora.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Auto Focus (Automatsko fokusiranje)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

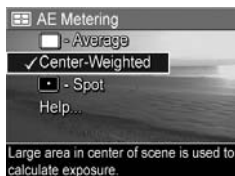
NAPOMENA: **Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)** se ne primjenjuje u opciji **Manual Focus (Ručno fokusiranje)**.

AE Metering (Mjerenje ekspozicije)



Pomoću ove postavke možete odrediti područje koje će fotoaparat koristiti za izračun ekspozicije.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **AE Metering (Mjerenje ekspozicije)**.

2. Koristite gumbе \blacktriangle \blacktriangledown za označavanje postavke.



3. Pritisnite za spremanje postavke.

Postavka	Opis
Average (Prosječno) 	Izračunava ekspoziciju pomoću cijelog prizora. Ova postavka je korisna ako za izračun ekspozicije u jednakoj mjeri želite koristiti sve elemente fotografije.
Center-Weighted (Težište u sredini)	(Zadano) Izračunava ekspoziciju koristeći veliko područje u sredini kadriranog prizora. Ova postavka je korisna kad se objekt fotografije nalazi u sredini prizora. Ekspozicija će se više temeljiti na objektu nego na njegovom okruženju.
Spot (Mjesto) 	Izračunava ekspoziciju koristeći malo područje u sredini kadriranog prizora. Korisno je kod prizora s pozadinskim osvjetljenjem ili onda kad je objekt puno tamniji ili svjetliji od ostatka prizora. Dijelovi fotografije mogu biti previše ili nedovoljno osvijetljeni. Za najbolje rezultate koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (pogledajte str. 39) uz Spot (Mjesto) .

Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **AE Metering (Mjerenje ekspozicije)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparata. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

NAPOMENA: **AE Metering (Mjerenje ekspozicije)** nije dostupno u načinu fotografiranja **Theatre (Kazalište)**.

ISO Speed (ISO brzina)

Pomoću ove postavke prilagođavate osjetljivost fotoaparata na svjetlo. Kad je **ISO Speed (ISO brzina)** postavljena na zadanu vrijednost **Auto (Automatski)**, fotoaparat bira onu ISO brzinu koja najbolje odgovara prizoru.

Nižim ISO brzinama dobivaju se fotografije s najnižom razinom zrnatosti (ili šuma), ali je i brzina otvora blende manja. Ako snimate fotografiju pri slabom osvjetljenju bez bljeskalice na vrijednosti **ISO 100** ili nižoj, preporučuje se upotreba tronošca.

Viši ISO brojevi omogućuju veće brzine otvora blende i možete ih koristiti za fotografiranje u mračnim područjima bez bljeskalice ili pri snimanju objekata koji se brzo kreću. Većim ISO brzinama dobivaju se fotografije s višom razinom zrnatosti (ili smetnje), koje stoga mogu biti i slabije kvalitete.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **ISO speed (ISO brzina)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak u **Capture Menu (Izbornik Snimanje)**.



Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **ISO Speed (ISO brzina)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).

NAPOMENA: Postavka **ISO Speed (ISO brzina)** ne primjenjuje se u načinu fotografiranja **Theatre (Kazalište)** i tijekom snimanja video zapisa.

Color (Boja)

Ova postavka omogućava vam odabir boja u kojima će se fotografije snimati.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Color (Boja)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslون **Live View (Prikaz uživo)** iza izbornika, pa možete vidjeti učinak svake postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Full Color (U boji)	(Zadano) Fotografije se snimaju u boji. Boju fotografije kasnije možete promijeniti u Black & White (Crno-bijelo) ili Sepia pomoću softvera HP Image Zone.
Black & White (Crno-bijelo)	Fotografije se snimaju u nijansama sive boje. Boju fotografije kasnije ne možete promijeniti u opciju Full Color (U boji) .
Sepia	Fotografije se snimaju u smeđoj boji kako bi se postigao stari ili staromodni izgled. Boju fotografije kasnije ne možete promijeniti u opciju Full Color (U boji) .

Postavka **Color (Boja)** vrijedi do ponovne promjene ili dok ne isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode (Moj način)** (vidi stranici 62).



SAVJET: Učinak postavke **Color (Boja)** na fotografiju možete vidjeti pomoću opcije **Color Bracketing (Probno fotografiranje u boji)** (vidi stranici 73).

Saturation (Zasićenost)

Pomoću ove postavke možete odrediti razinu zasićenosti boja na vašim fotografijama.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Saturation (Zasićenost)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Pritisnite **Menu OK** za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Low (Niska) 	Priuguše boje kako bi objekt izgledao mekše i prirodnije.
Medium (Srednja)	(Zadano) Boje će biti normalno zasićene.
High (Visoka) 	Ističe žarkije boje prizora. Prilikom fotografiranja krajolika možete koristiti visoku razinu zasićenosti kako bi nebo bilo plavije ili zalazak sunca narančastiji.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.



Postavka **Saturation (Zasićenost)** vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparata.

Sharpness (Oštrina)

Ova postavka omogućava određivanje oštrote finih detalja na vašim fotografijama.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Sharpness (Oštrina)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Low (Niska) 	Daje mekše rubove s manje znatosti (ili šuma). Ovu postavku koristite za snimanje portreta s mekšim, prirodnijim rubovima.
Medium (Srednja)	(Zadano) Daje rubove normalne oštrote.
High (Visoka) 	Daje izraženije rubove. Ova postavka može biti korisna pri snimanju krajolika, ali će fotografije sadržati veću razinu znatosti (ili šuma).

Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Sharpness (Oštrina)** vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparata.

NAPOMENA: Postavka **Sharpness (Oštrina)** ne primjenjuje se prilikom snimanja video zapisa.

Contrast (Kontrast)

Pomoću ove postavke možete odrediti koliki će biti kontrast između tamnih i svijetlih boja na vašim fotografijama, uključujući količinu detalja u osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije.

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68) odaberite **Contrast (Kontrast)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Low (Nizak)	Kontrast na fotografijama će biti slabiji. Tamne i svijetle boje na fotografiji se manje razlikuju, a osjenčani dijelovi i sjene imaju više detalja.
Medium (Srednji)	(Zadano) Fotografije imaju normalan kontrast.
High (Visoki)	Kontrast na fotografijama će biti jači. Tamne i svijetle boje na fotografiji se više razlikuju, a osjenčani dijelovi i sjene imaju manje detalja.



Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Contrast (Kontrast)** vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparata.

NAPOMENA: Postavka **Contrast (Kontrast)** ne primjenjuje se prilikom snimanja video zapisa.

Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)

Ova postavka označit će datum ili datum i vrijeme snimanja fotografije. Postavka **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)**:

- Primjenjuje se samo na fotografije snimljene nakon postavljanja postavke.
- Trajna je. Ne možete je ukloniti s fotografije.
- Okreće se zajedno s fotografijom (vidi stranici 96).

SAVJET: Prije korištenja ove značajke provjerite jesu li postavke datuma i vremena ispravne (vidi stranici 127).

1. U **Capture Menu (Izborniku Snimanje)** (vidi stranici 68), odaberite **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)**.

2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.

3. Pritisnite **Menu** / **OK** za spremanje postavke.



Postavka	Opis
Off (Isključeno)	(Zadano) Datum i vrijeme nisu označeni na fotografiji.
Date Only (Samo datum)	Datum je trajno označen u donjem lijevom kutu fotografije.



Postavka	Opis
Date & time (Datum i vrijeme)	Datum i vrijeme su trajno označeni u donjem lijevom kutu fotografije.




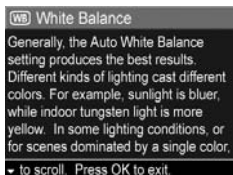
Ako se nova postavka razlikuje od zadane, na zaslonu **Live View (Prikaz uživo)** pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)** vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparata.

NAPOMENA: Postavka **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)** ne primjenjuje se tijekom snimanja video zapisa niti u načinu fotografiranja **Panorama**.

Pomoć za opcije izbornika

Help (Pomoć) je zadnja opcija u svakom podizborniku iz **Capture Menu (Izbornika Snimanje)**. Opcija **Help (Pomoć)** nudi informacije o određenoj opciji iz **Capture Menu (Izbornika Snimanje)** i njenim postavkama. Na primjer, ako pritisnete gumb  kada je opcija **Help (Pomoć)** označena u podizborniku **White Balance (Podešavanje bijele boje)**, pojavit će se zaslon pomoći za **White Balance (Podešavanje bijele boje)**, kao što je prikazano.








Koristite gumbe   za kretanje kroz zaslone u **Help (Pomoći)**. Za izlaz iz **Help (Pomoći)** i povrata na podizbornik pritisnite .



3 Pregled fotografija i video zapisa

Playback (Reprodukcija) omogućava pregled fotografija i video zapisa, spremanje sličica iz video zapisa (vidi stranica 94), pregled sličica fotografija (vidi stranica 94) ili uvećavanje fotografija (vidi stranica 95) kako biste ih mogli bolje pogledati. U **Playback Menu (Izborniku Reprodukcija)** možete izbrisati fotografije i video zapise, ukloniti efekt crvenih očiju s fotografija, okretati fotografije, pronaći savjete o fotografijama, prikazati informacije o fotografiji, snimati zvučne zapise i pridružiti ih postojećim fotografijama, te povezati fotografije u panoramski niz na fotoaparatu (vidi stranica 96).

Korištenje funkcije Playback (Reprodukcija)

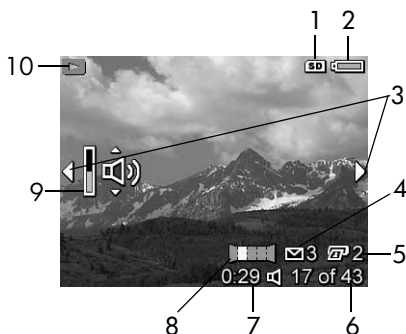
1. Pritišćite  /  dok se u gornjem lijevom kutu zaslona za prikaz fotografija ne pojavi . Pojavit će se posljednja snimljena ili pregledana fotografija ili video zapis.
2. Koristite gumbе   za kretanje kroz fotografije i video zapise.







Kad imate nizove panoramskih fotografija, možete ih pregledati, uvećati i povezati pojedinačne fotografije u panoramskom nizu u jednu fotografiju (vidi stranica 102).







Prva sličica video zapisa prikazuje se 2 sekunde, a zatim se automatski reproducira. Pritiskom na   video zapis se privremeno zaustavlja.

3. Za prebacivanje na **Live View (Prikaz uživo)** pritisnite  / .

Tijekom korištenja funkcije **Playback (Reprodukcija)** prikaz fotografija vam pruža i dodatne informacije o svakoj slici ili video zapisu. U sljedećoj tablici prikazane su informacije.





#	Ikona	Opis
1		Pokazuje da je memorijska kartica umetnuta.
2	 ili 	<ul style="list-style-type: none"> Indikator napajanja, poput indikatora pune baterije (vidi stranica 186). Izmjenična struja prilikom korištenja HP adaptera za izmjeničnu struju s postoljem ili podnožjem HP Photosmart R-series.
3		Prikazuje se prvih nekoliko sekundi kao naznaka da se možete kretati kroz fotografije ili video zapise pomoću gumba  .
4	 3	Označava da je fotografija odabrana za slanje na odredište pomoću softvera HP Instant Share (vidi stranica 113). Broj s desne strane ikone označava broj odabranih odredišta.

#	Ikona	Opis
5		2 Označava da je trenutna fotografija odabrana za ispis u 2 kopije pomoću softvera HP Instant Share (vidi stranica 113).
6	17 od 43	Prikazuje broj trenutne fotografije ili video zapisa od ukupnog broja fotografija ili video zapisa pohranjenih u memoriji.
7	0:29  ili 	<ul style="list-style-type: none"> • Pokazuje duljinu trenutnog zvučnog ili video zapisa. • Označava da trenutna fotografija ima priložen zvučni zapis. • Označava da se radi o video zapisu.
8		Označava da je to druga fotografija u nizu panoramskih fotografija koja je snimljena u načinu fotografiranja Panorama .
9		Označava razinu glasnoće. Pritisnite gumbе ▲▼ za podešavanje glasnoće.
10		Prikazuje se prvih nekoliko sekundi kako bi se naznačilo da je fotoaparat u načinu rada Playback (Reprodukcija) .

Reprodukcija i zvučni zapisi

U načinu rada **Playback (Reprodukcija)** postojećoj fotografiji možete dodati zvučni zapis, te pregledati zvučne zapise koji su već pridruženi fotografijama i video zapisima. Pogledajte **Record Audio (Snimanje zvučnog zapisa)** na stranici 104.




Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija

Ako tijekom pregleda posljednje fotografije pritisnete **▶**, pojavit će se zaslon **Total Images Summary (Podaci o ukupnom broju fotografija)**. Brojači pokazuju ukupan broj fotografija odabranih za **HP Instant Share**  i za ispis . Ikone u gornjem desnom kutu označavaju postavljenu memorijsku karticu (**SD**) i preostalo napajanje (vidi stranica 186).





Spremanje sličica iz video zapisa

Tijekom reprodukcije video zapis možete pauzirati i spremiti sličicu kao fotografiju u rezoluciji dvostruko većoj od rezolucije video zapisa.






1. Tijekom reprodukcije video zapisa pritisnite  za pauziranje video zapisa.
2. Koristite gumbе **◀▶** za pomicanje pojedinačne sličice naprijed ili natrag.
3. Pritisnite **▲** za spremanje prikazane sličice.
4. Pritisnite  /  za nastavak reprodukcije video zapisa.

Pregled sličica

Možete pregledati fotografije i prve sličice video zapisa složene u matricu od devet sličica (umanjenih fotografija) po zaslonu.

1. U načinu rada **Playback (Reprodukcija)** (vidi stranica 91), pritisnite **Thumbnails**  (**Sličice**) (isto kao **Zoom Out**  (**Smanjivanje**) na gumbu za **zumiranje**) možete pregledati sličice do devet fotografija i video zapisa. Žuti okvir označava trenutnu fotografiju ili video zapis.



2. Koristite gumbе   i   za kretanje kroz sličice.
3. Pritisnite  za napuštanje opcije **Thumbnail (Sličice)**. Trenutna fotografija ili video zapis prikazuju se u punoj veličini na zaslonu za prikaz fotografija.

Pri dnu svake sličice nalaze se ikone s informacijama o fotografiji.

Uvećavanje fotografija

Ova mogućnost služi samo za pregled; ona neće trajno promijeniti fotografiju.

1. U **Playback (Reprodukciji)** (vidi stranica 91) pritisnite  (isto kao  na **gumbu za zumiranje**). Trenutno prikazana fotografija uvećava se dva puta.
2. Koristite gumbе   i   za kretanje po uvećanoj fotografiji.
3. Koristite  i  za povećavanje ili smanjivanje uvećanog prikaza.
4. Pritisnite  za povratak u **Playback (Reprodukciju)**.



NAPOMENA: Povećavati možete samo fotografije; video zapisi se ne mogu povećavati.









Upotreba izbornika Reprodukcija

Playback Menu (Izbornik Reprodukcija) vam omogućava brisanje/poništenje brisanja fotografija ili video zapisa, uklanjanje efekta crvenih očiju s fotografija, formatiranje unutrašnje memorije ili memorijske kartice, pregled savjeta o fotografijama, prikaz informacija o fotografiranju, okretanje fotografija, snimanje i pridruživanje zvuka fotografiji i povezivanje panoramskog niza fotografija.

1. Za prikaz **Playback Menu (Izbornika Reprodukcija)** pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ dok se nalazite u načinu rada **Playback (Reprodukcija)**. Ako trenutno niste u načinu rada **Playback (Reprodukcija)**, pritisćite CAM / REC za prelazak u način rada **Playback (Reprodukcija)**, a zatim pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
2. Koristite gumbе $\blacktriangle \blacktriangledown$ za označavanje željene opcije.
3. Za kretanje do fotografije ili video zapisa koji želite koristiti pritisćite gumbе $\blacktriangleleft \blacktriangleright$.
4. Odaberite označenu opciju pritiskom na $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, a zatim slijedite upute na zaslonu.
5. Za izlaz iz **Playback Menu (Izbornika Reprodukcija)**, pritisnite CAM / REC . Informacije o ostalim načinima napuštanja izbornika potražite na stranici stranica 29.

U sljedećoj tablici opisane su opcije iz **Playback Menu (Izbornika Reprodukcija)**.



#	Ikona	Opis
1		Brisanje —Omogućava brisanje trenutne fotografije, cijelog niza panoramskih fotografija ili svih fotografija i video zapisa. Omogućava i formatiranje unutrašnje memorije ili memorijske kartice ili poništavanje brisanja posljednje izbrisane fotografije (vidi stranica 98).
2		Uklanjanje efekta crvenih očiju —Ispravlja efekt koji se pojavljuje u očima ljudi pri snimanju fotografija (vidi stranica 99).
3		Savjeti za fotografiranje —Pruža analizu fotografije u kojoj se mogu vidjeti problemi pri fokusiranju, ekspoziciji itd. Pruža i preporuke za poboljšavanje sličnih fotografija ubuduće (vidi stranica 100).
4		Informacije o fotografiji —Omogućava pregled svih postavki koje su korištene prilikom snimanja ove fotografije (vidi stranica 100).
5		Povezivanje niza panoramskih fotografija —Omogućava pregled, uvećavanje ili povezivanje niza panoramskih fotografija (vidi stranica 102).
6		Rotiranje —Rotira trenutno prikazanu fotografiju za 90 stupnjeva (vidi stranica 103).
7		Snimanje zvučnih zapisa —Snima zvučni zapis koji možete pridružiti fotografiji (vidi stranica 104).
8		EXIT (IZLAZ) —Zatvara Playback Menu (Izbornik Reprodukcijski) .

Brisanje

Kada u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcijske)** (vidi stranica 96) odaberete **Delete (Brisanje)**, pojavit će se podizbornik **Delete (Brisanje)**. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje opcije, a zatim pritisnite **Menu** **OK**.



U podizborniku **Delete (Brisanje)** nalaze se sljedeće opcije:

- **Cancel (Poništavanje)**—Vraća vas na **Playback Menu (Izbornik Reprodukcijske)** bez brisanja trenutno prikazane fotografije ili video zapisa.
- **This Image (Ova fotografija)**—Briše trenutno prikazanu fotografiju ili video zapis.
- **Entire Panoramic Sequence (Cijeli panoramski niz)**—Ako je trenutna fotografija dio panoramskog niza, briše sve fotografije koje su pridružene panoramskom nizu. Brisanje pojedinačnih fotografija u nizu ne utječe na fotografiju panoramskog niza.
- **All Images (in Memory/on Card) (Sve fotografije (u memoriji/na kartici))**—Briše sve fotografije i video zapise u unutrašnjoj memoriji ili na memorijskoj kartici.
- **Format (Memory/Card) (Formatiranje (memorije/kartice))**—Briše sve fotografije, video zapise i datoteke iz unutrašnje memorije ili memorijske kartice, a zatim formatira unutrašnju memoriju ili memorijsku karticu.
- **Undelete Last (Obnavljanje posljednje izbrisane fotografije)**—Obnavlja posljednju izbrisanu fotografiju. (Ova se opcija prikazuje samo poslije izvođenja radnje **Delete (Brisanje)**.) Ako nakon brisanja izvedete neku drugu radnju, izbrisana fotografija se ne može vratiti.

NAPOMENA: Pri brisanju jedne fotografije iz sredine panoramskog niza uklanjaju se sve panoramske oznake tog panoramskog niza. Svaka fotografija u tom nizu postaje pojedinačna fotografija. Ako izbrišete fotografiju s početka ili kraja panoramskog niza, a preostale su najmanje još 2 fotografije, panoramski niz će se očuvati.

Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)

Kada u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcija)** (vidi stranica 96) odaberete opciju **Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)**, fotoaparat obrađuje trenutnu fotografiju kako bi uklonio efekt crvenih očiju s fotografije.

Nakon procesa uklanjanja efekta crvenih očiju koji traje nekoliko sekundi, korigirana fotografija se prikazuje sa zelenim okvirima oko korigiranih područja, zajedno s podizbornikom **Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)**:



- **Save Changes (Spremanje promjena)**—Sprema ispravljanje efekta crvenih očiju (zamjenjuje izvornu fotografiju) i vraća se u **Playback Menu (Izbornik Reprodukcija)**.
- **View Changes (Pregled promjena)**—Daje uvećan prikaz fotografije sa zelenim okvirima oko korigiranih dijelova. U ovom prikazu sliku možete povećati i kretati se po njoj. Za povratak na **Remove Red Eyes Menu (Izbornik Uklanjanje efekta crvenih očiju)** pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

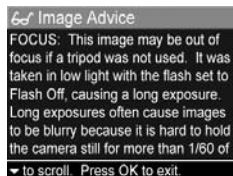
- **Cancel (Poništavanje)**—Povratak na **Playback Menu (Izbornik Reprodukcijski)** bez spremanja promjena efekta crvenih očiju.

NAPOMENA: **Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)** dostupno je samo za fotografije koje su snimljene s bljeskalicom.

Image Advice (Savjeti za fotografiranje)

Kada u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcijski)** (vidi stranica 96), odaberete **Image Advice (Savjeti za fotografiranje)**, fotoaparat analizira fokus, ekspoziciju itd.

Ako je moguće poboljšati slične fotografije koje ćete ubuduće snimati, analiza nudi popis problema i moguća rješenja. Funkcija **Image Advice (Savjeti za fotografiranje)** navodi najviše dva rješenja problema.



Za napuštanje zaslona **Image Advice (Savjeti za fotografiranje)** pritisnite **Menu/OK**.

NAPOMENA: Opcija **Image Advice (Savjeti za fotografiranje)** nije dostupna za video zapise niti fotografije izdvojene iz video zapisa.

Image Info (Informacije o fotografiji)

Kada u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcijski)** (vidi stranica 96) odaberete **Image Info (Informacije o fotografiji)**, zaslon **Image Info (Informacije o fotografiji)** prikazuje postavke korištene prilikom snimanja trenutno prikazane fotografije ili video zapisa.



Opis

- 1 Brzina otvora blende i F broj (otvor blende).
- 2 Postavke **ISO Speed (ISO brzina)** i **EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)**.
- 3 Način fotografiranja koji nije zadan (vidi stranica 52), postavka **Focus (Fokus)** (vidi stranica 44) i postavka **Flash (Bljeskalica)** (vidi stranica 50).
- 4 Sve postavke **Capture Menu (Izbornika Snimanje)** koje nisu zadane.
- 5 Histogram koji slijeva nadesno prikazuje raspodjelu piksela tamnih, srednjih i svijetlih tonova na snimljenoj fotografiji.
- 6 Indikator zumiranja.
- 7 Prikazuje se samo kada je memorijska kartica postavljena.
- 8 Naziv datoteke fotografije.
- 9 Veličina datoteke fotografije.
- 10 Informacije u prvom i trećem retku u donjem desnom kutu fotografije iste su informacije koje su dane u pregledu fotografije u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcijska)**. U drugom se redu nalaze podaci o rezoluciji i kompresiji te datumu i vremenu snimanja fotografije.

Stitch Panorama (Povezivanje niza panoramskih fotografija)

Kada je u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcijske)** (vidi stranica 96) prikazana fotografija iz panoramskog niza i odaberete **Stitch Panorama (Povezivanje niza panoramskih fotografija)**, fotoaparata daje pregled povezanog niza panoramskih fotografija. Možete pregledati, uvećati ili stvoriti trajno povezani niz panoramskih fotografija.

Kada povezujete fotografije na fotoaparatu, fotografijama u nizu koje su veće od 2 MP privremeno se mijenja veličina u memoriji na 2 MP (fotografije u nizu zadržavaju svoju originalnu veličinu). Kao rezultat toga, panoramski nizovi povezani na fotoaparatu mogu imati slabiju rezoluciju. Za povezivanje panoramskih fotografija pri rezoluciji u kojoj ste snimili panoramski niz, prenesite panoramski niz fotografija na računalo pomoću pune verzije softvera HP Image Zone (vidi stranica 107).

Povezani niz panoramskih fotografija možete prenijeti na računalo bez softvera HP Image Zone (vidi stranica 138). Originalni niz panoramskih fotografija ostaje u internoj memoriji ili memorijskoj kartici.

1. Koristite gumbе ◀▶ za kretanje do jedne od fotografija u nizu panoramskih fotografija.
2. Odaberite **Stitch Panorama (Povezivanje niza panoramskih fotografija)** i pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spajanje panoramskog niza.



3. Nakon spajanja panoramskog niza, koristite [▲] za uvećavanje povezanog niza i krećite se po fotografiji pomoću gumba ▲▼ ◀▶. Za povratak u izbornik pritisnite [AAA] dok se ne prikaže podizbornik.



4. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje opcije u podizborniku, a zatim pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

U podizborniku se nalaze sljedeće opcije:

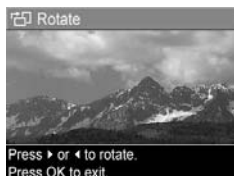
- **Save Stitching (Spremanje povezanog niza)**—Stvara povezani niz panoramskih fotografija. Nakon što fotoaparat stvori povezani niz panoramskih fotografija vraća se u **Playback Menu (Izbornik Reprodukcija)**.
- **Cancel (Poništavanje)**—Odustaje od podizbornika za povezivanje fotografija i vraća se u izbornik **Playback (Reprodukcija)**.

Rotate (Rotiranje)

Kada u **Playback Menu (Izborniku Reprodukcija)** (vidi stranica 96) odaberete **Rotate (Rotiranje)**, fotoaparat prikazuje podizbornik koji vam omogućava rotiranje fotografije za 90 stupnjeva.

1. U **Playback Menu (Izborniku Reprodukcija)** odaberite **Rotate (Rotiranje)**.

2. Za rotiranje fotografije u smjeru kazaljke na satu ili obrnuto koristite gumbе ◀▶. Fotografija se rotira na zaslonu za prikaz fotografija.



3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje fotografije u novom položaju.

NAPOMENA: Rotate (Rotiranje) nije dostupno za video zapise, fotografije koje su dio panoramskog niza i spojene panoramske fotografije.



Record Audio (Snimanje zvučnog zapisa)

Zvučni zapis možete pridružiti fotografiji prilikom snimanja (vidi stranica 36) ili ga možete dodati nakon snimanja (kao što je objašnjeno u ovom odjeljku). Na način opisan u ovom odjeljku možete i zamijeniti zvučni zapis koji je već pridružen fotografiji.

1. U **Playback Menu (Izborniku Reprodukcijska)** (vidi stranica 96) odaberite **Record Audio (Snimanje zvučnog zapisa)**. Snimanje zvuka počinje čim odaberete ovu opciju na izborniku.
2. Za prestanak snimanja pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$; u protivnom će se zvučni zapis nastaviti snimati 60 sekundi ili dok u fotoaparatu ne nestane memorije.

NAPOMENA: Zvučne zapise možete pridružiti pojedinačnim fotografijama u panoramskom nizu. Prilikom povezivanja niza panoramskih fotografija (na fotoaparatu ili računalu), zvučni zapis se ne dodaje spojenoj fotografiji. Međutim, zvučni zapis možete dodati povezanom nizu panoramskih fotografija kao što je ranije opisano.

Ako je trenutno prikazanoj fotografiji već priložen zvučni zapis, kada odaberete opciju **Record Audio (Snimanje zvuka)**, prikazat će se podizbornik **Record Audio (Snimanje zvuka)**.

- **Keep Current Clip (Zadržavanje trenutnog zapisa)**—Zadržava trenutni zapis i vraća se u **Playback Menu (Izbornik Reprodukcijska)**.
- **Record New Clip (Snimanje novog zapisa)**—Snima novi zvučni zapis koji zamjenjuje prethodni zvučni zapis.
- **Delete Clip (Brisanje zapisa)**—Briše trenutni zvučni zapis i vraća se u **Playback Menu (Izbornik Reprodukcijska)**.

SAVJET: Glasnoću reprodukcije zvuka možete podesiti pritiskom na gumbе ▲▼.

NAPOMENA: Funkcija **Record Audio (Snimanje zvučnih zapisa)** nije dostupna za video zapise.

4 Prijenos i ispis fotografija

Prijenos fotografija na računalo

SAVJET: Za ovaj zadatak možete koristiti i čitač memorijske kartice (vidi stranica 140) ili dodatno HP Photosmart R-series podnožje (upute u korisničkom priručniku za podnožje fotoaparata).

1. Provjerite sljedeće:

- Na vašem računalu instaliran je softver HP Image Zone ili HP Image Zone Express (samo Windows) (pogledajte stranica 20). Za informacije o prijenosu fotografija na računalo koje nema instaliran softver HP Image Zone vidi stranica 138.
- Ako su fotografije na fotoaparatu odabrane za ispis ili za **HP Instant Share** odredišta, provjerite je li računalo spojeno s pisačem i/ili na Internet.

2. Jeste li s fotoaparatom dobili USB kabel. Spojite ravni kraj USB kabela s računalom.

3. Spojite drugi kraj s ležištem ili HP Photosmart R-series podnožjem te postavite fotoaparat na ležište ili podnožje.



4. Uključite fotoaparata.

- **Windows:** Softver HP Image Transfer Quick Print omogućuje funkciju prijenosa. Na zaslonu **Transfer and Print Images (Prijenos i ispis slika)** pritisnite:
 - **Transfer (Prijenos)** za kopiranje slika na računalo.
 - **Transfer with Quick Print (Prijenos s brzim ispisom)** za kopiranje slika na računalo i odabir slika za ispis.

Slike se prenose na računalo. Ako ste slike označili za **HP Instant Share** odredišta (pogledajte stranice 117 i 119), slike će biti poslane. Ako ste pritisnuli **Transfer with Quick Print (Prijenos s brzim ispisom)**, softver HP Image Transfer and Quick Print prikazuje niz zaslona koji vam omogućuju odabir slike, određivanje opcija ispisa i početak ispisa. Kada se na računalo pojavi zaslon **Image Action Summary (Sažetak akcije s fotografijama)**, možete isključiti fotoaparata s računala.

Ako prenosite niz panoramskih fotografija na računalo s operativnim sustavom Windows, puna verzija softvera HP Image Zone mora biti instalirana kako bi se fotografije automatski spojile u panoramski niz tijekom prijenosa (pogledajte **Softver HP Image Zone** na stranici 135).

- **Macintosh:** Image capture ili iPhoto omogućuje funkciju prijenosa. Za prijenos slika s fotoaparata slijedite informacije prikazane na zaslonu. Ako ste označili slike za **HP Instant Share** odredišta (pogledajte stranice 117 i 119), zaslon **HP Photosmart Camera Actions** obavještava vas kada su slike spremne za obradu. Pritisnite **Continue (Nastavak)** za slanje slika na odredišta. Kada se prijenos završi, možete isključiti fotoaparata s računala.

Ispis fotografija izravno s fotoaparata

Fotoaparat možete spojiti pomoću ležišta ili podnožja na svaki pisač kompatibilan s PictBridge standardom za ispis fotografija i kadrova video zapisa (pogledajte stranica 94).



Kako biste utvrdili je li vaš pisač kompatibilan s PictBridge standardom, potražite PictBridge logotip.

1. Provjerite je li pisač uključen, ima li papira u pisaču i ima li poruka o pogrešci pisača.
2. Spojite veći, ravni završetak USB kabela u odgovarajući priključak na pisaču koji je kompatibilan s PictBridge standardom.




SAVJET: PictBridge priključak obično se nalazi na prednjoj strani pisača.

3. Spojite drugi priključak na ležište ili podnožje.
4. Postavku **USB Configuration (USB konfiguracija)** na fotoaparatu postavite na **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** (vidi stranica 128), a zatim stavite fotoaparat na ležište ili podnožje fotoaparata.
5. Kada je fotoaparat spojen s pisačem, na fotoaparatu se prikazuje izbornik **Print Setup (Postavljanje ispisa)**. Ako ste već odabrali fotografije za ispis pomoću **HP Instant Share Menu**



(Izbornika HP Instant Share), prikazat će se broj odabranih fotografija. U protivnom će se prikazati **Images: ALL (Sve fotografije)**.

6. Za promjenu postavki u izborniku **Print Setup (Postavljanje ispisa)** koristite gumbе ▲▼ na fotoaparatu kako biste odabrali opcije izbornika, a zatim za promjenu postavke koristite gumbе ◀▶ na fotoaparatu.
7. Kada su postavke ispravne, pritisnite  za početak ispisa.

Nakon spajanja fotoaparata s pisačem možete ispisivati sve fotografije s fotoaparata (vidi stranica 119) ili samo odabrane fotografije (vidi stranica 117). Međutim, ispis izravno s fotoaparata ima sljedeća ograničenja:

- Skup slika označenih kao panoramski slijed ispisat će se kao individualne slike. Informacije o ispisu cijelih panoramskih fotografija potražite na stranica 111.
- Za ispis panoramskog slijeda koji je spojen na fotoaparatu prenesite spojeni panoramski slijed na računalo (vidi stranica 107). Ako vaš pisač može ispisivati panoramske fotografije i ima utor za memorijsku karticu, možete i umetnuti memorijsku karticu i ispisivati izravno s pisača (za upute pogledajte korisnički priručnik pisača).
- Možete ispisivati i kadrove video isječaka (vidi stranica 94), ali video isječke ne možete ispisivati izravno s fotoaparata. Ako pisač ima utor za memorijsku karticu i može ispisivati video zapise, možete umetnuti memorijsku karticu izravno u utor za memorijsku karticu na pisaču i ispisati video zapis. Više informacija potražite u korisničkom priručniku pisača.

Za izbjegavanje ovih ograničenja koristite softver HP Image Zone (vidi stranica 135).

NAPOMENA: Ako fotoapararat spojite s pisačem koji nije HP i naiđete na probleme pri ispisu, obratite se proizvođaču pisača. HP ne pruža korisničku podršku za pisače koji nije proizvela tvrtka HP.

SAVJET: Osim načina opisanog u ovom dijelu, za izravan ispis fotografija s fotoaparata možete koristiti i jedan od sljedećih načina:

- Ako imate memorijsku karticu i vaš pisač ima utor za memorijsku karticu, umetnite memorijsku karticu u utor za memorijsku karticu na pisaču. Više informacija potražite u korisničkom priručniku pisača.
- Ako imate HP Photosmart R-series podnožje, fotoapararat i i pisač možete spojiti pomoću podnožja. Upute potražite u korisničkom priručniku za podnožje fotoaparata.

Ispis panoramskih fotografija

Kada skup slika označenih kao panoramski slijed (ali koje nisu spojene na fotoaparatu) prenesete na računalo, softver HP Image Zone automatski spaja slike i oblikuje jedan panoramski slijed. Ako ste panoramski niz spojili na fotoaparatu (vidi stranica 102), softver spojene panoramske fotografije prenosi kao jednu fotografiju.

Panoramsku sliku, spojenu pomoću softvera ili na fotoaparatu, možete ispisati pomoću softvera HP Image Zone.

NAPOMENA: Računala s operativnim sustavom Windows moraju imati instaliranu punu verziju softvera HP Image Zone kako bi se omogućio ispis panoramskih fotografija (vidi stranica 135).

1. Na računalu pokrenite softver HP Image Zone.
2. Na kartici **My Images (Moje fotografije)** (Windows) ili **Images (Slike)** (Macintosh) odaberite panoramsku fotografiju koju želite ispisati i zatim pritisnite **Print (Ispis)**. Pokreće se aplikacija **Print Images (Ispis fotografija)** (Windows) ili **HP Image Print (Ispis slika)** (Macintosh), koje sadrže opcije i funkcije za ispis fotografija.

5 Korištenje opcije HP Instant Share

Ovaj fotoaparat ima praktičnu funkciju pod nazivom **HP Instant Share**. Ta funkcija omogućava da fotografije na fotoaparatu na jednostavan način odaberete i automatski ih pošaljete na razna odredišta ili na pisač sljedeći put kada spojite fotoaparat na računalo ili pisač. **HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)** možete prilagoditi tako da uključuje adrese e-pošte (uključujući popise za grupno slanje), online albume i druge online usluge koje navedete.

Nakon što ste fotoaparatom snimili fotografije, korištenje opcije **HP Instant Share** je jednostavno:


1. Postavite odredišta na fotoaparatu (vidi stranica 116).
2. Na fotoaparatu odaberite fotografije za slanje na online odredišta (vidi stranice 117 i 119).


NAPOMENA: Na računalu morate imati punu verziju softvera HP Image Zone kako biste mogli koristiti značajke **HP Instant Share**. Ako vaše računalo koristi operativni sustav Windows, pogledajte poglavlje **Sistemske zahtjevi za Windows** na stranici 136 kako biste utvrdili je li instalirana puna verzija.

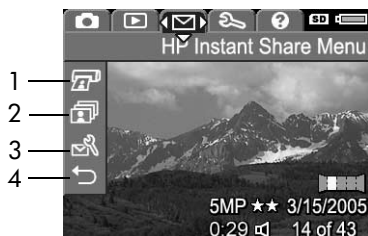
NAPOMENA: Dostupne online usluge razlikuju se prema državi ili regiji. Posjetite www.hp.com/go/instantshare i pogledajte **HP Instant Share** u akciji.

Korištenje HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)





HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share) vam omogućuje odabir fotografija koje ćete automatski slati na pojedina odredišta, kao što su adrese e-pošte, kada svoj fotoaparat priključite na računalo.

Zadani **HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)** omogućava odabir svih ili određenih fotografija za automatski ispis sljedeći put kada fotoaparat spojite na računalo ili pisač. Odredišta kao što su adrese e-pošte (uključujući popise za grupno slanje), online albumi ili druge online usluge možete dodati u **HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)** pomoću opcije **HP Instant Share Setup...**  (**HP Instant Share postavljanje...**) (vidi stranica 116).

Za prikaz **HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)** najprije otvorite bilo koji izbornik (vidi stranica 29), a zatim gumbе ◀▶ koristite za kretanje do kartice izbornika za **HP Instant Share Menu**  (**Izbornik HP Instant Share**). Za informacije o odabiru opcija izbornika, postavljanju svojstava opcija i izlasku iz izbornika pogledajte poglavlje **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.



Sljedeća tablica opisuje zadane opcije iz **HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)**:

#	Ikona	Opis
1		Print (Ispis) omogućava određivanje broja primjeraka za ispis trenutno prikazane fotografije za ispis (vidi stranica 117).
2		Share All Images (Zajedničko korištenje svih fotografija) omogućava zajedničko korištenje svih fotografija iz unutarnje memorije ili memorijske kartice s odabranim odredištima (vidi stranica 119).
3		HP Instant Share Setup... (HP Instant Share postavljanje...) omogućava dodavanje adresa e-pošte i drugih HP Instant Share odredišta u HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share) (vidi stranica 116).
4		EXIT (IZLAZ) omogućava izlaz iz HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share) .

SAVJET: Ako odaberete fotografije za ispis pomoću **HP Instant Share**, a zatim ih odnesete na ispis u fotografski studio i napomenite kako postoji standardna DPOF datoteka koja određuje koje i koliko fotografija želite ispisati.

Postavljanje online odredišta na fotoaparatu

Možete podesiti najviše 34 **HP Instant Share** odredišta (kao što su pojedinačne adrese e-pošte ili popisi za grupno slanje) u **HP Instant Share Menu (Izborniku HP Instant Share)**.

NAPOMENA: Za dovršetak ovog postupka treba vam Internet veza.

NAPOMENA: Ako je u fotoaparat umetnuta memorijska kartica, provjerite nije li memorijska kartica zaključana i ima li na njoj još slobodne memorije.

1. Provjerite je li na računalu instaliran softver HP Image Zone (vidi stranice 20 i 135).
2. Uključite fotoaparat, pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, a zatim koristite ► za kretanje do **HP Instant Share Menu** ☒ (**Izbornika HP Instant Share**).
3. Koristite ▼ kako biste označili **HP Instant Share Setup...** ☒ (HP Instant Share postavljanje...) i pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Zaslone s informacijama o HP Instant Share Setup (**HP Instant Share postavljanju**) pojavljuje se na zaslonu za fotografije.
4. Bez prethodnog isključivanja fotoaparat spojite s računalom pomoću USB kabela koji ste dobili uz fotoaparat. Ili stavite fotoaparat na dodatno R-series podnožje i pritisnite gumb **Save/Print** 🖨️ / 🖨️ (**Spremanje/Ispis**) na podnožju.
















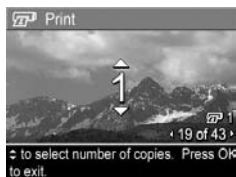
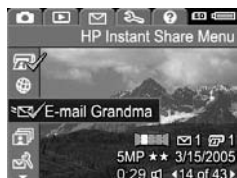
Spajanjem fotoaparata na računalo aktivira se program **HP Instant Share** na računalu. Ako se pojavi dijaloški okvir koji nije HP, zatvorite ga. Za postavljanje odredišta na fotoaparatu slijedite upute u softveru **HP Instant Share**.



5. Isključite fotoaparat iz računala i vratite se na **HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)** kako biste provjerili postoje li nova odredišta u fotoaparatu.


Slanje pojedinih fotografija na odredišta



Jednu ili više fotografija možete poslati na bilo koji broj **HP Instant Share** odredišta. Video zapisi se ne mogu slati. Međutim, možete slati okvire video isječaka (vidi stranica 94).






1. Uključite fotoaparat, pritisnite  i koristite   gume za kretanje do **HP Instant Share Menu**  (**Izbornika HP Instant Share**).
2. Gume   koristite za označavanje prvog odredišta na koje želite poslati jednu ili više fotografija.
3. Gume   koristite za kretanje do fotografije koju želite poslati na odabrano odredište, a zatim pritisnite  i odaberite odredište.
 - a. Ako ste za odredište odabrali **Print (Ispis)**, pojavit će se podizbornik **Print (Ispis)**. Za određivanje boja primjeraka koje želite ispisati koristite gume   (do 99), a zatim pritisnite  .  će se



pojaviti pored opcije **Print (Ispis)** u **HP Instant Share Menu (Izborniku HP Instant Share)**. Za poništenje odabira **Print (Ispis)** pritisnite , postavite broj kopija na 0 (nula) i pritisnite .

- b. Ako ste odabrali bilo koje drugo odredište, iznad tog odredišta pojavit će se ✓ u **HP Instant Share Menu (Izborniku HP Instant Share)**. Za poništavanje odredišta ponovno pritisnite gumb .

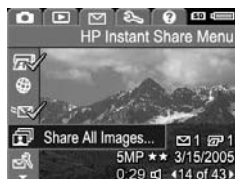
U oba slučaja ikona  s brojem primjeraka i ikona  s brojem odabranih odredišta pojavit će se u donjem desnom kutu fotografije.

4. Koristite gumbе   za označavanje sljedećeg odredišta, a zatim pritisnite  i odaberite odredište. Ponovite korak i nastavite s odabirom odredišta.
5. Za izlaz iz **HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)** pritisnite gumb **Live View/Playback**  /  (**Prikaz uživo/Reprodukcija**).
6. Fotoaparat spojite s računalom prema objašnjenjima na stranica 107. Fotografije će se automatski poslati na odgovarajuća **HP Instant Share** odredišta.
 - Slike koje su odabrane za slanje na odredišta e-pošte učitavaju se na sigurnu HP web-stranicu, a na svaku adresu e-pošte bit će poslana poruka. Poruka sadrži sličice i vezu za web-stranicu na kojoj primatelj može odgovoriti na vašu poruku, ispisivati fotografije, spremati fotografije na računalo, prosljeđivati fotografije i još mnogo toga.
 - Fotografije odabrane za slanje na odredišta **Print (Ispis)** automatski će se ispisivati s računala.

NAPOMENA: Ako fotoaparat spojite izravno na pisac (vidi stranica 109), sve slike odabrane za ispis će se automatski ispisati.

Slanje svih fotografija na odredišta

1. Uključite fotoaparat, pritisnite **Menu** i gumb **OK** i gumb **◀▶** koristite za kretanje do **HP Instant Share Menu** **Envelope** (Izbornika HP Instant Share).



2. Koristite gumb **▼** i označite **Share All Images...** (Zajedničko korištenje svih fotografija...) te pritisnite **Menu** i **OK** kako biste označili podizbornik **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija).

3. Gumb **▲▼** koristite za kretanje do odredišta na koje želite poslati sve fotografije, a zatim pritisnite gumb **Menu** i **OK**.







- a. Ako ste za odredište odabrali **Print (Ispis)**, pojavit će se podizbornik **Print All Images** (Ispis svih fotografija).

Koristite gumb **▲▼** i odredite do 5 primjeraka za ispis, a zatim pritisnite **Menu** i **OK**.



Pojavit će se **✓** uz broj navedenih primjeraka pored opcije **Print (Ispis)** u podizborniku **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija). Kako biste poništili odabir **Print (Ispis)**, ponovno odaberite **Print (Ispis)** u podizborniku **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija), postavite broj primjeraka na 0 (nula), a zatim ponovno pritisnite **Menu** i **OK**.

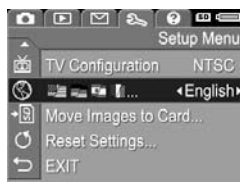
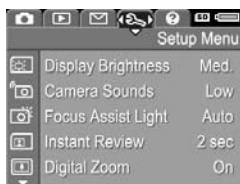
- b. Ako ste odabrali bilo koje drugo odredište, iznad tog odredišta pojavit će se ✓ u podizborniku **Share All Images (Zajedničko korištenje svih fotografija)**. Za poništavanje odredišta ponovno pritisnite gumb  .
4. Za odabir dodatnih odredišta ponovite korak 3.
5. Kada završite s odabirom odredišta, izađite iz **HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share)** pritiskom na  / .
6. Fotoaparat spojite s računalom prema objašnjenjima u poglavlju **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 107. Fotografije će se automatski poslati na odgovarajuća **HP Instant Share** odredišta (pogledajte posljednji korak u **Slanje pojedinih fotografija na odredišta** na stranici 117).

NAPOMENA: Ako ste kao odredište odabrali opciju **Print (Ispis)**, fotoaparat možete spojiti i izravno na pisač. (vidi stranica 109).

6 Korištenje izbornika Postavljanje

Setup Menu (Izbornik Postavljanje) vam omogućava podešavanje raznih postavki fotoaparata, poput zvukova fotoaparata, datuma i vremena te konfiguracije USB veze ili veze s TV uređajem.

Za prikaz **Setup Menu (Izbornika Postavljanje)** najprije aktivirajte bilo koji drugi izbornik (vidi stranica 29), a zatim pomoću ◀▶ gumba dođite do kartice **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje). Informacije o odabiru opcija izbornika, postavljanju svojstava opcija i izlasku iz izbornika potražite u odjeljku **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.



Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)

Ova postavka omogućava podešavanje osvijetljenosti zaslona za prikaz slika. Pomoću ove postavke možete povećati osvijetljenosti zaslona u slučaju loših svjetlosnih uvjeta ili ga smanjiti kako biste produljili trajanje baterije.

Zadana postavka za **Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)** je **Medium (Srednja)**.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View (Prikaz uživo)** iza izbornika pa možete vidjeti učinak koji će postavka imati.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparatus.

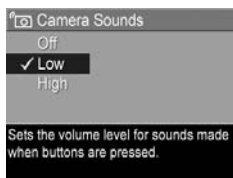
Camera Sounds

(Zvukovi fotoaparata)

Ova postavka utječe na zvukove koje fotoaparat proizvodi kada ga uključite, pritisnete gumb ili snimate fotografiju. Ova postavka utječe na zvuk koji snimate sa slikama ili video isječcima.

Tvornička postavka za **Camera Sounds (Zvukove fotoaparata)** je **Low (Tiho)**.

1. U izborniku **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Protisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

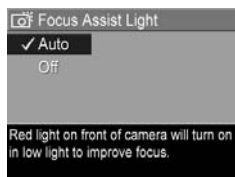
NAPOMENA: Postavka **Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)** postavljena je na **Off (Isključeno)** u načinu rada **Theatre (Kazalište)**.

Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)

Ponekad, u uvjetima snimanja sa slabim osvjetljenjem, fotoapararat koristi lampicu za pomoć pri fokusiranju. Ova postavka omogućava isključivanje te lampice (npr. kada ne želite da lampica ometa osobu koju fotografirate).

Tvornički zadana vrijednost za **Focus Assist Light (Lampicu za pomoć pri fokusiranju)** je **Auto (Automatski)**.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)**.



2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.

NAPOMENA: HP preporučuje da ovu postavku ostavite na **Auto (Automatski)**. Ako isključite ovu opciju, fotoapararat možda neće dobro snimati pri slabom osvjetljenju.

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoapararat.

NAPOMENA: Postavka **Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)** postavljena je na **Off (Isključeno)** u načinu rada **Theatre (Kazalište)**.

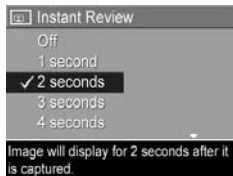
Instant Review (Trenutni pregled)

Ova postavka vam omogućuje određivanje koliko dugo će fotografija, panoramski slijed ili video isječak biti prikazan u **Instant Review (Trenutni pregled)**.

Instant Review (Trenutni pregled) prikazuje fotografiju ili video isječak odmah nakon snimanja. Ako želite izbrisati sliku ili video isječak, pritisnite **◀**, a zatim odaberite opciju iz izbornika **Delete (Brisanje)**. Dostupne opcije ovise o pojedinim postavkama fotoaparata. Na primjer, ako ste snimili panoramski slijed, opcije uključuju spremanje panoramskog slijeda kao spojene slike (vidi stranica 57).

Zadana postavka za **Instant Review (Trenutni pregled)** jest **2 seconds (2 sekunde)**. Dulje opcije daju vam više vremena za pregled slike, dok opcija **Off (Isključeno)** fotoaparat vraća na postavku **Live View (Pregled uživo)** odmah nakon snimanja slike. Iz postavke **Instant Review (Trenutni pregled)** možete izaći tako da gumb **okidača** pritisnete do pola.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **Instant Review (Trenutni pregled)**.
 2. Koristite gumbе **▲▼** za označavanje postavke.
 3. Pritisnite **Menu/OK** za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.
- Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.



Digital Zoom (Digitalno zumiranje)

Ova vam postavka omogućava uključivanje ili isključivanje digitalnog zumiranja (vidi stranica 48).

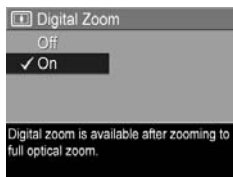
Zadana postavka za **Digital Zoom (Digitalno zumiranje)** jest **On (Uključeno)**.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **Digital Zoom (Digitalno zumiranje)**.

2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke.

3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparatus.

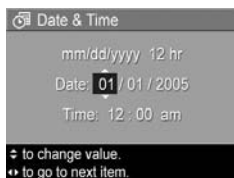


Date & Time (Datum i vrijeme)

Ova postavka vam omogućava postavljanje formata datuma/vremena te tekućeg datuma i vremena za fotoaparata.

Fotoaparata koristi format datuma/vremena za prikaz informacija u značajki **Playback (Reprodukcija)** i **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)** (vidi stranica 89).

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite opciju **Date & Time (Datum i vrijeme)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za podešavanje vrijednosti označenog dijela.
3. Za prijelaz na druge odabire pritisnite gumbе ◀▶.
4. Ponavljajte korake 2 i 3 sve dok ne postavite ispravan format datuma/vremena te ispravan datum i vrijeme.
5. Pritisnite **Menu**/**OK** za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparata.

NAPOMENA: Postavke za **Date & Time (Datum i vrijeme)** ostaju točne sve dok u baterijama u fotoaparatu ima napona, dok u fotoaparatu nema baterija manje od 10 minuta ili dok je fotoaparata spojen na dodatni HP adapter za izmjeničnu struju.

USB Configuration (USB konfiguracija)

Ova postavka određuje kako računalo prepoznaje fotoaparat.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **USB**.

2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje postavke:

- **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)**—Računalo prepoznaje fotoaparat kao digitalni fotoaparat pomoću standarda Picture Transfer Protocol (PTP). To je zadana postavka.
- **Disk Drive (Pogon diska)**—Računalo prepoznaje fotoaparat kao pogon diska pomoću standarda Mass Storage Device Class (MSDC). Ovu postavku koristite za prijenos slika na računalo bez softvera HP Image Zone (vidi stranica 138). Na računalu s operativnim sustavom Windows 98 možda nećete moći koristiti ovu postavku bez softvera HP Image Zone.



3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.

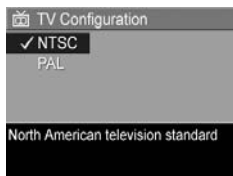
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)

Pomoću ove postavke možete odrediti format video signala za prikaz fotografija na televizoru koji je povezan s fotoaparatom pomoću HP Photosmart R-series podnožja za fotoaparat. Informacije o spajanju fotoaparata na televizor potražite u korisničkom priručniku podnožja.

Zadana postavka za **TV Configuration (Konfiguraciju za prikaz na televizoru)** ovisi o jeziku i regiji koje ste odabrali prilikom prvog uključivanja fotoaparata.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite **TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)**.
2. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje jednog od sljedeća dva izbora:
 - **NTSC**—Koristi se prvenstveno u Sjevernoj Americi, dijelovima Južne Amerike, Japanu, Koreji i Tajvanu
 - **PAL**—Koristi se prvenstveno u Europi, Urugvaju, Paragvaju, Argentini i nekim dijelovima Azije



SAVJET: Ako trenutna postavka ne radi u mjestu gdje živite, pokušajte s drugom postavkom.


3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

NAPOMENA: Prilikom prikaza fotografija na televizoru na brzinu prikaza fotografija može utjecati brzina dodatne memorijske kartice te količina i veličina fotografija, odnosno video zapisa koje prikazujete.

Language (Jezik)

Pomoću ove postavke možete postaviti jezik koji se koristi u sučelju fotoaparata, npr. tekst u izbornicima.

1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite     .
2. Koristite gumbе ▲▼ i ◀▶ za označavanje jezika koji želite.
3. Pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)

Ova opcija omogućuje vam prijenos fotografija iz unutarnje memorije na memorijsku karticu (pogledajte **Postavljanje i formatiranje memorijske kartice** na stranici 18). Ova opcija dostupna je u **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** ako je u fotoaparatu postavljena memorijska kartica, a unutarnja memorija sadrži najmanje jednu fotografiju.


1. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) označite opciju **Move Images to Card... (Prijenos fotografija na karticu...)** i pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
2. Na zaslonu za prikaz fotografija pojavit će se zaslon potvrde.
 - Ako na memorijskoj kartici ima dovoljno mjesta za sve fotografije iz unutarnje memorije, zaslon potvrde postavlja upit želite li prenijeti sve fotografije.
 - Ako ima prostora samo za neke fotografije, zaslon potvrde vas obavještava koliko fotografija može prenijeti i postavlja upit želite li ih prenijeti.
 - Ako se nijedna fotografija ne može prenijeti na memorijsku karticu, zaslon potvrde prikazuje poruku **CARD FULL (KARTICA PUNA)**.
3. Za prijenos fotografija označite **Yes (Da)** i pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

NAPOMENA: Sve fotografije u nizu panoramskih fotografija moraju se prenijeti zajedno. Ako nema dovoljno mjesta za prijenos svih fotografija u panoramskom slijedu, nijedna od fotografija se neće prenijeti.

Tijekom prijenosa datoteka prikazuje se traka napredovanja. Sve prenesene fotografije se brišu iz unutarnje memorije fotoaparata. Kad je prijenos završen, vraćate se na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.

Reset Settings (Vraćanje postavki)

Ova opcija omogućava ponovno postavljanje zadanih postavki na fotoaparatu.

1. Ako se u fotoaparatu nalazi memorijska kartica, izvadite je (vidi stranica 18).
2. U **Setup Menu (Izborniku Postavljanje)** (vidi stranica 121) odaberite opciju **Reset Settings... (Vraćanje postavki...)**.
3. Koristite gumbе ▲▼ za označavanje odabira:
 - **Cancel (Odustani)**—Izlaz iz izbornika bez vraćanja bilo koje postavke.
 - **Yes (Da)**—Vraća sve postavke fotoaparata na zadane postavke u izbornicima **Capture (Snimanje)**, **My Mode Capture (Moj način snimanja)** i **Setup (Postavljanje)** (osim postavki **Date & Time (Datum i vrijeme)**, **Language (Jezik)**, **TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)** i **USB Configuration (USB konfiguracija)**).
4. Pritisnite  za spremanje postavki i povratak na **Setup Menu (Izbornik Postavljanje)**.
5. Ako ste u koraku 1 izvadili memorijsku karticu, vratite je.

7 Rješavanje problema i podrška

Ovo poglavlje sadrži informacije o sljedećim temama:

- Ponovo postavljanje fotoaparata (vidi stranica 134).
- Formatiranje memorijske kartice pomoću računala (vidi stranica 135)
- Softver HP Image Zone, uključujući sistemske zahtjeve i HP Image Zone Express (vidi stranica 135)
- Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (vidi stranica 138)
- Mogući problemi, uzroci i rješenja (vidi stranica 142)
- Poruke o pogreškama na fotoaparatu (vidi stranica 160)
- Poruke o pogreškama na računalu (vidi stranica 175)
- Dobivanje pomoći od tvrtke HP, uključujući web podršku i telefonsku podršku (vidi stranica 177)

NAPOMENA: Više informacija o rješavanju spomenutih problema, kao i za bilo kakva druga pitanja o fotoaparatu ili softveru HP Image Zone, potražite na web-stranici za HP korisničku podršku:

www.hp.com/support.

Ponovno postavljanje fotoaparata

Ako vaš fotoaparat ne reagira kad pritisćete gumbе, ponovno ga postavite.

1. Isključite fotoaparat.
2. Ako je umetnuta dodatna memorijska kartica, izvadite je kako biste memorijsku karticu eliminirali kao mogući uzrok problema.
3. Izvadite bateriju fotoaparata.
4. Pritisnite izravni završetak spajalice za papir u prekidač Reset (mala rupa koja se nalazi iznad utora za baterije, kako je prikazano) dok se prekidač ne spusti, držite ga pritisnutim tri do šest sekundi, a zatim uklonite spajalicu.
5. Ponovo umetnite bateriju i zatvorite poklopac za bateriju/memorijsku karticu.
6. Nakon što se uvjerite da fotoaparat radi bez dodatne memorijske kartice, ponovno umetnite karticu ako ste je izvadili u koraku 2.



Ponovno postavljanje fotoaparata vraća sve postavke na njihove tvornički zadane vrijednosti. Fotografije spremljene u memoriji ili na memorijskoj kartici se ne brišu. Postavke datuma i vremena također ostaju, osim ako baterija nije izvađena dulje vrijeme.

Formatiranje memorijske kartice pomoću računala (Windows)

Dodatnu memorijsku karticu možete formatirati dok se nalazi u fotoaparatu (vidi stranica 18) ili pomoću računala s operativnim sustavom Windows.

1. Provjerite je li memorijska kartica umetnuta u fotoaparat ili čitač dodatne memorijske kartice.
 - Ako je memorijska kartica umetnuta u fotoaparat, konfigurirajte fotoaparat kao **Disk Drive (Pogon diska)** (vidi stranica 139) i spojite ga na računalo preko ležišta ili dodatnog HP Photosmart R-series podnožja.
 - Ako koristite čitač memorijske kartice, provjerite je li on spojen s računalom (vidi stranica 140).
2. U programu Explorer pronađite fotoaparat ili čitač memorijske kartice koji se na popisu pogona pojavljuje kao izmjenjiv disk.
3. Desnom tipkom miša pritisnite na izmjenjivi disk i odaberite **Format... (Formatiranje...)** na skočnom izborniku.
4. Postavite **File system (Sustav datoteka)** na **FAT**, a zatim pritisnite **Start**.

Softver HP Image Zone

Puna verzija softvera HP Image Zone omogućuje vam korištenje softvera **HP Instant Share** za slanje poruka e-pošte na adrese koje odredite (uključujući i grupno slanje), stvaranje online albuma ili automatski ispis fotografija kada spojite fotoaparat na računalo. Možete i prenositi i ispisivati spojene panoramske fotografije (vidi stranice 107 i 111).

Sistemiški zahtjevi za Macintosh

Za instaliranje softvera HP Image Zone, Macintosh mora imati ugrađeni USB, fizički RAM od 128 MB, Mac OSX v10.2 ili kasniju verziju i 250 MB slobodnog prostora na disku.

Sistemiški zahtjevi za Windows

Ovisno o sistemskoj konfiguraciji računala, postupak instalacije instalira punu verziju softvera HP Image Zone, verziju HP Image Zone Express ili ne instalira softver HP Image Zone.

- Ako vaše računalo ima operativni sustav Windows 2000 ili XP i 128 MB ili više RAM memorije, postupak instalacije instalirat će punu verziju softvera HP Image Zone.
- Ako vaše računalo ima operativni sustav Windows 2000 ili XP i između 64 MB i 128 MB RAM memorije, proces instalacije instalirat će softver HP Image Zone Express (vidi stranica 137).
- Ako vaše računalo ima operativni sustav Windows 98, 98 SE ili ME i najmanje 64 MB RAM memorije, proces instalacije instalirat će softver HP Image Zone Express.
- Ako vaše računalo ima manje od 64 MB RAM memorije, ne možete instalirati softver HP Image Zone. I dalje možete koristiti fotoaparata, ali na fotoaparatu nećete moći koristiti značajku **HP Instant Share**. Pogledajte **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone** na stranici 138.

HP Image Zone Express

NAPOMENA: HP Image Zone Express dostupan je samo za računala s operativnim sustavom Windows. Macintosh računala koriste samo punu verziju softvera HP Image Zone.

Softveru HP Image Zone Express nedostaje nekoliko značajki pune verzije.

- Softver HP Image Zone Express ne možete koristiti s **HP Instant Share** značajkama na fotoaparatu. Ne možete, na primjer, odabrati fotografije za ispis i zatim koristiti softver HP Image Zone za automatski ispis tih fotografija. Međutim, fotografije za ispis možete odabrati u **HP Instant Share Menu (Izborniku HP Instant Share)** na fotoaparatu i zatim ih ispisati izravno na pisaču (vidi stranica 109). Možete koristiti i značajke softvera **HP Instant Share** dostupne u samom softveru HP Image Zone Express.
- Fotografije snimljene u načinu rada **Panorama** neće se automatski spojiti u panoramski slijed kada ih prebacite na računalo. Međutim, i dalje možete koristiti način rada **Panorama** na fotoaparatu. Za stvaranje panorame možete koristiti **Stitch Panorama (Spajanje panoramskih fotografija)** na fotoaparatu (vidi stranica 102) ili neki drugi softver za spajanje fotografija na računalo.
- Video isječke možete prenijeti na računalo pomoću softvera HP Image Zone Express, ali za pregled morate koristiti neki drugi paket softvera.

Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone

Neke funkcije fotoaparata nećete moći koristiti ako ne instalirate HP Image Zone ili HP Image Zone Express.

- Na fotoaparatu ne možete koristiti **HP Instant Share**.
- Panoramski sljedovi se neće automatski spojiti kad fotografije prenesete na računalo.
- Fotografije označene za ispis se neće automatski ispisati kada je fotoaparat spojen s računalom.
- Postupak za prijenos fotografija i video isječaka s fotoaparata na računalo će biti drugačiji. Za pojedinosti pogledajte sljedeće poglavlje.

Prijenos fotografija na računalo bez softvera HP Image Zone

Ako ne instalirate ili ne možete instalirati HP Image Zone na računalo, fotografije i video isječke i dalje možete prenositi na računalo na jedan od sljedećih načina:

- Spajanjem fotoaparata na računalo kao **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** (vidi stranica 139)
- Spajanjem fotoaparata na računalo kao **Disk Drive (Pogon diska)** (vidi stranica 139)
- Korištenjem čitača memorijske kartice (vidi stranica 140)

Spajanje fotoaparata kao digitalnog fotoaparata

Ako imate sustav Windows XP ili Mac OS X:

1. Na fotoaparatu postavite **USB Configuration (USB konfiguraciju)** na **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** (vidi stranica 128).
2. Spojite ležište ili podnožje fotoaparata s USB kabelom i postavite fotoaparat na ležište ili podnožje.

Spajanje fotoaparat kao pogona diska

Fotoaparat možete postaviti tako da funkcionira kao pogon diska kada je spojen na računalo te tako fotografije možete prenositi bez softvera HP Image Zone.

NAPOMENA: Ovaj način možda nećete moći koristiti na računalima s operativnim sustavom Windows 98.

1. Na fotoaparatu postavite **USB Configuration (USB konfiguraciju)** na **Disk Drive (Pogon diska)** (vidi stranica 128).
2. Spojite ležište ili podnožje fotoaparata s USB kabelom i postavite fotoaparat na ležište ili podnožje.
Dalje je postupak isti kao što je opisano na stranica 140. Na računalima s operativnim sustavom Windows fotoaparat se u Exploreru pojavljuje kao izmjenjivi disk.
3. Kada završite s prijenosom slika, isključite fotoaparat s računala. Ako vaše računalo koristi Windows 2000 ili XP te dobijete upozorenje **Unsafe Removal (Uklanjanje nije sigurno)**, zanemarite ga.

NAPOMENA: Ako se na računalima sa sustavom Macintosh automatski ne pokrene niti Image Capture niti iPhoto, na zaslonu računala potražite ikonu pogona diska s oznakom **HP_R817** ili **HP_R818**. Više informacija o kopiranju datoteka potražite u pomoći za Mac.

Prijenos fotografija pomoću drugih uređaja

Memorijsku karticu fotoaparata (kupljenu posebno) možete staviti u čitač memorijske kartice koji se ponaša kao izmjenjivi disk ili CD-ROM pogon. Neka računala i HP Photosmart pisači imaju ugrađene utore za memorijske kartice koji se ponašaju kao čitači memorijskih kartica.

Na računalo s operativnim sustavom Windows

NAPOMENA: Informacije o korištenju Explorera za lociranje, kopiranje i lijepljenje datoteka te stvaranje i preimenovanje mapa (direktorija) potražite u Windows Help (Pomoći za Windows) na računalu.

1. Odredite mapu na računalu u koju ćete spremati slike.
2. Umetnite memorijsku karticu fotoaparata u čitač memorijske kartice (ili u utor za memorijsku karticu na računalu).
3. Desnom tipkom miša pritisnite **My Computer (Moje računalo)** na radnoj površini i odaberite **Explore (Istraži)**. Memorijska kartica pojavljuje se kao izmjenjivi pogon.
4. Proširite mapu izmjenjivog pogona, proširite mapu **DCIM**, a zatim pritisnite mapu fotoaparata. Ako ne možete locirati fotografije, provjerite sve mape u mapi **DCIM**.
5. Odaberite i kopirajte sve slike.
6. Zalijepite kopirane slike u mapu određenu u koraku 1.
7. Provjerite jesu li sve slike uspješno prenesene i vratite memorijsku karticu u fotoaparat. Kako biste oslobodili prostor na kartici, možete izbrisati slike ili formatirati karticu (pogledajte stranice 98 i 135).

NAPOMENA: Umjesto brisanja fotografija preporučuje se formatiranje kartice jer ćete tako spriječiti oštećenje fotografija ili kartica.

Na Macintosh računalo

NAPOMENA: Više informacija o kopiranju datoteka potražite u pomoći za Mac na računalu.

1. Umetnite memorijsku karticu fotoaparata u čitač memorijske kartice (ili u utor za memorijsku karticu na računalu).
2. Image Capture ili iPhoto se pokreće automatski i vodi vas kroz postupak prijenosa fotografija.
 - **Image Capture:** Pritisnite **Download Some (Preuzmi neke)** ili **Download All (Preuzmi sve)** za prijenos slika na računalo. Prema zadanoj postavci, fotografije će se prenijeti u mapu **Pictures (Slike)** ili **Movies (Filmovi)** (ovisno o vrsti datoteka koje prenosite).
 - **iPhoto:** Pritisnite **Import (Uvezi)** za prijenos slika na računalo. Fotografije će biti pohranjene u iPhoto aplikaciji. Za pristup fotografijama pritisnite iPhoto.

Ako se nijedna aplikacija ne pokrene automatski ili ako pak želite kopirati fotografije ručno, na radnoj površini potražite ikonu pogona diska koja označava memorijsku karticu, a zatim iz nje kopirajte fotografije na lokalni tvrdi disk.

Problemi i rješenja

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne uključuje.	Baterije ne rade ispravno, prazne su, pogrešno umetnute, nisu uopće umetnute ili vrsta ne odgovara.	<ul style="list-style-type: none">• Umetnite novu ili napunjenu bateriju.• Provjerite je li baterija pravilno umetnuta (vidi stranica 14).• Obavezno koristite odgovarajuću vrstu baterija—HP Photosmart R07 litij-ionske baterije s mogućnošću punjenja za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A/L1812B).
	Dodatni HP adapter za izmjeničnu struju nije spojen s fotoaparatom, nije uključen ili ne radi ispravno.	<ul style="list-style-type: none">• Provjerite je li HP adapter za izmjeničnu struju priključen na fotoaparat preko ležišta ili podnožja te je li uključen u ispravnu utičnicu.• Provjerite je li HP adapter za izmjeničnu struju oštećen ili pokvaren.
	Fotoaparat je prestao funkcionirati.	Ponovo postavite fotoaparat (vidi stranica 134).



Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparatus ne uključuje (nastavak).	Memorijska kartica nije podržana ili nije ispravna.	Provjerite je li memorijska kartica odgovarajuće vrste (vidi stranica 204). Ako jest, izvadite memorijsku karticu i uključite fotoaparatus; ako se fotoaparatus uključi, kartica je vjerojatno oštećena. Formatirajte memorijsku karticu pomoću računala (vidi stranica 135). Ako se fotoaparatus i dalje ne uključuje, zamijenite memorijsku karticu.
Mjerač baterija se učestalo pomiče prema gore ili prema dolje.	Za različite načine rada potrebne su različite količine energije.	Pogledajte Oznake napajanja na stranici 186.





Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Često moram puniti litij-ionsku bateriju.	Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo) ili snimanja video zapisa te pretjerano korištenje bljeskalice i/ili zuma troše mnogo energije.	Pogledajte Produljenje vijeka trajanja baterija na stranici 184.
	Litij-ionska baterija nije ispravno napunjena.	Ako je baterija nova ili dugo nije punjena, morate je ponovo napuniti kako bi dosegla puni kapacitet (vidi stranica 183).
	Baterija se sama ispraznila.	Ako bateriju niste koristili dva mjeseca ili dulje, ponovno je napunite (vidi stranica 183).








Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Litij-ionska baterija se ne može napuniti.	Baterija je do kraja napunjena.	Pokušajte je ponovo napuniti nakon što se malo isprazni.
	Koristili ste pogrešni adapter za izmjeničnu struju.	Koristite samo odobreni HP adapter za izmjeničnu struju (vidi stranica 194).
	Napon baterija je preslab za početak punjenja.	Fotoaparat neće puniti oštećenu ili previše ispražnjenu bateriju. Napunite bateriju pomoću HP punjača za brzo punjenje ili pregrade za punjenje zamjenske baterije na podnožju (oboje se kupuje posebno), a zatim je ponovno pokušajte staviti u fotoaparat. Ako to ne uspije, kupite novu litij-ionsku bateriju (vidi stranica 194).
	Baterija je oštećena ili nije ispravna.	Ako fotoaparat otkrije problem s baterijom, neće započeti punjenje ili će prerano prestati s punjenjem. Kupite novu bateriju (vidi stranica 194).
Fotoaparat se ne uključuje kada ga priključim na izmjeničnu struju, isključim i ponovo uključim.	U fotoaparatu nema baterije.	<ul style="list-style-type: none"> • Umetnite bateriju u fotoaparat. • Ponovo postavite fotoaparat (vidi stranica 134).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne reagira kad pritisnem gumb.	Fotoaparat je isključen ili se ugasio.	Uključite fotoaparat.
	Fotoaparat je priključen na računalo.	Većina gumba na fotoaparatu ne reagira kada je fotoaparat na računalo spojen preko ležišta ili podnožja. Ako reagiraju, to služi samo za aktivaciju ili deaktivaciju zaslona za prikaz slika.
	Fotoaparat obrađuje fotografiju.	Pričekajte dok lampica napajanja/memorije prestane treperiti, što označava da je fotoaparat završio s obradom prethodno snimljene fotografije.
	Baterija je prazna.	Bateriju zamijenite ili je ponovo napunite.
	Fotoaparatu treba vremena za blokiranje fokusa i osvjettljenja.	Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi stranica 42).
	Fotoaparat je prestao funkcionirati.	<ul style="list-style-type: none"> Ponovo postavite fotoaparat (najprije isključite adapter za izmjeničnu struju ako je priključen na fotoaparat preko ležišta ili podnožja). Vidi stranica 134. Provjerite je li memorijska kartica oštećena. U tom slučaju zamijenite memorijsku karticu. Formatirajte unutarnju memoriju i/ili memorijsku karticu (vidi stranica 135).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne reagira kad pritisnem gumb. (nastavak).	Fotoaparat koristi postavku bljeskalice s opcijom Red-eye Reduction (Smanjenje efekta crvenih očiju) .	Snimanje fotografija uz Red-eye Reduction (Smanjenje efekta crvenih očiju) traje nešto duže jer otvaranje blende kasni zbog dodatne bljeskalice. Pripazite da ljudi koje snimate pričekaju drugo bljeskanje bljeskalice.
	Kadar je pretaman i fotoaparat koristi dugu ekspoziciju.	<ul style="list-style-type: none"> • Koristite bljeskalicu. • Ako se bljeskalica ne može upotrijebiti, koristite tronožac kako bi fotoaparat bio stabilan tijekom trajanja duge ekspozicije. • Provjerite je li pomoćno crveno svjetlo za fokusiranje postavljeno na Auto (Automatski) (vidi stranica 124).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne snimi fotografiju kad pritisnem gumb okidača.	Niste dovoljno jako pritisnuli gumb okidača .	Dokraja pritisnite gumb okidača .
	Unutarnja memorija ili memorijska kartica je puna.	Fotografije prenesite s fotoaparata na računalo, a zatim formatirajte unutarnju memoriju ili memorijsku karticu (vidi stranica 135). Ili staru karticu zamijenite novom.
	Memorijska kartica je zaključana.	Jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite na položaj Otključano.
	Bljeskalica se puni.	Pričekajte dok se bljeskalica ne napuni prije nego snimate sljedeću fotografiju.
	Fokusiranje je postavljeno na Macro  (Makro) ili Super Macro  (Super makro) i fotoaparat ne može snimiti fotografiju dok ne pronađe fokus.	Ponovo fokusirajte fotoaparat (pokušajte koristiti Focus Lock (Blokiranje fokusa) ; vidi stranica 42). Provjerite nalazi li se objekt unutar Macro (Makro) ili Super Macro (Super makro) raspona fokusa (vidi stranica 44).
	Fotoaparat još uvijek sprema posljednju fotografiju koju ste snimili.	Pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparat završi obradu posljednje fotografije prije nego snimate novu.



Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Zaslon za prikaz fotografija ne radi.	Napon u bateriji je prenizak, baterija je potpuno ispražnjena ili je fotoapararat prestao raditi.	<ul style="list-style-type: none"> Bateriju zamijenite ili je ponovo napunite. Ako se zaslon za prikaz fotografija ne uključi, izvadite bateriju i priključite fotoapararat na izmjeničnu struju kako biste vidjeli hoće li se taj zaslon uključiti. Ako se zaslon i dalje ne uključuje, ponovo postavite fotoapararat (vidi stranica 134).
Fotografija je mutna.	Svjetlo je slabo i bljeskalica je postavljena na Flash Off  (Bljeskalica isključena) ili Night  (Noćno snimanje).	<ul style="list-style-type: none"> Koristite Image Advice (Savjeti za fotografiranje) (vidi stranica 100). Na mutnom svjetlu, fotoaparatu treba dulje osvjetljenje. Upotrijebite tronožac kako bi fotoapararat bio stabilan ili poboljšajte rasvjetu. Postavite bljeskalicu na Auto Flash  (Automatska bljeskalica) (vidi stranica 50). Dok pritisćete gumb okidača fotoapararat držite s obje ruke ili koristite tronožac. Ako se na zaslonu za prikaz slika pojavi  (ikona drhteće ruke), koristite tronožac.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je mutna (nastavak).	Fotoaparat je podešen na krivu postavku fokusa.	Fokusiranje postavite na Macro  , Super Macro  (Super makro), Normal (Nomalno) ili Infinity  (Beskonačnost) i ponovo pokušajte snimiti fotografiju (vidi stranica 44).
	Objekt se pomaknuo ili ste se vi pomaknuli dok ste snimali fotografiju.	<ul style="list-style-type: none"> Postavite bljeskalicu na Auto Flash  (Automatska bljeskalica) ili Flash On  (Bljeskalica uključena) i postavite način snimanja na Action  (Akcija). Dok pritisćete gumb okidača fotoaparat držite s obje ruke ili koristite tronožac. Ako se na zaslonu za prikaz slika pojavi , koristite tronožac.
	Fotoaparat je fokusiran na pogrešan objekt ili ne može fokusirati.	<ul style="list-style-type: none"> Prije snimanja provjerite svijetle li okviri za fokusiranje zeleno (vidi stranice 39 i 42). Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi stranica 42).


Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je presvijetla.	Bljeskalica je dala previše svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> Koristite Image Advice (Savjete za fotografiranje) (vidi stranica 100). Isključite bljeskalicu (vidi stranica 50). Za dobivanje istoga okvira odmaknite se od objekta koji fotografirate i koristite zumiranje.
	Treba prilagoditi Display Brightness (Osvijetljenost zaslona).	Postavite Display Brightness (Osvijetljenost zaslona) na Low (Niska) ili Medium (Srednja) (vidi stranica 122).
	Koristili ste EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) kad niste trebali.	EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) postavite na 0.0 (vidi stranica 69).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je presvijetla (nastavak).	Prirodni ili umjetni izvor svjetla, a ne bljeskalica, dao je previše svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> • Pokušajte snimiti fotografiju iz drugog kuta. • Izbjegavajte usmjeravanje fotoaparata izravno prema jarkom svjetlu ili reflektirajućoj površini na sunčanom danu. • Smanjite EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi stranica 69). • Za ekspoziciju koristite Bracketing (Probno fotografiranje) (vidi stranica 73).
	Snimani prizor je sadržavao mnogo tamnih objekata, kao što je, na primjer, crni objekt na tamnoj pozadini.	Smanjite EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi stranica 69).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je pretamna.	Nije bilo dovoljno svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> • Koristite Image Advice (Savjete za fotografiranje) (vidi stranica 100). • Pričekajte poboljšanje prirodnih uvjeta osvjetljenja. • Dodajte svjetlo koje nije usmjereno izravno na objekt. • Koristite bljeskalicu (vidi stranica 50). • Podesite EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi stranica 69). • Za ekspoziciju koristite Bracketing (Probno fotografiranje) (vidi stranica 73). • Koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (vidi stranica 70).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je pretamna (nastavak).	Treba prilagoditi Display Brightness (Osvijetljenost zaslona).	Postavite Display Brightness (Osvijetljenost zaslona) na High (Visoka) (vidi stranica 122).
	Bljeskalica je bila uključena, ali je objekt bio predaleko.	Provjerite je li vaš objekt unutar radnog dometa bljeskalice (vidi stranica 203). Ako nije, pokušajte koristiti postavku Flash Off  (Bljeskalica isključena) (vidi stranica 50), koja zahtijeva dužu ekspoziciju (koristite tronožac) ili koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (vidi stranica 70).
	Izvor svjetla nalazi se iza objekta koji se fotografira.	<ul style="list-style-type: none"> Koristite postavku Flash On  (Bljeskalica uključena) (vidi stranica 50) ili koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (vidi stranica 70). Koristite postavku Spot (Mjesto) za AE Metering (Mjerenje automatske ekspozicije) (vidi stranica 82).
	U snimanom prizoru nalazilo se previše objekata svijetle boje, kao što je bijeli objekt na svijetloj pozadini.	Povećajte EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi stranica 69).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je zrnasta.	Fotoaparat je bio pretopao kada je fotografija snimljena, što rezultira fotografijama s više smetnji (zrnatosti).	<ul style="list-style-type: none"> Koristite Image Advice (Savjete za fotografiranje) (vidi stranica 100). S hlađenjem fotoaparata nestat će i ovaj učinak. Za najbolje kvalitete fotografija izbjegavajte pohranjivanje fotoaparata na mjestima izloženim visokim temperaturama.
	Postavka ISO Speed (ISO brzina) je previsoka.	ISO Speed (ISO brzinu) postavite na nižu vrijednost (vidi stranica 84).
	Postavka kompresije fotografije ili video isječka je previsoka.	Koristite nižu vrijednost postavke kompresije Image Quality (Kvaliteta fotografije) ili Video Quality (Kvaliteta video zapisa) (vidi stranice 75 i 77).
	Nije bilo dovoljno svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> Pričekajte poboljšanje prirodnih uvjeta osvjetljenja. Dodajte svjetlo koje nije usmjereno izravno na objekt. Koristite bljeskalicu (vidi stranica 50).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Na fotoaparatu nedostaju fotografije.	Memorijsku karticu ste umetnuli nakon snimanja jedne ili više fotografija te fotografije u unutarnjoj memoriji nisu vidljive.	<ul style="list-style-type: none"> Izvadite memorijsku karticu. Prebacite fotografije iz unutarnje memorije na memorijsku karticu (vidi stranica 131).
Prikazan je pogrešan datum i/ili vrijeme.	Datum i/ili vrijeme su pogrešno podešeni ili je promijenjena vremenska zona.	Ponovo postavite datum i vrijeme pomoću opcije Date & Time (Datum i vrijeme) u Setup Menu (Izborniku Postavljanje) (vidi stranica 127).
Lampica napajanja/memorije je uključena, ali je zaslon za prikaz fotografija isključen.	Zaslon za prikaz fotografija isključio se nakon 45 sekundi neaktivnosti.	Za ponovnu aktivaciju zaslona za prikaz fotografija pritisnite gumb Live View/Playback  /  (Prikaz uživo/Reprodukcija).
	Fotoaparat možda ima kratkotrajan problem.	Ponovo postavite fotoaparat (vidi stranica 134).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Lampica napajanja je uključena, ali moj se fotoaparati izgleda zaglavio i ne radi.	Fotoaparati možda ima kratkotrajan problem.	Ponovo postavite fotoaparati (vidi stranica 134).
Fotoaparati sporo reagira pri prikazu fotografija.	Spora memorijska kartica (poput MMC kartice) može utjecati na vrijeme obrade.	Naputke o memorijskim karticama potražite u poglavlju Memorija na stranici 204 ili Kapacitet memorije na stranici 209.
Snimanje video zapisa se naglo prekida. Video snimka je uspješno spremljena, ali je kraća od očekivanog.	Imate stariju, sporiju memorijsku karticu.	<ul style="list-style-type: none"> • Odaberite nižu vrijednost kombinacije rezolucije/kompresije za video snimke (vidi stranica 77). • Zamijenite memorijsku karticu bržom karticom. Potražite kartice s oznakama High Performance, Pro, Ultra ili High Speed.
Snimanje video zapisa se naglo prekida i video zapis se ne reproducira.	Memorijska kartica je oštećena ili neispravna.	<ul style="list-style-type: none"> • Ponovno formatirajte karticu u fotoaparatu (vidi stranica 18).





Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Kad protresem fotoaparata, čuje se zveckanje.	Senzor za orijentaciju koristi malu kuglicu unutar metalnog kućišta za određivanje orijentacije, koja zvecká kad se fotoaparata zatrese (vidi stranica 37).	To je normalno.
Fotoaparata se ugrije (ili je čak vruć).	Koristite HP adapter za izmjeničnu struju ili ste koristili fotoaparata 15 minuta ili dulje.	To je normalno. Međutim, ako vam je bilo što neobično, isključite fotoaparata, uklonite ga iz ležišta ili podnožja i pustite ga da se ohladi. Zatim pregledajte ima li na fotoaparatu ili bateriji znakova oštećenja.
Moj fotoaparata se blokira prilikom povezivanja s računalom.	USB kabel nije do kraja umetnut u fotoaparata ili računalo.	Provjerite je li USB kabel ispravno spojen na fotoaparata i računalo preko podnožja ili ležišta. Ako ovo ne riješi problem, pokušajte USB kabel spojiti na neku drugu USB priključnicu na računalo.
	Fotoaparata ima poteškoća sa sklopovskom opremom.	<ul style="list-style-type: none"> Isključite i ponovno uključite fotoaparata. Ako ovo ne riješi problem, ponovo postavite fotoaparata (vidi stranica 134). Ako problem ustraje, nazovite HP službu za podršku (vidi stranica 177).







Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Ne mogu prenijeti fotografije s fotoaparata na računalo.	Na računalu nije instaliran softver HP Image Zone.	Instalirajte softver HP Image Zone (vidi stranica 20) ili pogledajte Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone na stranici 138.
	Računalo nije u mogućnosti razumjeti standard Picture Transfer Protocol (PTP).	Postavite fotoaparat na način Disk Drive (Pogon diska) (vidi stranica 142).
Pri prijenosu fotografija na računalo primam poruku o pogrešci.	Nestanak struje ili oslobađanje statičkog elektriciteta je možda prekinulo prijenos.	Zatvorite softver HP Image Zone Transfer, uklonite fotoaparat s podnožja ili ležišta i ponovno postavite fotoaparat (vidi stranica 134). Zatim ponovo pokrenite postupak prijenosa fotografija (vidi stranica 107).
Imam problema prilikom instalacije ili korištenja softvera HP Image Zone.		<ul style="list-style-type: none"> • Provjerite zahtjeve za računalo (vidi stranica 136). • Pogledajte stranicu za HP Korisničku podršku: www.hp.com/support

Poruke o pogreškama na fotoaparatu

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
BATTERY DEPLETED (BATERIJA JE PRAZNA).	Baterije su preslabe za nastavak rada.	Zamijenite ili ponovo napunite baterije ili upotrijebite HP adapter za izmjeničnu struju.
Battery too low to take a picture (Baterija je preslaba za snimanje fotografije) ili Battery too low to record a video (Baterija je preslaba za snimanje video zapisa).	Baterija je preslaba za snimanje fotografije ili video zapisa.	Kupite novu bateriju.
Battery cannot be charged (Baterija se ne može napuniti)	Prilikom punjenja je došlo do pogreške ili prekida napajanja, ne koristite odgovarajući adapter za izmjeničnu struju, baterija nije ispravna ili nije umetnuta.	Pokušajte nekoliko puta ponovo napuniti bateriju. Ako ni to ne uspije, kupite novu bateriju (vidi stranica 194).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Battery is defective (Baterija nije ispravna).	Baterija je preslaba ili potpuno ispražnjena.	Kupite novu bateriju (vidi stranica 194).
Battery is non-rechargeable (Baterija se ne može puniti).	U fotoaparatu nema baterije ili se ne radi o bateriji koja se može puniti.	Provjerite nalazi li se u fotoaparatu baterija koja se može puniti, a zatim je ponovo pokušajte napuniti. Ako ni to ne uspije, kupite novu bateriju (vidi stranica 194).
Battery is non-rechargeable or fully charged (Baterija se ne može puniti ili je potpuno napunjena).	U fotoaparatu nema baterije, baterija se ne može puniti ili je potpuno napunjena.	<ul style="list-style-type: none"> Ako se radi o bateriji za jednokratnu upotrebu, zamijenite je litij-ionskom baterijom koja se može puniti. Ako se radi o litij-ionskoj bateriji, napunjena je do kraja te možete početi koristiti fotoaparat.
PROCESSING... (OBRADA U TIJEKU...)	Fotoaparat obrađuje podatke, na primjer prema posljednju fotografiju koju ste snimili.	Prije nego snimate novu fotografiju ili pritisnete neki drugi gumb, pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparat završi s obradom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
CHARGING FLASH... (PUNJENJE BLJESKALICE...)	Fotoaparat puni bljeskalicu.	Punjenje bljeskalice traje dulje ako je baterija slaba. Ako se ova poruka često javlja, možda trebate zamijeniti ili napuniti bateriju.
FOCUS TOO FAR (FOKUS JE PREDALEKO) i treperi 	Udaljenost fokusa je veća od udaljenosti na koju fotoaparat može fokusirati u rasponu fokusa Macro  (Makro).	<ul style="list-style-type: none"> • Odaberite raspon fokusa koji nije Macro  (Makro) (vidi stranica 44). • Približite se objektu kako biste bili unutar raspona fokusa Macro  (Makro)  (vidi stranica 44).
FOCUS TOO CLOSE (FOKUS JE PREBLIZU) i treperi 	Udaljenost fokusa je manja nego što fotoaparat može fokusirati u rasponu fokusa Macro  (Makro) ili Super Macro  (Super makro).	Udaljite se od objekta kako biste bili unutar raspona fokusa Macro  (Makro) ili Super Macro  (Super makro) (vidi stranica 44).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
LOW LIGHT – UNABLE TO FOCUS (SLABO SVIJETLO – FOKUSIRANJE NIJE MOGUĆE)	Prizor je pretaman i fotoaparat ne može fokusirati.	<ul style="list-style-type: none"> • Dodajte vanjski izvor osvjetljenja. • Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi stranica 42). Usmjerite prema dijelu prizora koji je svjetliji. • Provjerite je li pomoćno crveno svjetlo za fokusiranje postavljeno na Auto (Automatski) (vidi stranica 124).
UNABLE TO FOCUS (FOKUSIRANJE NIJE MOGUĆE) i treperi 	Fotoaparat ne može pronaći fokus u rasponu fokusa Macro  (Makro) ili Super Macro  (Super makro), vjerojatno zbog slabog kontrasta.	<ul style="list-style-type: none"> • Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi stranica 42). Usmjerite fotoaparat na dio prizora koji je svjetliji ili ima rub velikog kontrasta. • Provjerite je li objekt unutar raspona fokusa Macro  (Makro) ili Super Macro  (Super makro) (vidi stranica 44).
 (upozorenje o pomicanju fotoaparata)	Svjetlo je slabo te postoji vjerojatnost da će fotografija biti mutna jer je potrebna duga ekspozicija.	Koristite bljeskalicu (vidi stranica 50), postavite fotoaparat na stabilnu površinu ili koristite tronožac.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
The card is locked. Please remove the card from your camera. (Kartica je zaključana. Izvadite karticu iz fotoaparata.)	Memorijska kartica je zaključana.	Isključite fotoaparat i jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite na položaj Otključano.
CARD IS UNREADABLE (KARTICA NIJE MOGUĆE ČITATI)	Fotoaparat ne može čitati memorijsku karticu. Kao i druge vrste medija, memorijske kartice su podložne kvaru; kartica može biti oštećena ili neodgovarajuće vrste.	<ul style="list-style-type: none"> Isključite i ponovno uključite fotoaparat. Ponovno formatirajte memorijsku karticu (vidi stranice 98 i 135). Provjerite odgovara li memorijska kartica vašoj vrsti fotoaparata (vidi stranica 204). Ako odgovara, pokušajte je formatirati. Ako formatiranje ne uspije, zamijenite memorijsku karticu.
CARD LOCKED (KARTICA JE ZAKLJUČANA)	Memorijska kartica je zaključana.	Isključite fotoaparat i jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite na položaj Otključano.
UNSUPPORTED CARD (KARTICA NIJE PODRŽANA)	Memorijska kartica nije podržana.	Provjerite odgovara li memorijska kartica vašoj vrsti fotoaparata (vidi stranica 204).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
MEMORY FULL (MEMORIJA JE PUNA) ili CARD FULL (KARTICA JE PUNA)	U unutarnjoj memoriji ili na memorijskoj kartici nema dovoljno mjesta za spremanje fotografija.	Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijske kartice (vidi stranica 98). Ili staru karticu zamijenite novom.
Memory too full to record audio. (Premalo memorije za snimanje zvučnog zapisa.) ili Card too full to record audio. (Kartica je suviše puna za snimanje zvučnog zapisa.)	U unutarnjoj memoriji ili na memorijskoj kartici nema dovoljno mjesta za snimanje zvučnog zapisa.	Prenesite datoteke s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijske kartice (vidi stranica 98). Ili staru karticu zamijenite novom.
No images on card. (Na kartici nema fotografija.)	Izgleda kao da nedostaju fotografije, ali na memorijskoj kartici nema fotografija.	<ul style="list-style-type: none"> • Uklonite memorijsku karticu i provjerite ima li fotografija na unutarnjoj memoriji. • Snimite nekoliko fotografija.



Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
CARD IS UNFORMATTED (KARTICA NIJE FORMATIRANA) ili CARD HAS WRONG FORMAT (FORMAT KARTICE NE ODGOVARA)	Memorijsku karticu treba formatirati.	Formatirajte memorijsku karticu. Formatiranje memorijske kartice izbrisat će sve datoteke na kartici.
NO CARD IN CAMERA: Error Saving Image. Please reinsert the same card. (U FOTOAPARATU NEMA KARTICE: Pogreška pri spremanju fotografije. Ponovo umetnite istu karticu.)	Memorijska kartica je umetnuta prilikom spremanja fotografija ili u fotoaparatu nema memorijske kartice.	Umetnite memorijsku karticu u fotoaparat.
ERROR SAVING VIDEO (POGREŠKA PRI SPREMANJU VIDEO ZAPISA) ili ERROR SAVING IMAGE (POGREŠKA PRI SPREMANJU FOTOGRAFIJE)	Memorijska je kartica bila napola zaključana ili je izvađena prije nego je fotoaparat završio sa spremanjem na karticu.	<ul style="list-style-type: none"> • Provjerite je li jezičac na memorijskoj kartici u potpunosti u zaključanom položaju. • Svaki put pričekajte da lampica memorije prestane treperiti prije vađenja memorijske kartice iz fotoaparata.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Unable to format. (Formatiranje nije moguće.)	Memorijska kartica je neispravna.	Zamijenite memorijsku karticu.
Cannot display image (Slika se ne može prikazati.) <naziv datoteke>	Fotografija je snimljena s drugim fotoaparatom ili je slikovna datoteka oštećena zbog nepravilnog isključivanja fotoaparata.	<ul style="list-style-type: none"> • Prenesite fotografiju na svoje računalo i pokušajte je otvoriti pomoću softvera HP Image Zone. • Nemojte vaditi memorijsku karticu dok je fotoaparat uključen.
No devices are connected to the camera dock. (Na podnožje fotoaparata nije spojen nijedan uređaj.)	Fotoaparat možda nije dobro uglavljen na podnožju ili kabeli nisu čvrsto spojeni.	Provjerite je li fotoaparat pravilno postavljen na podnožje i provjerite USB priključke na podnožju i pisaču, računalu ili televizoru.
No printable images in memory. (U memoriji nema fotografija koje se mogu ispisati.) ili No printable images on card. (Na kartici nema fotografija koje se mogu ispisati.)	Na fotoaparatu nema fotografija. Video zapisi ne mogu se ispisati izravno s fotoaparata.	Isključite fotoaparat s pisača i snimate fotografije prije ponovnog spajanja fotoaparata s pisačem.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot print video clips. (Nije moguć ispis video zapisa.)	Za ispis ste pokušali odabrati video zapis.	Ako pisač podržava ispis video zapisa, prenesite video zapis na računalo i ispišite ga s računala.
Card full. Camera cannot save Share selections. (Kartica je puna. Fotoaparat ne može spremiti odabire za Instant Share.) ili Memory full. Camera cannot save Share selections. (Memorija je puna. Fotoaparat ne može spremiti odabire za Instant Share.)	U memoriji ili na memorijskoj kartici nema dovoljno mjesta za spremanje odabira za HP Instant Share u fotoaparat.	Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijske kartice (vidi stranica 98). Ili staru karticu zamijenite novom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
<p>Insufficient space on card to rotate image. (Nedovoljno prostora na kartici za rotiranje fotografija.) ili Insufficient space on card to rotate image. (Nedovoljno prostora u memoriji za rotiranje fotografija.)</p>	<p>U unutarnjoj memoriji ili na memorijskoj kartici nema dovoljno prostora za rotiranje fotografije.</p>	<p>Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijske kartice (vidi stranica 98). Zatim rotirajte fotografiju.</p>
<p>Insufficient space on card to save updated image. (Nedovoljno prostora na kartici za spremanje ažurirane fotografije.) ili Insufficient space in memory to save updated image. (Nedovoljno prostora u memoriji za spremanje ažurirane fotografije.)</p>	<p>U unutarnjoj memoriji ili na memorijskoj kartici nema dovoljno prostora za spremanje fotografije nakon uklanjanja efekta crvenih očiju.</p>	<p>Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijske kartice (vidi stranica 98). Zatim s fotografije uklonite efekt crvenih očiju pomoću softvera HP Image Zone.</p>

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
The image is too large to magnify. (Fotografija je prevelika za povećavanje.)	Fotografija je snimljena drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografiju na računalo i pregledajte je pomoću softvera HP Image Zone.
The image is too large to rotate. (Fotografija je prevelika za rotiranje.)	Fotografija je snimljena drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografiju na računalo i rotirajte je pomoću softvera HP Image Zone.
Unknown image error. Unable to complete request. (Nepoznata pogreška fotografije. Zahtjev se ne može dovršiti.)	Fotoaparat nije mogao završiti izmjenu fotografije koju ste zatražili.	<ul style="list-style-type: none"> • Ponovo pokušajte izmijeniti fotografiju. • Ako se pojavi ista poruka, prenesite fotografiju na računalo i promijenite je pomoću softvera HP Image Zone.
Camera has experienced an error. (Došlo je do pogreške u fotoaparatu.) ili Camera has experienced an error and is shutting down. (Došlo je do pogreške u fotoaparatu, fotoaparat će se isključiti.)	Fotoaparat možda ima kratkotrajan problem.	Isključite i ponovno uključite fotoaparat. Ako ovo ne riješi problem, pokušajte ponovno postaviti fotoaparat (vidi stranica 134). Ako problem ustraje, zabilježite šifru pogreške i nazovite HP službu za podršku (vidi stranica 177).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Unsupported USB cable (USB kabel nije podržan)	Ležište ili podnožje fotoaparata je spojeno s pisačem pomoću pogrešne vrste kabela ili pisač nije spojen s pisačem koji je kompatibilan s PictBridge standardom.	Koristite USB kabel koji ste dobili s fotoaparatom. Veći plosnati priključak kabela (vidi stranica 109) spojite na pisač, obično na njegovu prednju stranu. Ako pisač nema priključak za ovu vrstu USB kabela, tada taj pisač nije kompatibilan s PictBridge standardom i nije podržani pisač za fotoaparat. Pisač mora imati službeni PictBridge logotip  .
Selected print size is larger than selected paper size. (Odabrana veličina ispisa je veća od odabrane veličine papira.)	Veličina ispisa je prevelika za veličinu papira.	Na fotoaparatu pritisnite  za povratak na zaslon Print Setup (Postavljanje ispisa) i odaberite veličinu ispisa koja odgovara veličini papira. Ili odaberite veće dimenzije papira i u pisač stavite veći papir.
Paper error. (Pogreška s papirom.)	Ladica za papir je možda otvorena ili je došlo do zaglavljivanja papira.	<ul style="list-style-type: none"> • Provjerite ladicu za papir. Ako je prazna, napunite je. • Provjerite je li došlo do zaglavljivanja u ulazu za papir. Ako pronađete zaglavljiven papir, izvadite ga.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Printer is out of paper. (U pisaču nema papira.)	U pisaču nema papira.	Umetnite papir u pisač, a zatim na pisaču pritisnite gumb OK ili Continue (Nastavak) .
Paper is not loaded correctly in the printer. (Papir nije pravilno umetnut u pisač.)	Papir nije ispravno poravnat u ladici za papir.	Poravnajte papir i pokušajte ponovo.
Printer has a paper jam. (Došlo je do zaglavlivanja papira u pisaču.)	Papir se zaglavio u pisaču.	Isključite pisač, izvadite zaglavljeni papir, a zatim ponovno uključite pisač.
The selected combination of paper type and paper size is not supported. (Odabrana kombinacija vrste i veličine papira nije podržana.)	Pokušavate ispisati fotografiju koja je veća od papira ili ispisivati bez obruba na običnom papiru ili na pisaču koji ne podržava ovu značajku.	Pokušajte odabrati manju veličinom ispisa ili pokušajte ispisivati bez obruba na foto papiru.
There is a problem with the printer's ink. (Došlo je do problema s tintom u pisaču.)	Razina tinte u spremniku je vjerojatno niska ili ta vrsta spremnika nije podržana za ovaj pisač.	Spremnik zamijenite odgovarajućom vrstom spremnika s tintom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Printer is out of ink. (U pisaču nema tinte.)	U pisaču je ponestalo tinte.	Zamijenite spremnik s tintom.
Low ink. (Niska razina tinte.)	Razina tinte u spremniku je niska.	Zamijenite spremnik s tintom. Možda ćete moći ispisati neke slike pomoću spremnika koji je trenutno u pisaču, ali boja i kvaliteta možda neće biti dobra.
Printer error. (Pogreška u pisaču.)	Došlo je do problema s pisačem.	Isključite i ponovno uključite pisač. Pritisnite Menu OK na fotoaparatu. Ponovo pošaljite zahtjev za ispis.
Unable to communicate with printer. (Nije moguća komunikacija s pisačem.)	Fotoaparat i pisač nisu povezani.	<ul style="list-style-type: none"> • Provjerite je li pisač uključen. • Provjerite je li kabel spojen između pisača i ležišta ili podnožja fotoaparata. Ako time ne riješite problem, isključite fotoaparat i iz njega isključite USB kabel. Isključite i ponovno uključite pisač, ponovno spojite USB kabel i uključite fotoaparat.
Printer top cover is open. (Gornji poklopac pisača je otvoren.)	Pisač je otvoren.	Spustite gornji poklopac pisača.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Incorrect or missing print head. (Glava pisača ne odgovara ili nedostaje.)	Model glave pisača nije odgovarajući ili glava nedostaje.	Umetnite novu glavu pisača, isključite pisač, pa ga zatim ponovo uključite.
Printer ink cover is open. (Poklopac za tintu je otvoren.)	Poklopac za tintu je otvoren.	Zatvorite poklopac za tintu.
Incorrect or missing print cartridge. (Spremnik s tintom ne odgovara ili nedostaje.)	Spremnik s tintom nedostaje ili model spremnika s tintom nije odgovarajući.	Umetnite novi spremnik s tintom, isključite pisač, pa ga ponovno uključite.

Poruke o pogreškama na računalu

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće)	Računalo mora pristupiti datotekama iz memorije tijekom postavljanja softvera HP Instant Share . Unutarnja memorija je puna, odnosno memorijska kartica je ili puna ili zaključana.	Ako je unutarnja memorija ili memorijska kartica puna, prenesite fotografije na računalo (vidi stranica 107), a zatim izbrišite fotografije s fotoaparata (vidi stranica 98). Ako je memorijska kartica zaključana, otključajte je okretanjem jezička za zaključavanje na kartici na položaj Otključano.
	Fotoaparat je isključen.	Uključite fotoaparat.
	Fotoaparat ne radi pravilno.	Pokušajte fotoaparat spojiti izravno s pisačem koji je kompatibilan s PictBridge standardom i zatim ispisati fotografiju. Na taj način ćete provjeriti rade li dodatna memorijska kartica, USB priključak i USB kabel ispravno.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće)	Kabel nije pravilno priključen.	Provjerite je li kabel čvrsto spojen na računalo i fotoaparat.
	Memorijska kartica je zaključana.	Jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite na položaj Otključano.
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće) (nastavak)	Fotoaparat je postavljen na postavku Digital Camera (Digitalni fotoaparat) , ali računalo ne prepoznaje fotoaparat kao digitalni.	Promijenite postavku USB Configuration na Disk Drive (Pogon diska) (vidi stranica 128). Fotoaparat se na računalu prikazuje kao pogon diska tako da fotografije s fotoaparata možete kopirati na tvrdi disk fotoaparata.
	Fotoaparat je spojen s računalom preko USB priključka koji nije kompatibilan.	Fotoaparat priključite izravno na USB priključak na računalu.
	Koristite HP Photosmart R-series podnožje i zaboravili ste pritisnuti gumb Save/Print (Spremanje/Ispis) .	Pritisnite gumb Save/Print (Spremanje/Ispis) na podnožju za fotoaparat.
	USB veza ne radi.	Ponovno pokrenite računalo.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Could Not Send To Service (Slanje do usluge nije moguće)	Računalo nije priključeno na Internet.	Provjerite je li vaše računalo spojeno na Internet.
Communication Problem (Problem u komunikaciji)	Pokrenut je drugi softver HP Instant Share s jedinstvenim pristupom za vaš fotoaparat.	Zatvorite drugi HP Instant Share program.

Dobivanje pomoći

Ovaj dio sadrži informacije o podršci za digitalni fotoaparat, uključujući informacije o web stranicama podrške, objašnjenje postupka podrške i brojeve telefona podrške.

HP web-stranica za osobe s invaliditetom

Kupci s invaliditetom pomoć mogu dobiti posjetom na stranicu **www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv**.

HP Photosmart web-stranica

Na stranici **www.hp.com/photosmart** možete pronaći sljedeće informacije:

- Savjete o učinkovitijem i kreativnijem korištenju fotoaparata
- Ažuriranja i softver za HP digitalni fotoaparat
- Registriranje proizvoda

- Predbilješka za vijesti, ažuriranja upravljačkog programa i softvera te obavijesti o podršci

Postupak podrške

Postupak HP podrške najučinkovitiji je ako sljedeće korake izvršite navedenim redoslijedom:

1. Pregledajte poglavlje o rješavanju problema u ovom korisničkom priručniku (pogledajte **Problemi i rješenja** na stranici 142).
2. Pogledajte stranicu za HP Korisničku podršku. Ako imate pristup Internetu, možete doći do širokog raspona informacija o ovom digitalnom fotoaparatu. Pomoć za proizvode, upravljačke programe i ažuriranja softvera potražite na HP web stranici **www.hp.com/support**.
Ova web stranica dostupna je na sljedećim jezicima: nizozemski, engleski, francuski, njemački, talijanski, portugalski, španjolski, švedski, tradicionalni kineski, pojednostavljeni kineski, japanski, korejski. (Informacije podrške za Dansku, Finsku i Norvešku dostupne su samo na engleskom.)
3. Pristup HP e-podršci. Ako imate pristup Internetu, spojite se na HP putem e-pošte spajanjem na **www.hp.com/support**. Dobit ćete osobni odgovor od tehničara HP korisničke podrške. Podrška putem e-pošte dostupna je na jezicima navedenima na toj web stranici.
4. (Korisnici u SAD-u i Kanadi neka preskoče ovaj korak.) Obratite se lokalnom HP zastupniku. Ako digitalni fotoaparat ima kvar na hardveru, odnesite ga lokalnom HP zastupniku na popravak. Servis je besplatan za vrijeme trajanja ograničenog jamstva za digitalni fotoaparat.

5. Telefonski se obratite HP korisničkoj podršci. Ako problem ne možete riješiti pomoću gore navedenih opcija, nazovite HP za podršku.

Pojedinosti potražite na **www.hp.com/support**.

Telefonska podrška

Telefonska podrška je dostupna tijekom i nakon isteka trajanja jamstva.

Nazovite HP dok se nalazite pokraj računala i digitalnog fotoaparata. Za bržu uslugu pripremite se dati sljedeće informacije:

- Broj modela digitalnog fotoaparata (nalazi se na prednjem dijelu fotoaparata)
- Serijski broj digitalnog fotoaparata (nalazi se na dnu fotoaparata)
- Operativni sustav računala i raspoloživa RAM memorija
- Verzija HP softvera (na naljepnici CD-a)
- Poruke prikazane u trenutku pojavljivanja problema

Primjenjivi uvjeti za HP podršku putem telefona podložni su promjenama bez prethodne najave. Pogledajte tablicu na stranicama koje slijede i potražite telefonski broj za svoju državu/regiju. Telefonski brojevi i pravila HP korisničke podrške podložni su promjeni. Pojedinosti i uvjete telefonske podrške u vašoj državi/regiji potražite na sljedećoj web stranici: **www.hp.com/support**.

Unutar jamstvenog razdoblja:

- **Afrika, Istočna Azija, Kanada, Latinska Amerika, Bliski Istok i Sjedinjene Američke Države:** Telefonska podrška besplatna je godinu dana od datuma kupnje.

- **Europa:** Standardno jednogodišnje jamstvo.
Napominjemo da se u različitim državama/regijama mogu primjenjivati različiti jamstveni propisi, ovisno o lokalnim zakonima.

Nakon isteka jamstvenog razdoblja na raspolaganju su vam različite opcije, ovisno o mjestu stanovanja:

- **Sjedinjene Američke Države, Kanada i Istočna Azija:**
Nazovite HP korisničku podršku; međutim, bit će naplaćena cijena po pozivu.
- **Europa:** Vratite proizvod svom distributeru ili nazovite HP korisničku podršku; međutim, bit će naplaćena cijena po pozivu.
- **Latinska Amerika:** Nazovite HP korisničku podršku (nakon 31. listopada 2005. ova će se usluga naplaćivati).

Telefonska podrška za ostatak svijeta

Ako vaše države/regije nema na sljedećem popisu, informacije o podršci potražite na stranici **www.hp.com/support**.

Australia	1300 721 147
Australia (out-of-warranty)	1902 910 910
中国	021-3881-4518 800-810-3888 服务编码: 3003
香港特別行政區	2802 4098
India	1 600 44 7737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
日本	0570-000511
日本 (携帯電話の場合)	03-3335-9800
한국	1588-3003
Malaysia	1800 805 405
New Zealand	0800 441 147
Philippines	2 867 3551
Singapore	6 272 5300
臺灣	02-8722-8000
ໄທ	+66 (2) 353 9000
Việt Nam	+84 88234530

Argentina (Buenos Aires)	54-11-4708-1600
Argentina	0-800-555-5000
Brasil (Sao Paulo)	55-11-4004-7751
Brasil	0-800-709-7751
Canada	1-800-474-6836
Chile	800-360-999
Colombia (Bogota)	571-606-9191
Colombia	01-8000-51-4746-8368
Costa Rica	0-800-011-1046
Ecuador (Andinatel)	1-999-119
	800-711-2884
Ecuador (Pacifitel)	1-800-225-528
	800-711-2884
El Salvador	800-6160
Guatemala	1-800-711-2884
Jamaica	1-800-711-2884
Mexico (Mexico City)	55-5258-9922
Mexico	01-800-472-68368
Panama	1-800-711-2884
Paraguay	009 800 54 1 0006
Perú	0-800-10111
Puerto Rico	1-877-232-0589
República Dominicana	1-800-711-2884
Trinidad & Tobago	1-800-711-2884
United States	1-800-474-6836
Uruguay	0004-054-177
Venezuela (Caracas)	58-212-278-8666
Venezuela	0-800-474-68368

A Rukovanje baterijama

Vaš fotoaparat koristi litij-ionske baterije HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A/L1812B) koje se mogu puniti.

Osnovni podaci o baterijama

- Uvijek ispravno umetnite bateriju u fotoaparat (vidi stranica 14). Ako baterija nije pravilno umetnuta, vrata odjeljka će se možda zatvoriti, ali fotoaparat neće raditi.
- Nove litij-ionske baterije koje se mogu puniti isporučuju se djelomično napunjene. Do kraja ih napunite prije prvog korištenja.
- Ako fotoaparat ne namjeravate koristiti više od dva mjeseca, ostavite ga priključenog na HP adapter za izmjeničnu struju. Fotoaparat će povremeno dopuniti bateriju kako bi uvijek bio spreman za upotrebu.
- Litij-ionska baterija s mogućnošću punjenja može se bez ikakve opasnosti ostaviti u fotoaparatu, podnožju, punjaču za brzo punjenje na neograničeno vrijeme.
- Ako litij-ionsku bateriju s mogućnošću punjenja niste koristili više od dva mjeseca, napunite je prije ponovne upotrebe. Do kraja napunite litij-ionske baterije svakih šest mjeseci do godine dana kako biste im produljili vijek trajanja.
- Performanse litij-ionskih baterija smanjuju se tijekom vremena, posebno ako se spremaju i koriste na visokim temperaturama. Ako je vijek trajanja baterije iznimno kratak, zamijenite je.

Produljenje vijeka trajanja baterija

Za uštedu snage baterije zaslon za prikaz slika se automatski isključuje ako 45 sekundi ne pritisnete nijedan gumb. Pritiskom na bilo koji gumb probudit ćete fotoaparatus iz neaktivnosti. Ako u vrijeme neaktivnosti ne pritisnete nijedan gumb, fotoaparatus će se isključiti nakon dodatnih 5 minuta, ako nije spojen s računalom, pisačem ili HP adapterom za izmjeničnu struju.

Savjeti za duži vijek trajanja baterije:








- Podesite postavku **Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)** na **Low (Niska)** (vidi stranica 122) kako biste smanjili količinu energije koju troši zaslon za prikaz fotografija.
- Smanjite upotrebu bljeskalice tako da fotoaparatus postavite na **Auto Flash (Automatska bljeskalica)** (vidi stranica 50).
- Optičko zumiranje koristite samo kad je to neophodno kako biste smanjili pomicanje objektiva (vidi stranica 48).
- Ako fotoaparatus uključujete samo za pregled fotografija, držite  /  dok uključujete fotoaparatus. Tako će se fotoaparatus pokrenuti u načinu rada **Playback (Reprodukcija)** bez izvlačenja objektiva, čime se štedi snaga baterije.
- Ako očekujete da ćete u prosjeku snimiti više od dvije fotografije svakih pet minuta, ostavite fotoaparatus uključen kako biste smanjili broj uvlačenja i izvlačenja objektiva.
- Spojite fotoaparatus na HP adapter za izmjeničnu struju preko ležišta ili podnožja dok prenosite fotografije na računalo ili prilikom ispisa.

Mjere opreza za korištenje baterija

- Bateriju nemojte stavljati u vatru i nemojte je zagrijavati. Baterije uvijek spremajte na hladno mjesto.
- Pozitivni i negativni pol baterije nemojte spajati jedan s drugim pomoću nekog metalnog predmeta (na primjer žicom).
- Bateriju ne nosite i ne spremajte zajedno s kovanicama, narukvicama, ukosnicama i drugim metalnim predmetima. Za korisnika je posebno opasno ako litij-ionsku bateriju spremi s kovanicama! Kako se ne bi ozlijedili, bateriju ne stavljajte u džep u kojem se nalaze kovanice.
- Bateriju nemojte probijati čavlima, ne udarajte je čekićem, ne gazite po bateriji i ne izlažite je nekoj drugoj vrsti jakih udara.
- Ne lemite izravno na bateriju.
- Bateriju ne izlažite slatkoj ni slanoj vodi, nemojte dopustiti da se baterija smoči.
- Bateriju nemojte rastavljati ni modificirati. Baterija sadrži sigurnosne i zaštitne uređaje, a ako se oni oštete baterija se može ugrijati, eksplodirati ili zapaliti.
- Bateriju odmah prestanite upotrebljavati ako kod upotrebe, punjenja ili spremanja baterija proizvodi neobičan miris, vruća je na dodir (imajte na umu kako je normalno da je baterija topla), mijenja boju ili oblik ili se na bilo koji drugi način čini neispravnom.
- Ako baterija procuri i tekućina vam uđe u oči, nemojte trljati oči. Oči dobro isperite vodom i odmah potražite liječničku pomoć. Ako to ne učinite, tekućina iz baterije može uzrokovati ozljedu oka.

Oznake napajanja

Oznake napajanja, koje naznačuju izvor napajanja i preostalu snagu baterije, najtočnije su nakon nekoliko minuta korištenja. Sljedeća tablica objašnjava značenje ovih oznaka.

Ikona	Opis
	Bateriji je preostalo još 70 posto energije.
	Bateriji je preostalo još 30 do 70 posto energije.
	Bateriji je preostalo još 10 do 30 posto energije.
	Razina napunjenosti baterije je niska. Live View (Prikaz uživo) je onemogućen, ali i dalje možete pregledavati fotografije u načinu rada Playback (Reprodukcija) i koristiti izbornike.
 Treperi	Baterija je prazna. Fotoaparat će ostati bez napajanja.
	Fotoaparat radi na napajanju izmjeničnom strujom (s baterijom za jednokratnu upotrebu ili bez umetnute baterije).
Animated battery filling up (Animirano punjenje baterije)	Fotoaparat radi na napajanju izmjeničnom strujom i puni bateriju.
	Fotoaparat je uspješno napunio bateriju i radi na napajanju izmjeničnom strujom.

NAPOMENA: Ako u fotoaparatu dulje razdoblje nema baterije, sat se postavlja na datum i vrijeme posljednjeg isključivanja fotoaparata. Sljedeći put kad uključite fotoaparat, od vas će se možda tražiti ažuriranje datuma i vremena.

Performanse baterija

U sljedećoj tablici prikazano je kako se HP Photosmart R07 litij-ionske baterije s mogućnošću punjenja ponašaju kod različitih načina upotrebe:

Način korištenja	
Najekonomičnije (više od 30 fotografija mjesečno)	Dobro
Najekonomičnije (manje od 30 fotografija mjesečno)	Dobro
Često korištenje bljeskalice, često fotografiranje	Dobro
Često snimanje video zapisa	Dobro
Često korištenje Live View (Prikaza uživo)	Dobro
Ukupni vijek trajanja baterija	Dobro
Niske temperature/korištenje zimi	Prihvatljivo
Neredovito korištenje (bez podnožja za fotoaparatus)	Prihvatljivo
Neredovito korištenje (s podnožjem za fotoaparatus)	Dobro
Zamjenska baterija (za dugotrajno spremanje)	Slabo
Mogućnost ponovnog punjenja	Da

Broj snimaka po bateriji

U sljedećoj tablici prikazan je najmanji, najveći i prosječan broj fotografija koje možete snimiti s HP Photosmart R07 litij-ionskim baterijama s mogućnošću punjenja.

Minimalan broj snimaka	Maksimalan broj snimaka	Približan broj snimaka kod prosječnog korištenja
100	190	135



Napominjemo, u gornjoj tablici snimljene su četiri fotografije po sesiji s najmanje 5 minuta razmaka između sesija. Osim toga:

- Najmanji broj snimaka dobiven je dugotrajnim korištenjem opcija **Live View (Prikaz uživo)** (30 sekundi po fotografiji) i **Playback (Reprodukcija)** (15 sekundi po fotografiji) te **Flash On (Bljeskalica uključena)**.
- Maksimalan broj fotografija snimljen je s minimalnim korištenjem **Live View (Prikaza uživo)** (10 sekundi po fotografiji) i **Playback (Reprodukcije)** (4 sekunde po fotografiji). Bljeskalica je korištena u 25% snimaka.
- Prosječan broj fotografija snimljen je s minimalnim korištenjem **Live View (Prikaza uživo)** (15 sekundi po fotografiji) i **Playback (Reprodukcije)** (8 sekunde po fotografiji). Bljeskalica je korištena u 50% snimaka.

Punjenje litij-ionskih baterija

HP Photosmart R07 litij-ionske baterije možete puniti kada se fotoaparat nalazi u ležištu ili podnožju ili pomoću dodatnog HP Photosmart punjača za brzo punjenje baterija (vidi stranica 193).

Sljedeća tablica prikazuje prosječno vrijeme punjenja za potpuno ispražnjenu bateriju, ovisno o lokaciji punjenja.

Lokacija punjenja	Prosječno trajanje punjenja	Signali
Fotoaparat spojen s HP adapterom za izmjeničnu struju preko ležišta	4-6 sati	Punjenje: Lampica napajanja treperi. Punjenje je dovršeno: Lampica napajanja na fotoaparatu se isključuje, a mjerač baterija se mijenja u  na zaslonu za prikaz fotografija.
Fotoaparat spojen s HP adapterom za izmjeničnu struju preko HP Photosmart R-series podnožja	4-6 sati	Punjenje: Lampica podnožja treperi. Punjenje je dovršeno: Lampica napajanja na fotoaparatu je isključena ili lampica napajanja na podnožju svijetli zeleno. Na zaslonu za prikaz fotografija mjerač baterije se promijeni na  .

Lokacija punjenja	Prosječno trajanje punjenja	Signali
U pregradi za bateriju na podnožju	2,5 - 3,5 sata	<p>Punjenje: Lampica podnožja treperi.</p> <p>Punjenje je dovršeno: Lampica dodatne baterije na podnožju prestaje treperiti i uključuje se.</p>
U HP punjaču za brzo punjenje	1 sat	<p>Punjenje: Lampica punjača za brzo punjenje svijetli žuto.</p> <p>Punjenje je dovršeno: Lampica punjača za brzo punjenje svijetli zeleno.</p>

Mjere opreza kod punjenja litij-ionskih baterija

Fotoaparati, ležište, podnožje ili punjač za brzo punjenje mogu biti topli za vrijeme punjenja litij-ionske baterije. To je normalno te se ne morate brinuti. Međutim, trebate slijediti sigurnosne upute koje se nalaze ispod.

- U fotoaparatu, podnožju ili punjaču za brzo punjenje ne puniti nikakve druge baterije osim litij-ionskih HP Photosmart R07 baterija.
- Litij-ionsku bateriju ispravno okrenite prilikom umetanja u fotoaparati, podnožje ili punjač za brzo punjenje.
- Fotoaparati, ležište, podnožje ili punjač za brzo punjenje koristite samo na suhim mjestima.
- Litij-ionsku bateriju ne puniti na visokim temperaturama, na primjer na suncu ili blizu vatre.
- Kad puniti litij-ionsku bateriju, ne pokrivajte fotoaparati, ležište, podnožje ni punjač.
- Ne rukujte fotoaparatom, ležištem, podnožjem ili punjačem ako se litij-ionska baterija čini oštećenom na bilo koji način.
- Ne rastavljajte fotoaparati, ležište, podnožje fotoaparata ni punjač za brzo punjenje.
- Prije čišćenja HP adaptera za izmjeničnu struju ili punjača za brzo punjenje isključite adapter ili punjač iz utičnice.
- Nakon dugotrajne upotrebe litij-ionska baterija se može napuhnuti. Ako imate problema sa stavljanjem ili vađenjem baterije iz fotoaparata, podnožja ili punjača za brzo punjenje, prestanite koristiti tu bateriju i zamijenite je novom. Reciklirajte staru bateriju.

B Nabava dodatne opreme za fotoapararat

Za svoj aparat možete nabaviti dodatnu opremu.

Informacije o uređaju HP Photosmart R817/R818 i odgovarajućoj dodatnoj opremi potražite na:

- **www.hp.com/photosmart** (SAD)
- **www.hp.ca/photosmart** (Kanada)
- **www.hp.com** (ostale države)

Za nabavu dodatne opreme posjetite svog lokalnog predstavnika ili ih naručite online na:

- **www.hpshopping.com** (SAD)
- **www.hpshopping.ca** (Kanada)
- **www.hp.com/eur/hpoptions** (Europa)
- **www.hp.com/apac/homeandoffice** (Istočna Azija)

Niže je prikazan dio dodatne opreme za ovaj digitalni fotoapararat. Ova dodatna oprema možda neće biti dostupna u svim državama/regijama.

- **HP Photosmart R-series podnožje—C8887A/C8887B**

Puni bateriju u vašem fotoaparatu i zamjensku bateriju u dodatnoj pregradi za punjenje, pa je vaš fotoapararat uvijek spreman za

upotrebu. Prenesite fotografije na računalo, šalјite ih e-poštom pomoću softvera **HP Instant Share** ili ih ispisujτε pritiskom samo jednog gumba. Podnožje priključite na televizor i pomoću daljinskog upravljača pogledajte slijedni prikaz fotografija.



U paketu dobivate podnožje s dodatnom pregradom za punjenje litij-ionske baterije, daljinski upravljač, litij-ionsku bateriju s mogućnošću punjenja HP Photosmart R07, audio/video kabel, USB kabel i HP adapter za izmjeničnu struju (samo u Sjevernoj Americi).

- **HP Photosmart komplet za brzo punjenje za HP Photosmart R-series fotoaparate—L1810A/L1810B**
Brzo puni litij-ionske baterije te štiti vaš HP Photosmart R-series fotoaparat. Sadrži sve što vam je potrebno za upotrebu fotoaparata na putovanju: punjač, torbicu za fotoaparat, torbicu za putovanja i litij-ionsku bateriju HP Photosmart R07 koja se može puniti.
- **Litij-ionska baterija s mogućnošću punjenja HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate—L1812A/L1812B**
Baterija velikog kapaciteta koju možete puniti nekoliko stotina puta.
- **HP Photosmart adapter za izmjeničnu struju od 3,3 V za HP Photosmart R-series fotoaparate—C8912B/C8912C**
Ovo je jedini adapter koji je podržan za upotrebu s R-series fotoaparatima.
- **HP Photosmart SD memorijske kartice** (Bitne informacije o podržanim vrstama memorijskih kartica potražite u odjeljku **Memorija** na stranici 204.)
 - HP Photosmart SD memorijska kartica od 64 MB—L1872A/L1872B
 - HP Photosmart SD memorijska kartica od 128 MB—L1873A/L1873B
 - HP Photosmart SD memorijska kartica od 256 MB—L1874A/L1874B

- HP Photosmart SD memorijska kartica od 512 MB—L1875A/L1875B
- HP Photosmart SD memorijska kartica od 1 GB—L1876A/L1876B
- **HP Photosmart kućište za podvodno snimanje za HP Photosmart R817/R818—Q6218A**
Štiti fotoaparata HP Photosmart R817/R818 prilikom ronjenja do dubine od 40 metara (137 stopa) ili od svih prirodnih elemenata. Kućište osigurava pristup svim gumbima fotoaparata, ima i vrpca za nošenje oko ruke, zamjenski O-prsten i pribor za čišćenje.
- **HP Photosmart zaštitna torbica za HP Photosmart R-series fotoaparate—Q6215A**
Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparata pomoću ove torbice otporne na vremenske uvjete. Dizajnirana za HP Photosmart R-series fotoaparate, torbica štiti vaš fotoaparata od prirodnih elemenata: lagane kiše ili snijega, pijeska i prašine.
- **HP Photosmart kožna torbica za HP Photosmart R-series fotoaparate—L1811A**
Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparata pomoću ove postavljene kožne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži pretinac za spremanje memorijskih kartica, dodatnih baterija i drugog.
- **Crna sportska torbica za fotoaparata HP Photosmart—Q6216A**
Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparata pomoću ove crne sportske torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži traku za nošenje oko vrata, kopču za nošenje na remenu, patentni zatvarač, pretinac za SD karticu i dva pretinca za pohranu.

- **Torbica za fotoaparát HP Photosmart R-series—Q6213A**
Zaštíte svoj HP Photosmart R-series fotoaparát pomoću ove podstavljene crne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a ima velcro zatvarač i pretinac za spremanje SD memorijskih kartica s patentnim zatvaračem.
- **Srebrna torbica za fotoaparát HP Photosmart—Q6217A**
Zaštíte svoj HP Photosmart R-series fotoaparát pomoću ove podstavljene srebrne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži traku za nošenje oko vrata, kopču za nošenje na remenu i jedinstveni pretinac za SD karticu.
- **www.casesonline.com**—Posjetite **www.casesonline.com** za dizajniranje osobne torbice koja će odgovarati vašem HP Photosmart R-series fotoaparatu. Odaberite stil, materijal i boju torbice za fotoaparát.

C Održavanje fotoaparata

Poduzimanjem nekih osnovnih mjera zaštite prilikom korištenja fotoaparata poboljšat svoje iskustvo fotografiranja ovim digitalnim fotoaparatom.

Osnovno održavanje fotoaparata

Za osiguranje optimalnog rada svog fotoaparata potrebno je poduzeti neke osnovne mjere.

- Fotoaparat čuvajte na hladnom, suhom mjestu podalje od prozora, peći ili vlažnih podruma.
- Fotoaparat obavezno isključujte kad ga ne koristite kako biste zaštitili objektiv. Kad je fotoaparat isključen, objektiv se uvlači, a mehanizam za zatvaranje objektivu prekriva objektiv radi njegove zaštite.
- Kućiste fotoaparata, zaslon za prikaz fotografija i objektiv redovito čistite sredstvima za čišćenje namijenjenima isključivo za fotoaparate (vidi stranica 198).
- Fotoaparat i dodatni pribor čuvajte u podstavljenoj torbici sa čvrstom vrpcom za jednostavno nošenje. Većina torbica za HP digitalne fotoaparate ima ugrađene pretince za baterije i memorijske kartice (vidi stranica 193).
- Na putovanjima uvijek držite opremu za fotoaparat uza se. Nikada je ne prijavljujte zajedno s putnim torbama. Grubo rukovanje i ekstremni vremenski uvjeti je mogu oštetiti.

- Nemojte otvarati kućište fotoaparata i ne pokušavajte ga sami popravljati. Dodirivanje unutrašnjosti digitalnog fotoaparata može izazvati strujni udar. Za popravke se obratite ovlaštenom HP centru za servis.

NAPOMENA: Informacije o sigurnom rukovanju baterijama potražite u odjeljku **Dodatak A, Rukovanje baterijama**, početak na str. 183.

Čišćenje fotoaparata

SAVJET: Ako je vašem fotoaparatu potrebno čišćenje detaljnije od čišćenja opisanog u ovom odjeljku, odnesite ga u trgovinu fotoaparatom specijaliziranu za čišćenje digitalnih fotoaparata.

Čišćenjem fotoaparata održavate ne samo njegov lijep izgled, nego i poboljšavate kvalitetu fotografija. Osobito je važno redovito čistiti objektiv fotoaparata jer čestice prašine i otisci prstiju mogu umanjiti kvalitetu fotografija koje snimate.

Za čišćenje fotoaparata će vam trebati tkanina za čišćenje objektiva, štapić od vate i mekana, suha tkanina koja ne ostavlja dlačice; ovi predmeti se mogu kupiti u specijaliziranim trgovinama s fotografskom opremom. Ova sredstva također možete kupiti u kompletu za čišćenje fotoaparata.

NAPOMENA: Trebali biste kupiti tkaninu za čišćenje objektiva koja nije kemijski tretirana. Neke kemijski tretirane tkanine za čišćenje objektiva mogu ogrebat i zaslon za prikaz fotografija.

Čišćenje objektivu fotoaparata

Kako biste očistili masnoću koja je istekla iz mehanizma objektivu, kao i otiske prstiju, prašinu i druge nečistoće koje su se nakupile na objektivu, učinite sljedeće.

1. Uključite fotoaparat kako bi se otvorio mehanizam za zatvaranje objektivu i izvukao sam objektiv.
2. Uvijte papir za čišćenje objektivu oko kraja štapića od vate.
3. Kružnim pokretima obrišite objektiv pomoću štapića od vate i papira za objektiv.

Kad nakon čišćenja objektivu radite s fotoaparatom, vodite računa da ne pritisnete mehanizam za zatvaranje objektivu dok je objektiv uvučen jer to može dovesti do istjecanja sredstva za podmazivanje na objektiv.

Čišćenje kućišta fotoaparata i zaslona za prikaz fotografija

Za uklanjanje otisaka prstiju, prašine, vlage i ostalih čestica koje su se nakupile na kućištu fotoaparata i zaslonu za prikaz fotografija, učinite sljedeće.

1. Lagano puhnite na zaslon za prikaz fotografija kako biste uklonili prašinu.
2. Cijelu površinu fotoaparata i zaslona za prikaz fotografija obrišite čistom, suhom, mekom tkaninom.

NAPOMENA: Zaslon za prikaz fotografija također možete obrisati tkaninom za brisanje objektivu.

D Specifikacije

Značajka	Opis
Rezolucija	Fotografije: <ul style="list-style-type: none">• ukupan broj piksela: 5,25 MP (2668 x 1970)• broj aktivnih piksela: 5,13 MP (2616 x 1960) Video zapisi (VGA): <ul style="list-style-type: none">• ukupan broj piksela: 640 x 480, 30 kadrova u sekundi
Senzor	CCD dijagonale 7,19 mm (1/2,5 inča, format 4:3)
Dubina boje	36 bita (12 bita x 3 boje) 36-bitne fotografije pretvorene su u optimizirane 24-bitne fotografije i spremljene su u JPEG formatu. Ovo pretvaranje ne dovodi do zamjetnih promjena boje i pojedinosti na spremljenoj fotografiji te računalima omogućava čitanje te fotografije.
Objektiv	Fokusna duljina: <ul style="list-style-type: none">• Širokokutno—5,8 mm• Telefoto—29 mm• odgovara 35 mm—~36 mm do 180 mm F-broj: <ul style="list-style-type: none">• Širokokutno—f/2,8 do f/8• Telefoto—f/4,7 do f/7,6 Rezolucija: <ul style="list-style-type: none">• Sredina—≥ 1300 TV linija (širokokutno)• Sredina—≥ 1300 TV linija (telefoto)• Kutovi—≥ 950 TV linija (širokokutno i telefoto)• Prilagodba od kuta do kuta—± 15%
Zavoj objektiva	Nijedan

Značajka	Opis
Tražilo	Nijedno
Zumiranje	<ul style="list-style-type: none"> • 5x optičko zumiranje s 9 položaja između širokokutnog i telefoto načina snimanja • 8x digitalno zumiranje s 41 položajem zumiranja
Fokus	<p>Postavke fokusiranja: Normal Focus (Standardno fokusiranje) (zadano), Macro (Makro), Super Macro (Super makro), Infinity (Beskonačnost), Manual Focus (Ručno fokusiranje)</p> <p>Normal Focus (Standardno fokusiranje) (zadano):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Širokokutno—500 mm (20 inča) do beskonačnosti. • Telefoto—600 mm (23,6 inča) do beskonačnosti <p>Macro (Makro):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Širokokutno—120 mm do 1 m (4,7 do 39,4 inča) <p>Super Macro (Super makro):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Širokokutno—30 mm do 200 mm (1,2 inča do 7,9 inča)
Brzina okidača	1/2000 do 16 sekundi
Tronožac	Da
Ugrađena bljeskalica	Da, uobičajeno vrijeme punjenja od 6 sekundi (maksimalno vrijeme punjenja je 8 sekundi kada je uređaj uključen)

Značajka	Opis
Radni domet bljeskalice	<p>Položaj za zumiranje: Širokokutno</p> <p>Maksimalno uz ISO Speed (ISO brzinu) podešenu na Auto ISO (Automatski ISO): 3,8 m (125 stopa)</p> <p>Položaj za zumiranje: Telefoto</p> <p>Maksimalno uz ISO Speed (ISO brzinu) podešenu na Auto ISO (Automatski ISO): 2,1 m (6,9 stopa)</p> <p>Prilagodba: Intenzitet ruba $\geq 55\%$ intenziteta sredine (Luks sekunde)</p>
Vanjska bljeskalica	Ne
Bljeskalica	Auto Flash (Automatska bljeskalica) (zadano), Red Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) , Flash On (Bljeskalica uključena) , Flash Off (Bljeskalica isključena) , Night (Noćno snimanje)
Zaslon za prikaz fotografija	5,08 cm (2,0 inča) LTPS TFT LCD u boji s pozadinskim svjetlom, ukupni broj piksela 153.600 (640 x 240)
Opcije snimanja	<ul style="list-style-type: none"> • Still (Fotografije) (zadano) • Self-Timer (Samookidač)—Snima fotografiju ili video zapis s kašnjenjem od 10 sekundi • Self-Timer - 2 shots (Samookidač - 2 snimke)—Prvu fotografiju snima sa zakašnjenjem od 10 sekundi, drugu fotografiju snima 3 sekunde kasnije. Snimanje jednog video zapisa nakon 10 sekundi • Burst (Uzastopno snimanje)—2 fotografije u sekundi, minimalno 4 fotografije • Video—Do 30 kadrova u sekundi (sa zvukom), sve dok se ne ponestane memorije

Značajka	Opis
Memorija	<ul style="list-style-type: none"> Unutarnja flash memorija od 32 MB Utor za memorijsku karticu Ovaj fotoaparat podržava HP standardne i memorijske kartice velike brzine Secure Digital (SD) i MultiMediaCard (MMC) od 8 MB do 2 GB. Podržane su samo MMC kartice sukladne s MultiMediaCard specifikacijama. Sukladne MMC memorijske kartice imaju  logotip na kartici ili pakiranju. Lako će i druge SD i MMC kartice možda raditi s vašim fotoaparatom, podržane su samo HP kartice. Preporučujemo SD kartice jer su u čitanju i pisanju podataka brže od MMC memorijskih kartica.
Memorija (nastavak)	<ul style="list-style-type: none"> Ovaj fotoaparat podržava memorijske kartice do 2 GB. Kartica s velikim kapacitetom sama po sebi ne utječe na rad fotoaparata, no velik broj datoteka (više od 300) utječe na vrijeme koje je potrebno fotoaparatu da se uključi. Broj fotografija ili video zapisa koji se mogu spremiti u memoriju ovisi o postavkama Image Quality (Kvaliteta fotografije) i Video Quality (Kvaliteta video zapisa) (pogledajte Kapacitet memorije na stranici 209).
Snimanje zvuka	<ul style="list-style-type: none"> Still images (Fotografije)—Možete snimiti maksimalno 60 sekundi zvuka po fotografiji Burst (Uzastopno snimanje)—Snimanje zvuka nije dostupno Self-Timer (Samookidač)—Ne može se snimati zvuk za fotografije Video clips (Video zapisi)—Zvuk se snima automatski

Značajka	Opis
Načini snimanja	Auto (Automatski) (zadano), Landscape (Krajoblik) , Portrait (Portret) , Theatre (Kazalište) , Panorama Right (Panorama desno) , Panorama Left (Panorama lijevo) , Action (Akcija) , Beach (Plaža) , Snow (Snijeg) , Sunset (Zalazak sunca) , Document (Dokument) , Aperture Priority (Prioritet otvora blende) , Shutter Priority (Prioritet brzine otvora blende) , Manual (Ručno) , My Mode (Moj način)
Kompenzacija vrijednosti ekspozicije	Može se ručno postaviti od -3,0 do +3,0 EV (Exposure Value - Vrijednost ekspozicije) s povećanjima od in. 33 EV.
Kvaliteta slike	<ul style="list-style-type: none"> • 5MP ★★★ • 5MP ★★ (zadano) • 3MP ★★ • 1MP ★★ • VGA ★★ • Custom... (Prilagođavanje...)
Kvaliteta video zapisa	<ul style="list-style-type: none"> • VGA ★★★ (zadano)—640 x 480, 30 fps • VGA ★★ —640 x 480, 24 fps • QVGA ★ —320 x 240, 30 fps
Podešavanje bijele boje	Auto (Automatski) (zadano), Sun (Sunce) , Shade (Sjena) , Tungsten (Svjetlo žarulje) , Fluorescent (Fluorescentna rasvjeta) , Manual (Ručno)
Postavke opcije ISO Speed (ISO brzina)	Auto (Automatski) (zadano), 50 , 100 , 200 , 400
Mjerenje ekspozicije	Center-Weighted (Težište u sredini) (zadano), Average (Prosječno) , Spot (Mjesto)
Prilagodljivo osvjetljenje	Off (Isključeno) (zadano), Low (Nisko) , High (Visoko)

Značajka	Opis
Zasićenost	Medium (Srednja) (zadano), Low (Niska) , High (Visoka)
Oštrina	Medium (Srednja) (zadano), Low (Niska) , High (Visoka)
Kontrast	Medium (Srednji) (zadano), Low (Nizak) , High (Visok)
Probno fotografiranje	Off (Isključeno) (zadano), Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) , Exposure (Ekspozicija) , Color (Boja)
Boja	Full Color (U boji) (zadano), Black & White (Crno-bijelo) , Sepia
Oznaka datuma i vremena	Off (Isključeno) (zadano), Date Only (Samo datum) , Date & Time (Datum i vrijeme)
Opcije reprodukcije	Delete (Brisanje) , Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) , Image Advice (Savjeti za fotografiranje) , Image Info (Informacije o fotografiji) , Stitch Panorama (Spajanje panoramskih fotografija) , Rotate (Rotiranje) , Record Audio (Snimanje zvučnog zapisa)
Opcije postavljanja	Display Brightness (Osvijetljenost zaslona) , Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata) , Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju) , Instant Review (Trenutni pregled) , Digital Zoom (Digitalno zumiranje) , Date & Time (Datum i vrijeme) , USB Configuration (USB konfiguracija) , TV Configuration (Konfiguracija za pregled na televizoru) , Language (Jezik) , Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu) , Reset Settings (Vraćanje postavki)

Značajka	Opis
Format kompresije	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) za fotografije • EXIF2.2 za fotografije sa zvučnim zapisom • MPEG1 za video zapise
Opcije razlučivosti	Postavka Image Quality (Kvaliteta slike), Custom... (Prilagođeno...): 5MP, 3MP, 1MP, VGA
Opcije kompresije	Postavka Image Quality Custom... (Prilagođena kvaliteta slike...): ★★★★★ — Slaba ili nikakva kompresija ★★★★ — Slaba kompresija ★★★ — Srednja kompresija ★ — Velika kompresija
Sučelja	Priključak za podnožje—Molex 55768-2011 koji se spaja na: <ul style="list-style-type: none"> • Ležište pomoću priključka USB Standard B ili DC ulaznog priključka • HP Photosmart C8887A podnožje pomoću priključka USB Mini AB, DC ulaznog priključka i AV priključka
Senzor položaja fotografije	Da
Standardi	<ul style="list-style-type: none"> • PTP—MSDC i SIDC • USB • JPEG • MPEG1 • DPOF • EXIF • DCF • DPS

Značajka	Opis
Vanjske dimenzije	<p>Dimenzije kad je fotoaparat isključen i objektiv uvučen (širina, dubina, visina): 91 mm (Š) x 29,75 mm (D) x 57 mm (V) 9,09 cm (Š) x 2,97 cm (D) x 5,69 cm (V)</p>
Težina	166 g (5,85 unci) bez baterija
Napajanje	<p>Uobičajena potrošnja energije: 2,5 W (s uključenim LCD-om). Maksimalna potrošnja energije od 5 W.</p> <p>Izvori napajanja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jedna HP Photosmart R07 litij-ionska baterija s mogućnošću punjenja za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A/L1812B). • HP adapter za izmjeničnu struju (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W) s ležištem ili (dodatnim) HP Photosmart R-series podnožjem <p>Punjenje fotoaparata pomoću HP adaptera za izmjeničnu struju i ležišta ili HP Photosmart R-series podnožja: prosječno vrijeme punjenja 4-6 sati.</p>
Raspon temperature	<p>Radna: 0° do 50° C (32° do 122° F) pri relativnoj vlažnosti od 15% do 85%</p> <p>Skladištenje: -30° do 65° C (-22° do 149° F) pri relativnoj vlažnosti od 15% do 90%</p>

Kapacitet memorije

Za spremanje fotografija nije dostupno svih 32 MB unutarnje memorije jer se dio memorije koristi za rad fotoaparata. Stvarna veličina datoteka i broj fotografija koje možete spremiti u unutarnju memoriju fotoaparata ili na memorijsku karticu također će se razlikovati ovisno o sadržaju svake fotografije i trajanju snimljenog zvučnog zapisa.

Kvaliteta slike

Sljedeća tablica sadrži približan broj i prosječnu veličinu fotografija koje se mogu spremiti u unutarnju memoriju kada je fotoaparat postavljen na različite postavke **Image Quality (Kvalitete slike)** (vidi stranica 75).

5MP ★★★	9 fotografija (svaka po 2,4 MB)
5MP ★★ (zadano)	14 fotografija (svaka po 1,7 MB)
3MP ★★	21 fotografija (svaka po 1 MB)
1MP ★★	42 fotografije (svaka po 500 KB)
VGA ★★	165 fotografija (svaka po 140 KB)
Custom... (Prilagođavanje...)	Broj slika ovisi o odabranoj rezoluciji i kompresiji

NAPOMENA: Prikazane vrijednosti odnose se na fotografije bez zvučnih zapisa. U slučaju dodavanja zvučnog zapisa, datoteka je veća za 330 KB.

Kvaliteta video zapisa

Sljedeća tablica sadrži približno trajanje video zapisa koji se mogu spremiti u unutarnju memoriju kada je fotoapararat postavljen na različite postavke **Video Quality (Kvalitete video zapisa)** (vidi stranica 77).

VGA ★★★ (zadano)	33 sekunde
VGA ★★	66 sekundi
QVGA ★	133 sekunde

Sadržaj

A

- adapter napajanja, HP
 - za izmjeničnu struju
 - priključak na postolju 28
- adapter za izmjeničnu struju nabava 194
 - priključak na postolju 28
- adapter za izmjeničnu struju, HP 28
 - nabava 194
- AE Metering (Mjerenje ekspozicije), postavka 82
- Aperture Priority (Prioritet otvora blende), postavka 55
- Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja), postavka 81
- automatska ekspozicija, promjena 52
- automatsko fokusiranje 39
 - blokiranje fokusa 42
 - ekspozicija 42
 - fokusiranje objekta 39
 - rasponi fokusiranja Makro i Super makro 41
 - standardni raspon fokusa 40

B

- baterije
 - broj snimaka 188
 - komplet za brzo punjenje 194
 - nabava litij-ionske 194
 - osnovni podaci
 - o upotrebi 183
 - performanse 187
 - produljenje vijeka trajanja 184
 - punjenje litij-ionskih 189
 - umetanje 14
 - vrata na fotoaparatu 27
- bljeskalica
 - korištenje 50
 - opis 26
 - postavke 50
 - radni domet 203
 - vraćanje postavke 68
- Boja fotografija
 - Probno fotografiranje 73
- boja fotografija
 - postavka 85
- briga za fotoaparat
 - čišćenje kućišta 199
 - čišćenje objektiva 199
 - čišćenje zaslona za prikaz fotografija 199

- opće čišćenje 198
- općenito 197
- broj fotografija 188
- broj fotografija u unutarnjoj memoriji 209
- broj preostalih fotografija 34, 94
- broj snimaka 188
- brzina okidača
 - raspon 202
- brzina otvora blende
 - postavka 55
- Burst (Uzastopno snimanje)
 - Gumb Timer/Burst (Mjerač vremena/Uzastopno snimanje) 25
 - postavka 66

C

- Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata), postavka 123
- Capture Menu (Izbornik Snimanje)
 - korištenje 68
 - pomoć za opcije izbornika 90
- CD
 - interaktivni korisnički priručnik 22
 - korisnički priručnik 21
- Contrast (Kontrast), postavka 88

Č

- čišćenje
 - kućište 199
 - objektiv 199
 - zaslon za prikaz fotografija 199
- čišćenje objektivu 142

D

- Date & Time (Datum i vrijeme), postavka 17, 127
- Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena), postavka 89
- Delete (Brisanje), upotreba 98
- digitalno zumiranje
 - korištenje 48
 - postavka 126
- dijelovi fotoaparata
 - gornja strana fotoaparata 27
 - postolje 28
 - prednji, bočni i donji dio fotoaparata 26
 - stražnji dio fotoaparata 23
- Display Brightness (Osvijetljenost zaslona), postavka 122
- dodatna oprema za fotoaparat 193

- domet
 - bljeskalica 203
 - F-broj 201
 - fokus 202
 - kompenzacija
 - ekspozicije 205
- duge ekspozicije, smanjenje šuma 56
- duži vijek trajanja baterija 184
- F**
- F broj, postavka 55
- Focus Assist light (Lampica za pomoć pri fokusiranju) postavka 124
- fokus
 - domet 202
 - postavka Infinity (Beskonačnost) 45
 - postavka Macro (Makro) 44
 - postavka Manual Focus (Ručno fokusiranje) 45
 - Postavka Normal Focus (Standardno fokusiranje) 44
 - postavke 44
- fokusiranje
 - automatsko fokusiranje 39
 - gumb 25
 - i zumiranje 49
 - okviri, uporaba 39
 - postavka Manual Focus (Ručno fokusiranje) 45
 - postavka Super Macro (Super makro) 44
- format kompresije 207
- formatiranje
 - memorijska kartica 18, 98
 - unutarnja memorija 98
- fotoaparat
 - čišćenje kućišta 199
 - čišćenje
 - objektiva 142, 199
 - čišćenje zaslona za prikaz fotografija 199
 - izbornici 29
 - nabava torbice za 195
 - održavanje 197
 - opće čišćenje 198
 - općenita briga 197
 - oprema, nabava 193
 - ponovno
 - postavljanje 134
 - specifikacije 201
 - stanja 29
 - uključivanje/isključivanje 16
- fotografije
 - Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) 70
 - broj preostalih 94

- broj spremljenih u unutarnju memoriju 209
 - Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena) 89
 - način fotografiranja 52
 - način fotografiranja Panorama 57
 - postavka AE Metering (Mjerenje ekspozicije) 82
 - postavka Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja) 81
 - postavka Color (Boja) 85
 - postavka Contrast (Kontrast) 88
 - postavka Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike) 76
 - postavka Image Quality (Kvaliteta slike) 75
 - postavka ISO Speed (ISO brzina) 84
 - postavka Saturation (Zasićenost) 86
 - postavka Sharpness (Oštrina) 87
 - postavka Video Quality (Kvaliteta video zapisa) 77
 - postavka White Balance (Podešavanje bijele boje) 79
 - posvjetljivanje 69
 - potamnjenje 69
 - pregled sličica 94
 - preostali broj 34
 - pretamne/presvijetle 69
 - prijenos s fotoaparata na računalo 107
 - Probno fotografiranje 73
 - Rotate (Rotiranje) 103
 - snimanje fotografija 35
 - snimanje samookidačem 64
 - snimanje zvučnih zapisa 36
 - ton boje 80
 - uvećavanje 95
 - fotografije, snimanje 35
 - funkcija demo na fotoaparatu, pregled 32
- G**
- Gumb Flash (Bljeskalica), opis 25
 - Gumb Live View/Playback (Prikaz uživo/reprodukcija), opis 25
 - Gumb Menu/OK (Izbornik/OK), opis 24
 - Gumb MF Focus (Ručno fokusiranje) 25

- Gumb okidača
 - opis 27
 - zaključavanje ekspozicije i fokusa 39
- Gumb Timer/Burst (Mjerač vremena/Uzastopno snimanje) 25
- gumb Video, opis 27
- gumbi na fotoaparatu 23
- gumbi sa strelicama na upravljaču 24
- Gumbi za upravljanje smanjivanjem i povećavanjem 24

H

- Help menu (Izbornik pomoći), opis 31
- HP adapter za izmjeničnu struju nabava 194
- priključak na postolju 28
- HP Instant Share
 - korištenje HP Instant Share Menu (Izbornika HP Instant Share) 114
 - opis 113
 - slanje pojedinih slika 117
 - slanje svih fotografija 119
- HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)
 - korištenje 114

- opis 115
- postavljanje odredišta 116
- slanje pojedinih slika 117
- slanje svih fotografija 119
- HP web stranice 177

I

- Image Advice (Savjeti za fotografiranje), korištenje 100
- Image Info (Informacije o fotografiji), korištenje 100
- Image Quality (Kvaliteta slike)
 - postavka 75
 - postavka - prilagođavanje 76
- instaliranje softver 20, 21
- Instant Review (Trenutni pregled)
 - fotografije 35
 - opis 125
 - postavka 125
- interaktivni korisnički priručnik na CD-u 22
- ISO Speed (ISO brzina), postavka 84
- ispis fotografija izravno na pisač 109

- korištenje softvera
 - HP Instant Share 113
- izbornici
 - Capture (Snimanje) 68
 - HP Instant Share 114
 - Playback
 - (Reprodukcija) 96
 - pregled 29
 - Setup (Postavljanje) 121
- izravan ispis 109

J

- Jezik
 - odaberite pri prvom uključivanju 16

K

- kalibriranje boja
 - fotografije 80
- kapacitet unutarnje memorije 209
- Kompenzacija vrijednosti ekspozicije
 - postavka 69
 - Probno fotografiranje 73
- korisnički priručnik na CD-u 21

L

- Lamp. za pomoć pri fokusir. opis 26
- Lampica napajanja, opis 23
- Language (Jezik)
 - promjena postavke 130

- LED diode (lamp.) na fotoap.
 - Lamp. samookidača 26
 - Lamp. za pomoć pri fokusiranju 26
- LED diode (lampice) na fotoaparatu
 - Focus Assist light
 - (Lampica za pomoć pri fokusiranju) 124
 - Lamp. samookidača 26
 - Lampica napajanja 23
- Litij-ionska baterija
 - mjere opreza 185
 - nabava 194
 - ponovno punjenje 189

M

- Macintosh računalo,
 - instaliranje softvera 21
- Magnify (Uvećavanje)
 - korištenje 95
 - upravljanje pomoću gumba za zumiranje 24
- Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje), postavka 80
- memorija, interna
 - preostalo fotografija 94
- memorija, unutarnja
 - formatiranje 98
 - kapacitet od 209
- memorija, unutrašnja
 - preostale fotografije 34

- memorijska kartica
 - formatiranje 18, 98
 - podržane vrste i veličine 204
 - postavljanje 18
 - preostalo
 - fotografija 34, 94
 - vrata na fotoaparatu 27
- mikrofon, opis 26
- mjere opreza za litij-ionske baterije 185
- mjesto preostalo u memoriji 34, 94
- Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu) 131
- My Mode (Moj način)
 - korištenje 61
 - omiljene postavke 62
 - opis 56
 - podizbornik Saved Settings (Spremljene postavke) 63

N

- nabava dodatne opreme za fotoaparat 193
- način foto. Panorama
 - povećavanje 102
 - pregled 102
- način fotografiranja Action (Akcija), postavka 54
- način fotografiranja Beach (Plaža), postavka 54

- način fotografiranja Document (Dokument), postavka 55
- način fotografiranja Manual (Ručno)
 - korištenje 60
 - postavka 55
- način fotografiranja Panorama
 - desno 54
 - ispis 111
 - korištenje 57
 - lijevo 54
 - postavka 54
- način fotografiranja Snow (Snijeg), postavka 54
- način fotografiranja Sunset (Zalazak sunca), postavka 54
- način fotografiranja Theatre (Kazalište), postavka 53
- način fotografiranja, postavka 52
- način Landscape (Krajoblik), postavka 53
- način Portrait (Portret), postavka 53
- način rada Panorama
 - Stitch Panorama (Povezivanje niza pan. foto.) 102
- napajanje
 - lampica 23
 - specifikacije 208

- uključivanje/isključivanje 16
- nedovoljno osvjetljenje slike 69

O

- objektiv, čišćenje 142
- odabir fotografija za HP Instant Share odredišta 117, 119
- održavanje fotoaparata 197
- okviri u Prikazu uživo 39
- online odredišta, postavljanje 116
- online pomoć za opcije izbornika iz Capture Menu (Izbornika Snimanje) 90
- optičko zumiranje 48
- otvor blende, postavka 55

P

- performanse baterija 187
- Playback
 - Menu (Izbornik Reprodukcijski), upotreba 96
- Playback (Reprodukcija) korištenje 91
- podnožje za fotoaparat
 - nabava 193
 - opis 12
 - umetak za podnožje 13
- podrška za korisnike 178

- podrška za proizvod 178
- pogon diska, fotoaparat kao 128
- pomoć iz korisničke podrške 178
- Pomoć, na fotoaparatu 90
- ponovno postavljanje fotoaparata 134
- poruke
 - na fotoaparatu 160, 175
 - na računalu 175
- poruke o pogreškama
 - na fotoaparatu 160, 175
 - na računalu 175
- postavka fokusa
 - Beskonačnost 45
- postavka Ručno fokusiranje 45
- postavka TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru) 129
- postavke
 - ponovno postavljanje 132
 - vraćanje 68
- postavke kompresije, prilagođavanje 76
- postavke Makro
 - fokusiranja i automatsko fokusiranje 41
 - Makro 44
 - Super makro 44

- postavljanje
 - memorijska kartica 18
 - vrpca za ručni zglob 14
- postolje 28
- posvjetljivanje slike 69
- potamnivanje slike 69
- pregled pan. foto. 102
- pregledavanje
 - fotografija 91
- Prekidač napajanja ON/OFF (uklj./isklj.), opis 23
- pretjerano osvjetljenje slike 69
- prijenos fotografija na računalo 107
- Prikaz uživo, korištenje 33
- priključci na postolju
 - adapter za izmjeničnu struju 28
 - USB 28
- Prilagodljivo osvjetljenje
 - postavka 70
- Probno fotografiranje 73
- problemi
 - pri automatskom fokusiranju 39
 - rješavanje problema 133
- Probno fotografiranje, korištenje 73
- produljenje vijeka trajanja baterija 184
- promjena automatske ekspozicije 52

- punjenje litij-ionskih baterija 189

R

- Računalo s operativnim sustavom Windows
 - Image Zone Express 137
 - instaliranje softvera 20
- računalo, spajanje
 - fotoaparata s 107
- radni domet bljeskalice 203
- raspon
 - postavke fokusa 44
- Regija, odabir pri prvom uključivanju 17
- Reset Settings (Vraćanje postavki) 132
- rješavanje problema
 - problemi 133
 - problemi pri automatskom fokusiranju 39
- rotiranje fotografija 103
- Ručno fokusiranje 45

S

- Saturation (Zasićenost), postavka 86
- Saved Settings (Spremljene postavke) u My Mode (Mom načinu) 63
- Self-Timer (Samookidač)
 - Gumb Timer/Burst (Mjerač vremena/Uzastopno snimanje) 25

- lampica 26
 - postavke 64
 - Setup Menu
 - (Izbornik Postavljanje), korištenje 121
 - Sharpness (Oštrina), postavka 87
 - Shutter priority (Prioritet blende), postavka 55
 - slanje slika e-poštom pomoću softvera
 - HP Instant Share 116
 - Sličice
 - pregled 94
 - upravljanje pomoću gumba za zumiranje 24
 - služba za korisničku podršku 178
 - smanjenje efekta crvenih očiju
 - opis 52
 - smanjenje šuma, duge ekspozicije 56
 - snimanje
 - video zapisi 37
 - zvučni zapisi 36, 104
 - softver
 - instaliranje 20, 21
 - korištenje fotoaparata bez 138
 - Softver HP Image Zone bez korištenja 138
 - Image Zone Express 137
 - instaliranje 20
 - spajanja
 - kao uređaj kompatibilan sa standardom Picture Transfer Protocol (PTP) 128
 - spajanje
 - kao uređaj kompatibilan sa standardom USB Mass Storage Device Class (MSDC) 128
 - s pisačem 109
 - s računalom 107
 - specifikacije 201
 - Standardno
 - fokusranje i automatsko fokusranje 40
 - postavka 44
 - stanja, fotoaparat 29
 - Stitch Panorama (Povezivanje niza pan. foto.) 102
 - Super makro
 - fokusranje i automatsko fokusranje 44
 - postavka 44
- T**
- tehnička podrška 178
 - telefonska podrška
 - brojevi za ostatak svijeta 181

- o 179
- Time & Date
 - (Vrijeme i datum), postavka 17, 127
- torbica za fotoaparata, nabava 195
- Trenutni pregled
 - Burst (Uzastopno snimanje) 66
 - panoramski nizovi 58
 - Probno fotografiranje 73
 - video zapisi 38
- trepereće lamp.
 - na fotoap. 26
- trepereće lampice na fotoaparatu 23
- tronožac, opis 26

U

- uklanjanje efekta crvenih očiju
 - Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) 99
- uključivanje/
 - isključivanje 16
- umetanje
 - baterija 14
- unutarnja memorija
 - formatiranje 98
 - kapacitet od 209
 - preostalo fotografija 94

- unutrašnja memorija
 - preostalo fotografija 34
- Upravljač s gumbima sa strelicama, opis 24
- USB
 - configuration (USB konfiguracija), postavka 128
 - priključak na postolju 28
- uvećavanje
 - fotografije 95
 - povezani niz panoramskih fotografija 102

V

- video zapisi, snimanje 37
- Video Quality (Kvaliteta video zapisa), postavka 77
- vijek trajanja baterija, produljenje 184
- vraćanje postavki 68
- vrpca za ručni zglob, postavljanje na fotoaparata 14

W

- web stranice za HP 177
- White Balance (Podešavanje bijele boje), postavka 79

Z

- zajedničko korištenje
 - fotografija 113
- zaslon za podatke
 - o ukupnom broju fotografija 94
- Zaslon za prikaz
 - fotografija opis 25
 - Postavka Digital Zoom (Digitalno zumiranje) 126
 - Postavka Instant Review (Trenutni pregled) 125
- Zaslon za prikaz fotografije
 - korištenje 33
- zumiranje
 - digitalno 48
 - Gumb za zumiranje, opis 24
 - i fokusiranje 49
 - optičko 48
 - specifikacije 202
- zvučni zapisi,
 - snimanje 36, 104
- zvukovi fotoaparata 123